رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

الثلاثاء ٢٩ ذي الحجة ١٤٠٩ هـ ١ آب ١٩٨٩ م العدد ٧٠٠٢ — ١٦ صفحة
ATH - THAWRA , Tuesday , 1 , Aug , No . 7002 — ٧٥ فلساً

مؤتمر

عمان – ٣١ – واع : تبدأ في عمان اليوم اعمال مؤتمر المشرفين على شؤون الفلسطينيين في الاقطار العربية لبحث تطورات القضية الفلسطينية وما يتعرض له المواطنون الفلسطينيون في ظل الاحتلال الصهيوني وخاصة تصعيد برامج الاستيطان وتزايد عمليات القمع .

تنفيذا لامر القائد .. حملة تطوير الموصل تبدأ .. اليوم

٥٠٠ شخصية فرنسية توجه نداء لايران لاطلاق سراح الاسرى

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى المزيد من التعازي بوفاة الفقيد ميشيل عفلق

تلقى الرفيق القائد صدام حسين برقية تعزية بوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق من السيد بسام ابو شريف المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وجاء في البرقية ..

ان غياب المغفور له الاستاذ ميشيل عفلق مؤسس حزب البعث العربي الاشتراكي واحد ابرز قادة الفكر القومي العربي ونهضته الحديثة خسارة كبيرة للامة العربية .. وبشكل خاص لشعبنا الفلسطيني الذي كان الاستاذ عفلق يضع قضيته في موقع المحور والقلب من النضال العربي كله .

انني ياسيادة الرئيس اذ اتقدم منكم ومن الرفاق البعثيين جميعا باحر التعازي لا يسعني الا ان اعبر لكم عن ان عزاءنا جميعا هو من هذه التجربة القومية المظفرة التي تقودون .. فالعراق المنتصر هو ثمرة نضالات البعث والجماهير وهو في الوقت نفسه جذوة هذه النضالات واصالة شهدائها ورسالتها الى المستقبل .

كما تلقى الرفيق القائد صدام حسين برقية تعزية من الدكتور س . س . موهنباترا رئيس جمعية الصداقة الهندية العراقية لوفاة المغفور له القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق .

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة الرئيس صدام حسين المحترم

رئيس الجمهورية العراقية ..

ان وفاة المفكر الكبير وفيلسوف

البقية – ص ١٥

تحيات من السيد الرئيس الى موغابي
رئيس زيمبابوي يلتقي بوزير التخطيط

هراري – ٣١ – واع : نقل تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الزيمبابوي روبرت موغابي السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط رئيس الوفد العراقي الى الاجتماع الوزاري للمجلس الحكومي الاعلامي لدول عدم الانحياز وذلك في لقاء تم في هراري بعد ظهر اليوم .

وشرح السيد الوزير للرئيس الزيمبابوي اخر تطورات المفاوضات مع النظام الايراني والجهود المكثفة التي يبذلها العراق لتحقيق السلام الدائم والعادل بين البلدين .

وقد اعرب الرئيس الزيمبابوي عن اسمى تحياته للسيد الرئيس القائد وتمنياته بان يتم التوصل الى سلام شامل ودائم في المنطقة في اقرب وقت .

وكان السيد سامال مجيد فرج قد وصل الى هراري يوم الجمعة الماضي على راس وفد يضم عددا من المسؤولين في وزارة الثقافة والاعلام لحضور اعمال الاجتماع الوزاري للمجلس الحكومي الاعلامي لدول عدم الانحياز .

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع بحث قضايا اعلامية وفنية تتعلق بنظام التنسيق الاعلامي الجديد بين دول حركة عدم الانحياز والاستماع الى تقارير اتحادات وكالات الانباء والامور المتعلقة بتعريفات الاتصال واسعارها بين دول الحركة .

غدا .. بداية العام الهجري الجديد
تهنئة للرئيس القائد بالمناسبة الكريمة

اعلنت الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية في بيان اصدرته مساء امس ان غدا الاربعاء المصادف الثاني من اب هو بداية العام الهجري الجديد ١٤١٠ وهو اول يوم من شهر محرم الحرام .

وفي ما يلي نص البيان :

بيان من الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية

بسم الله الرحمن الرحيم

نظرا لولادة هلال شهر محرم الحرام مساء يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من ذي الحجة ١٤٠٩ هـ الموافق ١ / ٨ / ١٩٨٩ ميلادية فان الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية تعلن ان يوم الاربعاء ٢ / ٨ / ١٩٨٩

البقية – ص ١٥

النظام السوري يشن حملة اعتقالات رهيبة ضد الفلسطينيين

باريس – ٣١ – واع : اكدت لجنة الدفاع عن المناضلين الفلسطينيين المعتقلين في سورية ان السلطات السورية شنت خلال الايام الماضية حملة ملاحقة وتفتيش واعتقالات رهيبة ضد المواطنين الفلسطينيين تركزت في اماكن تجمعاتهم في المخيمات اضافة الى اعتقال العديد من الشخصيات السورية المؤيدة للقضية الفلسطينية .

وقالت اللجنة في بيان وزعته في العاصمة الفرنسية ان تهمة هؤلاء المعتقلين هي دفاعهم عن القضية الفلسطينية وتضامنهم الوطني والقومي مع الانتفاضة البطولية داخل الوطن المحتل وقيادتها الوطنية الموحدة .

وعرضت لجنة الدفاع عن المناضلين الفلسطينيين المعتقلين في سورية امام الراي العام العربي والدولي ومنظماته ومؤسساته المعنية بحقوق الانسان والدفاع عن قضايا المعتقلين السياسيين وضع الاف المعتقلين والمفقودين من الفلسطينيين والسوريين في السجون السورية .

ودعت الى ايفاء الهيئات والشخصيات الانسانية بوعودها في العمل والضغط على النظام السوري لاطلاق سراح هؤلاء المعتقلين وخاصة اتحاد المحامين العرب والاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب .

السيد ياسر عرفات يضع اكليلا من الزهور على ضريح المغفور لـه القائد المؤسس

وضع السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين صباح امس اكليلا من الزهور على ضريح المغفور له القائد المؤسس ميشيل عفلق الامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وحضر مراسيم وضع الاكليل الرفيقان عضوا القيادة القومية عبدالمجيد الرافعي وبدر الدين مدثر والرفيق عبدالرحيم احمد امين سر جبهة التحرير العربية وسفير دولة فلسطين في بغداد .



وكيل وزارة الخارجية يصل القاهرة

القاهرة – ٣١ – واع : وصل الى القاهرة اليوم السيد وكيل اول وزارة الخارجية في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين بالخارجية المصرية تتناول العلاقات الثنائية بين العراق ومصر ووجهات نظر البلدين بالمسائل العربية والاقليمية والتحضيرات الجارية لانعقاد قمة بلغراد لدول عدم الانحياز وبنود جدول اعمالها .

وسيتوجه السيد وكيل اول الوزارة في ختام الزيارة الى بلغراد لاجراء اتصالات مع المسؤولين اليوغسلاف تخص الموضوعات المتعلقة بقمة حركة البلدان غير المنحازة .

حظر تجول

كولومبو – ٣١ – واع : اعيد فرض حظر التجول في سري لانكا مرة اخرى الليلة الماضية بعد ان رفع في النهار ليتمكن المواطنون من شراء المواد الغذائية .

تقسيم الموصل الى ١١ قطاعا للمباشرة بحملـة تطويرهـا

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين تبدأ اليوم حملة تطوير مدينة الموصل

وانهت الوزارات المكلفة بتطوير المدينة كامل استعداداتها للمباشرة بالحملة .

وقد قسمت المدينة الى (١١) قطاعا هي فلسطين والزهور والرشيدية والوحدة والجزائر والحدباء في الجانب الايسر واليرموك والربيع والغزلاني والمنصور والفاروق في الجانب الايمن من المدينة .

وتتضمن حملة التطوير تبليط الشوارع التي قسمت بين وزارتي الحكم المحلي والاسكان والتعمير وامانة بغداد بمساحة (٣) ملايين و(٢٥٠) الف متر مربع بالاسفلت و(٨٣٩) الف متر مربع بالكونكريت وتبليط الارصفة بالكونكريت والشتايكر بمساحة (٨٣٦) الف متر مربع ومد قوالب جانبية بطول (٨٧٢) الف متر مربع ومد شبكة مجاري

البقية – ص ١٥

جمعية الصداقة الفرنسية العراقية تنظم ندوات واجتماعات حول معاناة الاسرى في ايران

وجهت ٥٠٠ شخصية سياسية وبرلمانية فرنسية اضافة الى عدد كبير من المفكرين واساتذة الجامعات والادباء والصحفيين نداء الى ايران لاطلاق سراح الاسرى العراقيين .

اعلن ذلك السيد جيل مونيه الامين العام لجمعية الصداقة الفرنسية العراقية خلال لقائه مع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس لبحث سبل تدعيم انشطة وفعاليات الجمعية وبما يخدم حركة السلم والتضامن في العالم .

واكد ايضا ان الجمعية تسعى لعقد عدد من الاجتماعات والندوات مع الشخصيات البرلمانية الفرنسية حول الموضوع .

البقية – ص ١٥

الملك حسين يصل جدة

جدة – ٣١ – واع : وصل الى جدة اليوم الملك حسين عاهل الاردن في زيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق يومين .

وسيجري العاهل الاردني خلال زيارته مباحثات مع الملك فهد بن عبدالعزيز العاهل السعودي تتناول العلاقات بين البلدين وتبادل وجهات النظر حول القضايا العربية الراهنة وفي مقدمتها تطورات القضية الفلسطينية والوضع في لبنان والجهود المبذولة لايجاد حل للمشكلة اللبنانية .. والقضايا الاسلامية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

شيفاردنادزة يجتمع مع وزير الخارجية الهندي

باريس – ٣١ – واع : عقد في باريس اليوم لقاء بين وزير خارجية الاتحاد السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة ونظيره الهندي نراسيمهاراو .

وذكرت وكالة تاس انه تمت خلال اللقاء مناقشة التطور اللاحق للحوار السياسي السوفيتي الهندي والعلاقات الثنائية في شتى المجالات

انتخابات نيابية في الاردن

عمان – ٣١ – ا ش ا : اصدر الملك حسين ملك الاردن اليوم مرسوما يقضي باجراء انتخابات مجلس النواب الاردني وفقا لاحكام الدستور .

وبموجب قانون الانتخابات يتولى مجلس الوزراء اصدار قرار يحدد فيه موعد اجراء هذه الانتخابات التي من المنتظر ان تجري خلال تشرين الثاني المقبل .

وينص قانون الانتخابات لمجالس النواب على ان ادنى مدة للاعلان عن الانتخابات هي ٦٣ يوما منذ تعليق جدول الناخبين في ١٥ اب الحالي .

في ذكراه نقول

سيد نصار ● القاهرة ●

كثيرون هم الذين ماتوا وماتت معهم افكارهم وقليلون هم الذين ماتوا وبقيت افكارهم في مجتمعاتهم فكرا ومبادىء وعملا .

فالرفيق الراحل الاستاذ ميشيل عفلق واحد من هؤلاء القليلين بقيت افكاره مشروعا مطبقا وستبقى برغم غيابه .

فالفكرة لم تنشا من فراغ وانما ولدت في مرحلة تشتت قومي فرضت على العرب قضية البحث عن الذات . هذا البحث عن الذات الذي فرض نفسه على ابناء الامة العربية فكان ان شغل المثقفون ومن بينهم الرفيق الراحل الاستاذ ميشيل عفلق بهذه القضية .

فالوطن العربي كان في حاجة لمن يهزه بعد ان ترهل جسده وتراخى عقله وتكاسل فكره . كان العرب بحاجة الى من ينفخ بروحهم من جديد فكان الرفيق الراحل .

اختار البعث ولم يختر الصحوة او النهضة او حتى التنوير بل وجد في كلمة البعث المعنى الاوعى والاشمل لما يفكر فيه من مضمون . بعث امة من جديد . حتى خيل للبعض من ابناء الامة العربية انه لاامل في ان يصحو العالم العربي ويفيق من غفوته .

فالبعث في معناه هو تعبير عن مرحلة ميلاد جديد .

على اية حال كلمة البعث التي اختارها الرفيق الاستاذ ميشيل عفلق كانت تعبيرا موفقا بدقته عن المرحلة ولما يريد ان ينشره او يطرحه من مشروع حضاري . كما انه لم ينس ان يحدد لنا من الذين يقصدهم بكلمة البعث فاضاف اليها كلمة العربي ولم يكتف ايضا بكلمتي البعث العربي فاضاف اليهما كلمة الاشتراكي ليخلق بذلك مضمونا اجتماعيا ملحقا باسم الحزب توضيحا وتشريحا في شعار امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة .

كثير من هذه الافكار لم تكن جديدة على الحركة القومية لكن الجديد ان الرفيق ميشيل عفلق ومعه الرفيق صلاح البيطار لم يكتفيا بالنظر والتامل والتفلسف والتنظير وانما سعيا الى التطبيق وتلك كانت اهم ماتميزا به عن غيرهما ممن سبقوهما في مجال النضال القومي العربي .

وقد لايدرك بعض البعثيين ان مايؤمن به من فكر البعث من غير البعثيين اكبر واكثر حجما وعددا من البعثيين المنظمين حزبيا .

فالدعوة تجد صداها لدى كل قومي عربي يؤمن بامة عربية واحدة من المحيط الى الخليج تماما مثلما تجد معارضة من كل من لايرجو خيرا لهذه الامة .

اكتب هذا المقال والدعوة للاشتراك في ذكرى الاربعين امامي بعد ان وصلتني من بغداد لكن سوء حظي هو الذي يمنعني من الحركة وركوب الطائرة على الاقل الان بعد ان اصبت بازمة قلبية حادة الزمتني غرفة العناية المركزة بعد ان نقلت مباشرة من الطائرة القادمة من بغداد الى القاهرة عقب اشتراكي في الاحتفال باعمار الفاو .

على اي حال مرة ثالثة اتمنى من الله ان يمد في عمري كي اشارك في سنوية رجل ارضعنا حليب التحدي لكل من يعادي امتنا وقوميتنا العربية والى اللقاء .

استشهاد واصابة ١٧ مواطنا فلسطينيا برصاص الاحتلال
العدو يواصل حملاته القمعية ويعتقل عددا من المواطنين في الجولان المحتل

الارض المحتلة – ٣١ – الوكالات : استشهد شاب وفتاة فلسطينية بقطاع غزة المحتل واصيب خمسة عشر اخرون في مناطق متفرقة من الارض المحتلة اليوم اثر المصادمات العنيفة مع قوات الاحتلال الصهيوني .

وقالت مصادر فلسطينية ان شابا فلسطينيا يدعى محمود ياسين السراج (١٥ عاما) اصيب برصاصة في رقبته اردته قتيلا خلال مصادمات مع قوات العدو في مخيم البريج بقطاع غزة .

واضافت المصادر ان خمسة فلسطينيين جرحوا في مخيم طولكرم للاجئين في الضفة الغربية المحتلة فيما جرح عشرة اخرون في رفح وخان يونس وفي مخيم البريج في قطاع غزة المحتل .

واصيب اليوم مستوطن صهيوني بجروح خطيرة اثر طعنة بسكين من قبل مواطن فلسطيني في شمالي القدس المحتلة وقد وقع الحادث اثر مشاجرة بين هذا المواطن والمستوطن الصهيوني .

وقامت شرطة العدو بحملة تفتيش واسعة النطاق بحثا عن المواطن

البقية – ص ١٥

تفاصيل جديدة عن المفاوضات السرية الايرانية « الاسرائيلية » حول الرهائن

لندن – ٣١ – واع : كشفت صحيفة (التايمز) البريطانية اليوم المزيد من التفاصيل عن المفاوضات السرية التي جرت في لندن الشهر الماضي بين مسؤولين ايرانيين و «اسرائيليين» للتوصل الى اتفاق بشان اطلاق سراح الرهائن .

وقالت التايمز ان الاجتماع الذكور عقد بين ضابط مخابرات «اسرائيلي» يرتبط مباشرة برئيس الوزراء اسحاق شامير وبين مسؤولين ايرانيين .

واضافت . ان هذا الاجتماع وهو في سلسلة اجتماعات شهدتها عواصم اوربية عقب زيارة اريل شارون وزير التجارة والصناعة الصهيوني الى لندن .

وتقول التايمز ان ضابط المخابرات «الاسرائيلي» هو امون شاهاف رئيس الاستخبارات العسكرية الذي زار لندن قبل عشرة ايام ايضا .

واضافت .. انه عندما وصلت المعلومات عن هذه الاجتماعات في لندن الى المراقبين في الشرق الاوسط اتهمت السفارة (الاسرائيلية) في لندن على الفور وزارة الخارجية البريطانية بتسريبها المعلومات عن تلك الاجتماعات .

وكانت صحيفة صنداي تايمز الاسبوعية قد كشفت النقاب امس عن المفاوضات السرية بين اسرائيل وايران في لندن لمناقشة مصير الرهائن .

وتوقعت الصحيفة ان تستانف قريبا المفاوضات بين الجانبين .

عمر البشير يختتم زيارته للسعودية

المدينة المنورة – ٣١ – واع : اختتم الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان زيارة رسمية للمملكة العربية السعودية استغرقت ثلاثة ايام .

واجرى الفريق البشير مباحثات مع الملك فهد بن عبدالعزيز تركزت حول العلاقات الثنائية والتطورات الاخيرة في السودان اضافة الى القضايا العربية والاقليمية الراهنة .

اعتقال وزير الداخلية السابق وعدد من الضباط في كوبا

هافانا – ٣١ – افب : اعلنت وسائل الاعلام الرسمية اليوم عن اعتقال وزير الداخلية الكوبي السابق خوسيه ابرانتس واربعة مسؤولين سابقين رفيعي المستوى في الوزارة ذاتها .

وذكرت المصادر نفسها ان خمسة ضباط برتبة عميد اعضاء سابقين في الوزارة خفضت رتبهم الى رتبة عقيد واحيلوا الى التقاعد .

بدء المشاورات السوفيتية الامريكية حول افغانستان

ستوكهولم – ٣١ – واع : بدأت في ستوكهولم اليوم المشاورات السوفيتية الامريكية بشان افغانستان .

ويراس الوفد السوفيتي الى المشاورات السفير لدى وزارة الخارجية السوفيتية نيكولاي كوزيريف والامريكي نائب وزير الخارجية لشؤون الشرق الادنى وجنوب غربي اسيا جون كيلي .

وذكرت وكالة تاس ان المشاورات تهدف الى اجراء تبادل بعض الاراء حول القضايا الدولية السياسية المتعلقة بافغانستان .

النظام السوري يخلق وضعا مأساويا خطيرا
حزام النيران يلف ثلثي لبنان و٨٠ بلدة تتعرض للقصف

بيروت – ٣١ – الوكالات : تفجر الموقف في لبنان بطريقة ماساوية بعد التصعيد الاخير من جانب القوات السورية لقصفها المدفعي والصاروخي على الرغم من الجهود العربية المبذولة لايجاد حل للازمة اللبنانية .

وقال زالنيو صوت لبنان ان حزاما من النيران يلف ثلثي لبنان وان حوالي (٨٠) بلدة وقرية تعرضت للقصف اليوم .

وقالت وكالة رويتر ان القذائف تتساقط على المستشفيات والسفارات والمدارس والمستوصفات والجوامع والكنائس واشتعلت النيران في الابنية والمتاجر والسيارات .

واضافت الوكالة ان القذائف اشعلت محطة لتوزيع الوقود في بيروت مما رش الوقود على الابنية المجاورة وحاصر مئات العائلات وسط السنة اللهب مما دفع المعنيين الى توجيه نداءات متكررة الى رجال الاطفاء لتحدي القصف المستمر واخماد الحرائق وانقاذ المدنيين .

وقالت مصادر المستشفيات ان اطفالا وعائلات باكملها كانت بين الضحايا .

وذكرت مصادر عسكرية لبنانية ان قوات الجيش اللبناني ردت على القصف السوري بقصف عنيف ومركز على المواقع السورية .

واضافت ان الجيش اللبناني دمر اربع بطاريات مدفعية سورية ومستودعا للذخيرة ومقر قيادة عسكرية في تلال شمال شرقي وجنوب شرقي بيروت .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان سبعة مدنيين قتلوا واصيب ٨٤ اخرون بجروح خلال تسع ساعات من القصف العشوائي .

وافاد مراسل الوكالة ان مستشفى اوتيل ديو ومستشفى الجعيتاوي في بيروت الشرقية اصيبا بقذائف القصف السوري مما ادى الى خسائر مادية كبيرة

وقال خبير مالي من الاشرفية في بيروت الشرقية اليوم انها ليلة جنونية لم تكف القذائف السورية عن السقوط من حولنا محدثة دويا يوحي بنهاية العالم .

من جانب اخر اتهم الوزير اللبناني اللواء ادغار معلوف النظام السوري بانه يشن معركة تدمير لبنان فوق ابنائه .. واكد ان اللبنانيين المتواجدين في مناطق الاحتلال السوري و الاسرائيلي يؤيدون مسيرة تحرير لبنان التي اطلقها رئيس الحكومة اللبنانية العماد ميشيل عون .

وقال في حديث لمراسل (واع) في بيروت اليوم .. اننا نحاول ادخال البواخر المحملة بالمحروقات والمواد الغذائية الى المناطق التي يحاصرها

البقية – ص ١٥

[...] حركة فتح .. اللجان التحضيرية تبدأ اعمالها
[...] دعم الانتفاضة والانتقال بها الى مراحل متقدمة

[...] عبدالجبار الشريف :
[...] التحضيرية لمؤتمر حركة فتح الخامس اعمالها خلال [...] التنظيمية والسياسية والنظام الداخلي تمهيدا [...] بصيغتها النهائية .

[illegible]

وفي هذا الاطار من المتوقع ان يعلن المؤتمر عن تبنيه الكامل لوثيقة الاستقلال الفلسطينية التي اعلنها السيد ياسر عرفات في المجلس الوطني الفلسطيني والتاكيد على تعزيز الخطوات التي تحققت على صعيد وحدة فصائل المقاومة المنضوية في منظمة التحرير الفلسطينية .

واكدت هذه المصادر ان مؤتمر فتح سوف يجدد ثقته الكاملة بياسر عرفات رئيسا لدولة فلسطين وزعيما لفتح وللشعب الفلسطيني .

على صعيد اخر علمت «الثورة» ان الاوساط الفلسطينية رحبت بالمبادرة السوفيتية التي نقلها المبعوث السوفيتي تارازوف لتقديم الحماية الامنية الدولية للمؤتمر والمؤتمرين بالتنسيق مع فرنسا وايطاليا التي قدمت ضمانات مماثلة للقيادتين التونسية والفلسطينية .

وكانت قد ترددت انباء صحفية ان الولايات المتحدة الاميركية قد قدمت ضمانات مماثلة عبر سفيرها في تونس وذلك في اعقاب التهديدات الاخيرة التي اطلقها شارون وشامير بتصفية القيادة الفلسطينية .

مسؤول اميركي يزور المنطقة الاحد المقبل

عمان -٣١- اف ب : علم من مصدر اردني مطلع في عمان انه من المنتظر وصول مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط جون كيلي الاحد المقبل السادس من اب الى عمان .

ومن المقرر ان يبدا كيلي هذا الاسبوع جولة في الشرق الاوسط هي الاولى منذ توليه مهامه وسيزور خلالها «اسرائيل» ومصر .

واوضح المصدر ذاته ان المسؤول الاميركي سيلتقي في الاردن بالملك حسين وسيجري محادثات مع وزير الخارجية مروان القاسم .

الغاء التسعيرة في بولندا وتحذير من اندلاع اضطرابات اجتماعية

وارشو - ٣١- واع : اعلنت الحكومة البولندية انها ستلغي الرقابة على اسعار معظم المواد الغذائية هذا الاسبوع في خطوة قد تؤدي الى ارتفاع اسعار المواد الغذائية الى اكثر من (٢٠٠) بالمئة .

واوضح كازيميرزاولسياك وزير الزراعة البولندي في تصريح للاذاعة البولندية امس ان الحكومة ستوقف تحديد اسعار معظم المنتجات الزراعية بدءا من يوم غد في محاولة لخلق سوق تجارية طبيعية تتمثل في توفير المواد الغذائية حتى وان كانت باسعار مرتفعة .

ومن جهة اخرى ذكرت وكالة الانباء البولندية (باب) نقلا عن بيان وزاري ان الاسعار الرسمية ستقتصر على اسعار الحليب وانواع معينة من الجبن والخبز واغذية الاطفال مشيرة الى انه سيتم الغاء نظام توزيع اللحوم بالبطاقات .

وحذر بعض قادة المعارضة واعضاء الحزب الشيوعي من ان هذه التغييرات قد تؤدي الى اندلاع اضطرابات اجتماعية .

اهوال جوية سيئة في الفلبين والبرازيل والهند

العواصم -٣١- واع : اجتاحت العواصف الشديدة احدى ضواحي العاصمة مانيلا اليوم مما ادى الى مصرع مالايقل عن اربعة اشخاص وجرح ستة اخرين .

واوضح المسؤولون عن الدفاع المدني ان العواصف الشديدة والامطار الغزيرة دمرت ثمانية عشر منزلا في ضاحية ملابون بالاضافة الى تشريد عدد من العائلات .

وكان اقليم باتانيز في شمال الفلبين قد تعرض يوم امس الى اعصار (كين) الذي ادى الى حدوث فيضانات وانهيارات ارضية .

ولقي مالايقل عن ثلاثة عشر شخصا مصرعهم واصيب ١٥٠ اخرون بجروح في حادث انهيار مبنى احد النوادي بسبب الرياح الشديدة التي اجتاحت مدينة (ايفينهيم) جنوب شرق ريودي جانيرو بالبرازيل الليلة الماضية .

ونقلت وكالة يونايتد بريس عن عمدة المدينة قوله ان نحو ٢٥٠ شخصا كانوا يحضرون عرضا للازياء في النادي عندما انهار جزء من المبنى جراء هبوب رياح قوية في المدينة .

كما تسبب استمرار تساقط الامطار بغزارة في ولاية (ماهاراشترا) الهندية في مقتل ١١ شخصا وتدمير عدد من المنازل وشل حركة النقل فيها .

وذكرت وكالة انباء بريس ترست الهندية ان استمرار تساقط الامطار خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية تسبب في مقتل ثمانية اشخاص في ولايتي جامو وكشمير الشماليتين نتيجة للصواعق الرعدية وانهيار المنازل .

واوضحت ان ثلاثة اشخاص اخرين دفنوا احياء في مدينة شملا نتيجة لانهيار منزلهم .

هل تعود الديمقراطية الى تشيلي ؟
اصلاحات دستورية للسماح بنشاط الاحزاب

سانتياغو - ٣١ - واع : تشير النتائج الاولية غير الرسمية للاستفتاء العام في تشيلي الى ان الناخبين ايدوا باغلبية ساحقة سلسلة من الاصلاحات الدستورية التي يعتقد انها تمهد السبيل للعودة الى الديمقراطية العام المقبل .

وذكرت وكالة اسوشيتدبريس بشان الاصلاحات الاربعة والخمسين والمقترحة في الاستفتاء انها تتضمن الحد من سلطة رئيس الجمهورية وتخفيف القيود المفروضة على نشاطات الاحزاب المعارضة التي كانت محظورة بموجب نص الدستور الحالي .. اضافة الى تقليص الفترة الرئاسية من ثماني سنوات الى اربع سنوات .

ونقلت الوكالة عن الرئيس التشيلي (اوغستو بينوشيت) في خطاب اذاعي ومتلفز وصفه لهذه التغييرات بانها تاريخية وقال ان الدستور المعدل هو السبيل الاكثر فاعلية لتعزيز النظام الديمقراطي .

واشارت الوكالة الى ان من المتوقع ان يتم التصويت على التعديلات التي اقرتها الحكومة العسكرية والمعارضة معا .

وكان الرئيس التشيلي الذي تسلم السلطة في انقلاب عسكري عام ١٩٧٣ قد وافق على تعديل الدستور فقط عقب الهزيمة التي مني بها في استفتاء اخر جرى في شهر تشرين الاول الماضي حيث رفض الناخبون بشكل جماعي مقترحا عسكريا لتمديد فترة حكمه لغاية عام ١٩٩٧ مما اضطره الى الدعوة لاجراء انتخابات رئاسية وبرلمانية تقرر لها يوم الرابع عشر من كانون الاول المقبل .

باختصار

● قال مسؤولون اميركيون في واشنطن امس الاول ان الادارة الاميركية بدات حملة لاقناع قادة اميركا الوسطى بالتخلي عن خطة لنزع اسلحة المعارضة النيكاراغوية قبل اجراء انتخابات الرئاسة في نيكاراغوا العام المقبل .

● اعلنت السلطات المحلية في ولاية بنسلفانيا الاميركية ان سبعة اشخاص لقوا مصرعهم الاحد عندما اصطدمت طائرتان سياحيتان في سماء مدينة الناون .

● افتتح في الاسكندرية امس معسكر شباب العالم الاسلامي بمشاركة ٦٥ دولة في افريقيا واسيا واوربا واميركا اللاتينية .

● قالت مصادر مطلعة في اسلام اباد ان وفدا هنديا على مستوى رفيع سيصل الى اسلام اباد الشهر المقبل لاستئناف مباحثات مع المسؤولين الباكستانيين حول تسوية نزاع حدودي بين الهند والباكستان .

● اظهرت احصاءات رسمية نشرت امس ان انتاج النفط في الاتحاد السوفيتي قد تراجع على نحو متزايد عما هو مخطط له هذا العام وان العجز في الميزان التجاري للبلاد ازداد بسبب زيادة الواردات .

● ذكرت ادارة امن الطرق الاسبانية ان (٦٤) شخصا قتلوا في اسبانيا في حوادث مرورية منذ يوم الجمعة ولغاية يوم الاحد الماضيين .

● اعلن في باريس الليلة قبل الماضية ان الاتحاد السوفيتي والصين اتفقا على اجراء محادثات بينهما في شهر تشرين الثاني القادم بشان تخفيض القوات على طول الحدود بين البلدين .

امير الكويت يتسلم رسالة من الرئيس التركي



انقرة -٣١- واع : تسلم الرئيس التركي كنعان ايفرين اليوم رسالة خطية من الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت تتعلق بمشكلة المهاجرين البلغار الى تركيا ..

وقام بتسليم الرسالة السيد سليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية الكويتية والسيد حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي اثناء استقبال الرئيس التركي لهما في انقرة اليوم .

هذا ومن المقرر ان يتوجه السيدان الشاهين والغابد في وقت لاحق اليوم الى صوفيا لنقل رسالة مماثلة الى الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف .

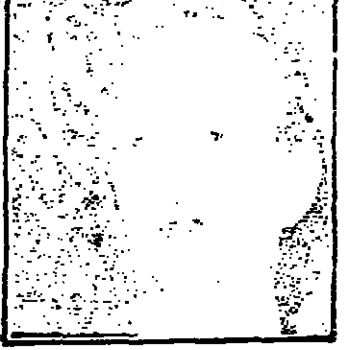
السلع المستوردة الرخيصة تهدد الصناعة السعودية

الرياض - ٣١ - واع : حذر عبدالرحمن الزامل نائب وزير التجارة السعودي من ان بلاده قد تسن قوانين تمنع اغراق اسواقها بسلع رخيصة لحماية صناعاتها الناشئة من المستوردات الاجنبية .

ونقلت وكالة رويتر عن الزامل قوله في تصريح لصحيفة عرب نيوز التي تصدر في جدة باللغة الانكليزية اليوم ان اغراق الاسواق بسلع رخيصة يشكل مصدر خطر بالغ على الصناعة السعودية وتعد المشكلة اكثر خطورة لان السعودية تاخذ بالاقتصاد الحر .

وقال ان اغراق الاسواق بالسلع مبعث قلق بالغ للسعودية بعد ان بدات صناعاتها المحلية في زيادة انتاجها حيث توجد اجراءات بالفعل لحماية بعض السلع المصنعة مثل الكابلات المجدولة والسمنت .

بيكر : واشنطن تسعى لتسوية شاملة في كمبوديا
الانسحاب الفيتنامي الكامل في ايلول المقبل



باريس - ٣١ - واع : قال جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركية ان تسوية شاملة هي افضل طريق لمستقبل كمبوديا .

واضاف في كلمة ادلى بها امام مؤتمر باريس الدولي حول كمبوديا امس ان الولايات المتحدة تؤيد تسوية شاملة تعطي الشعب الكمبودي فرصة اختيار حكومته وهي تسوية ملزمة باتفاقيات خارجية وداخلية .

واوضح ان بلاده تؤيد تسوية شاملة للقضية الكمبودية وليس فقط انسحاب القوات الفيتنامية بشكل تام وحقيقي بل ايضا اتفاق داخلي وميكانيكية سيطرة دولية .. واكد ان الوفاق الدولي لايمكن ان يحل محل الوفاق الوطني .

من جهة اخرى ذكرت صحيفة نهان دان الصادرة في هانوي اليوم الاثنين نقلا عن بيان صادر عن مجلس الدولة ان الحكومة الفيتنامية انشات لجنة مكلفة باستقبال القوات الفيتنامية التي ستعود من كمبوديا قبل نهاية ايلول المقبل .

واضافت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي الفيتنامي ان انشاء هذه اللجنة برئاسة نائب الرئيس نغوين هو تو يهدف الى استقبال المتطوعين الفيتناميين الذي انجزوا مهمتهم .

واعلنت هانوي ان المرحلة الاخيرة من الانسحاب الكامل لقواتها من كمبوديا ستتم من ٢١ الى ٢٦ ايلول المقبل .

وكانت السلطات الفيتنامية والكمبودية قد قررت في نيسان الماضي الانسحاب الكامل لحوالي ٥٠ الف جندي حسب هانوي .

وحسب الحكومة المؤيدة لفيتنام في بنوم بنه فان حوالي ٢٤ الف متطوع فيتنامي اعيدوا الى وطنهم خلال ايار وتموز مع اسلحتهم ومعداتهم اما المرحلة الاخيرة فتشمل انسحاب ٢٦ الف رجل .

ويذكر ان القوات الفيتنامية اجتاحت كمبوديا في كانون الاول عام ١٩٧٨ لقلب نظام الخمير الحمر المسؤولين عن قتل مئات الالاف من الكمبوديين .

اشتباكات دموية بين المعارضة والشرطة في الفلبين

مانيلا -٣١- واع : لقي ثلاثة اشخاص من المعارضة في الفلبين مصرعهم خلال مواجهات مع رجال الشرطة اليوم .

ونقلت وكالة اسوشيتدبريس عن مصادر حكومية قولها ان المواجهات بدات حينما اطلقت عناصر معارضة النار على النقيب (غوننسيو كورنورا) وهو ضابط في المخابرات الفلبينية اثناء توجهه بسيارته الى مقر عمله في مدينة (باسل) .

واضافت ان حارس الضابط الذي اصيب بجروح في ذراعه قاما باطلاق النار على عناصر المعارضة حيث قتلا ثلاثة واصابا رابعا بجروح تم اعتقاله .

ويذكر ان المعارضة الفلبينية قتلت اكثر من ٦٠ من افراد الشرطة والجنود في العاصمة مانيلا منذ مطلع العام الحالي .

اوبرا بكين .. في تونس

تونس - مراسل «الثورة» :

يعد اوبرا مدينة بكين من ابرز الفرق في العالم ويمتاز بشهرة واسعة تجاوزت حدود الصين ويحتل مرتبة دولية متميزة تكاد تضاهي بشهرتها وروعتها ابرز الفرق الفنية في العالم مثل فرقة مدينة باريس وباليه موريس بيجار .

وقد سعى هذا الاوبرا الى التعريف بانتاجه من خلال الزيارات التي اداها الى مختلف البلدان وخاصة جولته سنة ١٩٨٧ و١٩٨٨ في اليابان حيث لقي حفاوة كبيرة .

يستمد هذا الاوبرا لوحاته من التاريخ والاسطورة وضمن هذا البناء يسعى الاوبرا البكيني الى تنويع اعماله وتطوير خطواته واثراء رصيده .

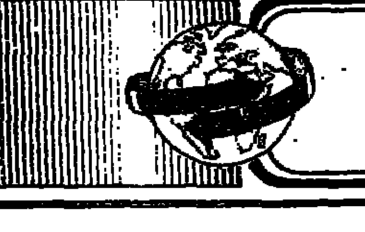
وتتكون فرقة اوبرا مدينة بكين من ٣٤ عازفا وراقصا وهي تزور تونس في نطاق جولة عالمية تقوم بها الفرقة عبر عدد من بلدان العالم .

وبذلك ستكون تونس احدى محطاتها القصيرة .

اما محتوى سهرة الفرقة فانها تتكون من مجموعة اللوحات الفنية المتنوعة التي تعتمد على الرشاقة الجسدية ذلك ان اغلب الفنانين يمارسون الرياضة والحركات الجسدية في تمارينهم لذلك تمتاز تحركاتهم بالرشاقة والابداع من خلال تداخل السيوف والرماح والسكاكين وسط الفنانين والراقصين لذلك تثير عروض الفرقة الرهبة والدهشة لدى المتفرج وهو مايؤكد المرتبة الفنية العالية لكل اعضاء الفرقة وذلك نتيجة نوعية تمارينهم التي تتجاوز حتى مرتبة الاحتراف الفني لتتعلق مع تراث البلاد الصينية الزاخرة بالعادات والتقاليد والالوان على امتداد تاريخها الطويل .

كما يمتاز مضمون اللوحات بالقصة والخرافة والاسطورة النابعة من الذاكرة الشعبية .

من الجهات الاربع



مدفع انكليزي قديم في المياه الكويتية

عثرت شركة تقوم بتنفيذ مشروع سياحي ترفيهي في منطقة الميناء القديم على مدفع انكليزي هو الخامس من نوعه يتم العثور عليه في ظرف اسبوعين في الشواطىء الكويتية يعود تاريخه الى القرن الثامن عشر .

وقال المهندس حاتم الطريفي انه تم العثور على المدفع اثناء قيامه باخراج الرمال الطينية من الميناء القديم حيث يسعى المشروع الى تحويل ميناء الكويت القديم الى جزيرة تكون منظرا جماليا لمشروع الديوان الاميري .

وذكر ان المدفع شبيه جدا بالمدافع الاربعة التي تم اكتشافها قبل اسبوعين من قبل مديرية الاثار والمتاحف الكويتية والتي يعود تاريخها للفترة الزمنية نفسها حيث كانت معدة للدفاع عن الكويت ضد المغيرين من البدو وذلك في حفرة مشبعة بالماء قرب الموقع .

وذكرت صحيفة الانباء الكويتية ان هذه المدافع كانت قد دفنت في البحر اثناء اعادة بناء ميناء الكويت القديم .

وسيتم تسلم المدفع الخامس من قبل الجهات المختصة لعرضه في متحف الكويت مع المدافع الاربعة .

قطعة ذهبية تبحث عن تاريخ

الكويت - ذكرت صحيفة القبس الكويتية اليوم ان المواطن عبدالكريم جار الله الشريف يحتفظ بقطعة ذهب قديمة لايعرف تاريخها الحقيقي رفض بيعها بثلاثة الاف دينار .

ونقلت الصحيفة عن المواطن قوله ان القطعة تعود لوالدته التي توارثت هذه القطعة عن اهلها ومازالت تحتفظ بها ولوحظ ان قطعة الذهب الرقيقة مكتوب على احد جوانبها (امير المؤمنين ابو يوسف يعقوب القائم بامر الله الخليفة ابو محمد عبدالمؤمن بن علي امير المؤمنين) .

اما على الجانب الاخر فقد دونت (بسم الله الرحمن الرحيم وحده لا اله الا الله محمد رسول الله) .

واشار الى استعداده لعرض القطعة الذهبية على ذوي الاختصاص لمعرفة تاريخها الحقيقي والسنة التي صنعت فيها .

وفائدة اخرى لدودة القز

بكين - نجح معهد هندسة البيئة في مدينة شنغهاي الصينية في استخلاص البروتين من دودة القز وهي في طور الحشرة الكاملة .

ويتضمن البروتين المستخلص والوافر الغذاء ٨ احماض امينية يحتاج اليها الانسان ويمتصها جسمه بسهولة .

ويذكر ان التكنولوجيا المستخدمة في استخلاص هذا البروتين متفوقة على نظيرتها لدى دول اخرى .

الخشخاش في حديقة عامة

هلسنكي - كشفت الشرطة حوالي الف نبتة خشخاش في حديقة غوستاه في العاصمة الفنلندية والنباتات التي يستخرج منها الافيون هي اكبر مساحة من هذه المزروعات الممنوعة تتم مصادرتها في البلاد ومع انها للزينة بفضل زهورها الجميلة الا انها وفق مصادر الشرطة يمكن ان تعطي كمية (لاباس بها) من المخدر الذي يستخرج منه الهيروين .

ومن النوم ما سجن

بلجيكا .. داهم النعاس محترف السطو على المنازل (ماريو ديريكو) في عز الشغل فاستسلم للنوم تاركا للاقدار اعمال المراقبة التي كلفه بها شقيقه الذي كان يجمع كل ثمين في احد المنازل في ضاحية لييج في بلجيكا لكن (الاقدار) شاءت ان تمر دورية للشرطة شكت في امر الشاب الغارق في النوم داخل سيارة في مثل هذا الوقت من الليل وراحت تراقب المكان حتى خروج شقيقه يحمل مسروقاته من المنزل فالقت القبض على الشقيقين اللذين سينامان ملء جفنيهما في السجن .

موقف

لبنان والتصعيد السوري الخطير

التصعيد الجنوني للقصف المدفعي والصاروخي الذي تقوم به القوات السورية في لبنان ، يؤكد بالدليل القاطع ان نظام دمشق ماض في برنامجه التخريبي في لبنان ، الى اخر مدياته ، دون ان يعطي اي اعتبار لكل النداءات الصادرة عن اطراف عربية ودولية والداعية الى اسكات المدافع واحلال السلام محل الذعر والتدمير والقتل الجماعي الذي تنشره صواريخ ومدافع النظام السوري وهي تصب حمم الحقد على كل شيء حي في لبنان دون استثناء .

وواضح من متابعة عمل اللجنة الثلاثية العربية العليا المكلفة بتسوية الازمة اللبنانية ان جميع اتفاقات وقف اطلاق النار بين القوات السورية والجيش اللبناني النظامي تعرضت للخرق من الجانب السوري لان سكوت المدافع يعني بالنسبة لنظام دمشق تراجعا لبرنامجه وتاخيرا لخطوات التقسيم التي بات عليه تنفيذها بفترة زمنية تقل عن مهلة الشهور الستة التي منحتها قمة الدار البيضاء الاخيرة للجنة الثلاثية المنبثقة عنها منذ اكثر من شهرين .

وعلاوة على كل ماقيل عن الاسباب التي دفعت النظام السوري الى تصعيد حربه العدوانية في لبنان يمكن تلخيص اهداف هذا التصعيد بالنقاط التالية :

● تحجيم ثم اخماد كل الاصوات اللبنانية التي تنادي بانهاء الاحتلالات الاجنبية واجلاء كل القوات غير اللبنانية عن ارض لبنان وهنا تجدر ملاحظة ان النظام السوري اصيب بالذهول عندما ارتفع صوت الشرعية اللبنانية مطالبا بجلاء القوات السورية عن لبنان فكان رد فعله عنيفا تميز بالتخبط في البداية ثم بالعنف والوحشية بعد ذلك خصوصا بعد العاصفة التي واجهته بالدار البيضاء مطالبة اياه بجلاء قواته عن ارض لبنان وخصوصا ايضا بعد ان كان نظام دمشق يظن ان اختراق بيروت الشرقية نزهة تقوم بها قواته فاذا بها تواجه بارادة وطنية صلبة وبيد عسكري قوي كان بمثابة اللطمة اللبنانية التي محضت حلم نظام حافظ اسد .

● يريد النظام السوري فرض رئيس على لبنان يكون بمثابة موظف لديه او محافظ من مسؤولي المحافظات السورية وهذا الهدف الخبيث لم يغب يوما عن بال حكام دمشق منذ ان كشف عنه بصلافة عندما اتفق مع الولايات المتحدة على فرض رئيس على لبنان . وواضح في هذا الصدد ان دعاوى النظام السوري بان يكون انتخاب رئيس لبناني جديد متقدما على انسحاب القوات الاجنبية تنطوي على هدف خبيث يتلخص بان نظام دمشق يريد ان يضع على راس السلطة في لبنان شخصا يكون اداة طيعة بيده بحيث تكون كل الاصلاحات السياسية اللاحقة تنفيذا عمليا للبرنامج السوري المتطابق مع وجهتي النظر الصهيونية والايرانية بخصوص لبنان .

● معروف ان وقوف الشرعية اللبنانية بوجه الدور السوري التخريبي هناك وقيام الجيش النظامي اللبناني بمواجهة الجيش السوري والرد عليه بالمثل فضح دعاوى النظام السوري بان القتال يدور بين اطراف لبنانية وكشف عن ان الحرب انما هي حرب سورية لبنانية تدور بين طرف خارجي معتد يريد التدخل بالشؤون الداخلية للغير وهو الطرف السوري وطرف يدافع عن وحدته واستقلاله وحرية ارادته الوطنية وهو الطرف اللبناني وهذا بالطبع ماجعل نظام دمشق يستميت عسكريا لاخماد هذه الجذوة الوطنية التي عبرت عنها ارادة الشرعية اللبنانية .

ومن اخطر الاهداف المتخلة وراء تصعيد العدوان العسكري السوري على لبنان هو جعل سكان هذا البلد يلوذون بالهرب خارج بلدهم مما يسهل اختراق الشطر الشرقي من بيروت من قبل القوات السورية والخطورة في هذه المسالة ان التصعيد العسكري السوري يتزامن مع حديث اطراف عربية ودولية عن احتمال قيام العدو الصهيوني بمغامرة عسكرية جديدة ضد لبنان تساعده على الخروج من مازق الانتفاضة وفرض واقع عسكري جديد في لبنان يقلب كل حسابات المنطقة ويساعد على شل الانتفاضة وخطورة مايفعله النظام السوري تكمن هنا في انه يقوم بتفريغ الارض من شعبها حتى يسهل على الصهاينة تنفيذ مخططهم العدوانية .

ان الصواريخ السورية التي عاشت اكثر من اطول ماوقفت صامتة على جبهة الجولان تنطلق اليوم بشكل جنوني لتنهال على شعب لبنان وعلى المنازل والمنشآت مؤكدة لكل ذي بصر وبصيرة ولكل ذي ضمير حي ان النظام السوري لن يتراجع عن مشروعه الاجرامي قبل ان ينفذ دوره الكامل تجاه لبنان بل انه من اجل هذا الغرض الخبيث تحدى الارادة الوطنية اللبنانية والارادة العربية وضرب ومازال يضرب عرض الحائط كل النداءات الداعية الى وقف جرائمه في لبنان .

وانطلاقا من ذلك فان الضمير العربي الحي وكل ضمير انساني في العالم مدعو للوقوف في وجه المخطط السوري الاجرامي في لبنان وفضح اهدافه ومراميه الخطيرة كما ان اللجنة العربية الثلاثية مدعوة لفضح ممارسات حكام دمشق الاجرامية في لبنان ووضع حد لها والا فان ارض لبنان تقصل اليوم على مقاسات المشروع الصهيوني السوري الايراني فهل يجد لبنان منقذا له من اشقائه العرب ومخلصا له من جرائم حكام دمشق ؟ !! .

● حنا اسبير ●



الممثل الاميركي (جيري لويس) يضع قدحا زجاجيا في فمه اثناء مؤتمر صحفي عقده في مدينة (برشلونة) الاسبانية امس لايضاح لقطة من عرض سيقدمه في مطلع الشهر المقبل في مدينة (جيرونا) .

الثـــــورة

مؤرخون عرب

ابو اسحق ابراهيم بن هلال

الدكتور عبدالرحمن حسين العزاوي
جامعة بغداد ـ كلية التربية

هو ابو اسحق ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون الحراني الصابي ، المؤرخ المعروف ، والكاتب الاديب المشهور

ولد في ليلة يوم الجمعة ٥ من شهر رمضان المبارك سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م ، وفي الاغلب كانت ولادته في بغداد . اذ نشأ فيها وترعرع .

وهو حسن العشرة للمسلمين ، يصوم شهر رمضان . ويحفظ القران ، ويصرف ثيابه في رسائله . قال الثعالبي :

«كان يعاشر المسلمين ، احسن عشرة ، ويخدم الاكابر ارفع خدمة ، ويساعدهم على صيام شهر رمضان ، ويحفظ القران حفظا يدور على طرف لسانه ، وسن قلمه ، وبرهان ذلك ما اوردته في كتاب الاقتباس من فصوله التي احسن فيها كل الاحسان ، وحلاها باي من القران ...»

في سنة ٣٤٩هـ/ ٩٦٠م تقلد ديوان الرسائل في بغداد لمدة ـ لكنه في اخر الحال تعرض للسجن من قبل المحتل بختيار البويهي بسبب مكاتبات كانت تصدر عنه ضد بختيار .

واشترط بختيار في الافراج عنه ان يؤلف كتابا يؤرخ سيرته واسرته .

ويذكر ياقوت :
انه اشتغل بذلك في محبسه ، بينما يذكر الثعالبي ـ انه اشتغله في منزله . واتفق من روحه على تقريظه وتانق كثيرا في تصنيفه ، ولكن واشيا افسد عليه الامر ، فقد ساله عما يعمله ، بعد ان راى انهماكه .

فاجاب ابو اسحق :
«اباطيل انمقها ، واكاذيب الفقها ..»

فامر بختيار بان يلقى تحت ارجل الفيلة ـ ولكن تدخل وجهاء بغداد ورجالاتها ، امر الحاكم باستحياله ، شركه حياء ، واخذ امواله واستصفاله (مصعرتها) وتخليد السجن بدلاله ، فبقي في السجن بضع سنين الى ان مات بختيار فاطلق سراحه ، وقد رزحت حاله ، وتهتك ستره ، الى ان مات يوم الخميس ١٢ من شوال عام ٣٨٤هـ/ ٢٠/ ١١/ ٩٩٤م في بغداد ، ودفن في الموضع المعروف بالجنينة المجاور للشونيزيه .

ثقافته :

تجسدت في ابي اسحق التطورات الثقافية التي حدثت في بغداد في القرن الرابع الهجري ، العاشر الميلادي ، من علوم وفنون واداب . فما كان منه الا ان ينهل من هذا البحر الواسع الشاسع . وبرز ذلك واضحا في سعو ماالخذه من علم ، وادب وشعر ، فكان اديبا بارعا ، وكاتبا مترسلا ، بليغا ، وشاعرا ، مقتدرا رقيقا ، عالما بالهندسة ، مجيدا في التاريخ ـ حتى اصبح كاتب الانشاء ببغداد عن الخليفة .

قال الثعالبي فيه :
كان «اوحد العراق في البلاغة ، ومن به تثنى الخناصر في الكتابة ، وتتفق الشهادات له ببلوغ الغاية من البراعة والصناعة» .

كذلك «كان المهلبي لايرى الا به الدنيا ، ويحن الى براعته وتقدم قدمه ، ويصطنعه لنفسه ، ويستدعيه في اوقات انسه ...»
وبالجملة فانه كان اعجوبة من الاعاجيب ، وعلما من الاعلام الذين يشار لهم بالبنان .

اثاره :ـ

ندرج ادناه اثار ابي اسحق والتي تتمثل في تصانيفه التاريخية والادبية (ديوان شعره) كتاب رسائله ، كتاب مراسلات الشريف الرضي ، كتاب اختيارشعر المهلبي ، منشآت الصابي .

اما التاريخية فهي :ـ

ـ كتاب اخبار اهله وولد ابنه .
ـ كتاب التاجي .
وهو يعد من التواريخ المعاصرة للاحداث ، كذلك عد من التواريخ الرسمية . وكما هو معروف مفقود في الوقت الحاضر باستثناء قطعة صغيرة منه . «المنتزع من كتاب التاجي تحقيق وشرح د . محمد حسين الزبيدي ـ كتب التراث ٤٤ منشورات وزارة الاعلام العراقية ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م» .

وان ... حول نسب الديلم والجيل . فبين الصابي ان القدماء عدتهم من بني ضبة . فقدم لنا صورة لاباس بها وان تكن ناقصة لفقدان اجزاء كبيرة من مؤلفه هذا . اضافة الى التراجم العديدة التي زخر بها كتابه . كذلك عن المعارك التي حدثت بينهم وبين اعدائهم .



بين التاريخ والحاضر

علم الاخلاق عند العرب

|١|

د . صالح الشماع

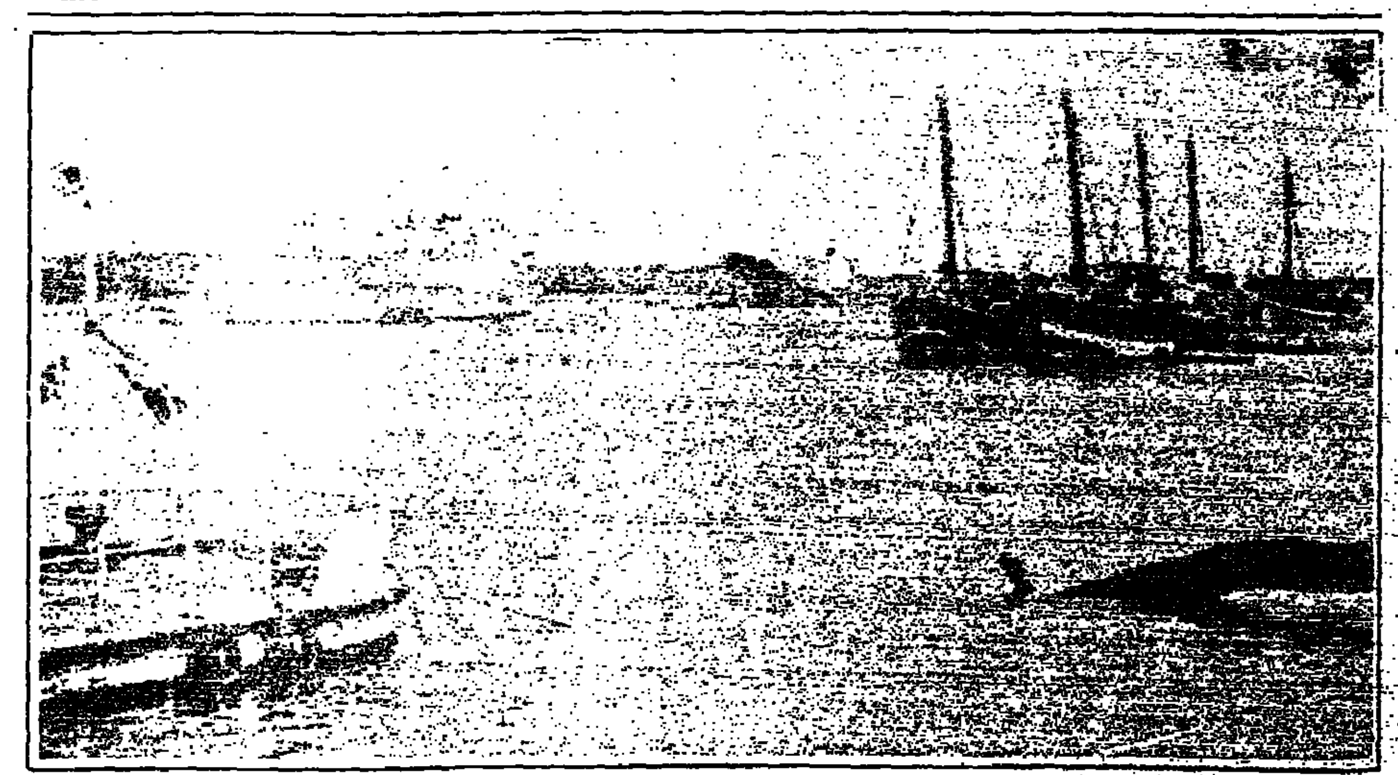
الاخلاق ـ كسلوك او كافكار وعلم ـ هي عنصر مهم من عناصر وجود اية امة وبخاصة الامم العريقة ذات الماضي المجيد . وعلى راس الامم التي عرف وجودها عددا من الحضارات المشرقة عبر الاف السنين هي امة العرب . الاخلاق هي الدم الذي يسري في الجسم الحي ، وعليها تبنى ثورات الاصلاح والتغييرات الجذرية في بناء المجتمعات . والاخلاق كالاذواق . ان هناك قواعد عامة ومبادىء اساسية تجمع اخلاق الناس جميعا في كل زمان ومكان . وهكذا هناك مبادىء عامة قصوى للجمال في الفن والطبيعة لكن على ارضية هذه المبادىء العامة تظل اخلاق الناس تتفاوت في حدود معينة من زمان الى زمان ومن امة الى امة ومن وطن الى اخر . وكما لانستطيع ان نتهم اناسا في اذواقهم هكذا عندما تجتمع مجموعة من الناس على اخلاق واعراف بينهم كانت هي دستورا لهم لا يجوز لغيرهم ان يتهموهم فيها اذا خالفت الجماعة الواحدة الجماعة الاخرى .

من هنا يكون فضيلة ناس رذيلة ناس غيرهم . ويكون فضيلة في زمان ويأتي زمان بعده فيصبح ذلك رذيلة ، الا ان الاتصال قائم وعلماء الاخلاق يدرسون القواسم المشتركة والمبادىء الاعم القصوى لينتهوا الى ان الانسان واحد عبر الزمان الطويل وعبر الامم والمساحات والاقطار .
الاخلاق ذات قدمين متلازمتين متكاملتين ، قدم في الجماعة وقدم في الفرد . هي اذا ارتباط يقوم بين الافراد كخيط العقد وبمقدار مما يكون العقد نضيدا يكون الخيط المتين هو السبب في انضباط اللآلىء في اماكنها الثابتة . وبمقدار ما تكون اخلاق الامة رصينة مجربة تالف الافراد في كيان الامة كتالف حبات البحر الواسع في اعطاء البحر ككل وجوده المؤثر وبقائه الدائم وزهوه .
ان الاخلاق تبقى بقدر ماتنفع الجماعة والفرد وتؤاخي بينهما .
هكذا كان الصدق هو اساس كل دستور اجتماعي في كل زمان ومكان . ان جماعة اللصوص لاتستطيع ان تعيش كجماعة اذا كان احد افرادها كاذبا وجماعة الخونة لاتستطيع ان تعيش حتى كجماعة خونة اذا كذب احد افرادها وتعامل بالكذب مع افراد جماعته . من هنا كان المثل المعروف ان حبل الكذب قصير وكذلك كانت الحكمة في الحديث المشهور : النجاة في الصدق . وكما في قوله تعالى : «يوم ينفع الصادقين صدقهم» .
وهكذا كان عدم الاخلاص في القلب حبله قصير ايضا . ان غير المخلص هو خائن والخائن والكاذب وصاحب الفتنة كلهم على صعيد واحد . كلهم ظالم ، ظالم لنفسه ولغيره وهو ضال مضل مهما حصل عليه وقتيا من مال وجاه .
لنتقدم الان الى الامة العربية وندرس اخلاقها كعلماء فماذا نجد ؟ ان امامنا ليس قطرا واحدا وعصرا واحدا بل اقطار مترامية عبر الصحارى والجبال والبحار والوديان وعصور تمتد الى ما قبل «معين» في اليمن وقبل كنعان في فلسطين وقبل اكد في وادي الرافدين وتتصل هذه العصور بحمورابي في بابل وتدمر والبتراء ومكة والمدينة وبوادي النيل وقرطبة وفاس وسواها من بلاد العرب وحيث كان للعرب والعربية الشاو البعيد والعلم العتيد والراي الرشيد والحكم السديد .

وعبر الاف السنين وعبر مساحات لاتقل في مجموعها عن حجم قارة افريقيا باكملها نجد الاخلاق العربية كفكر وكسلوك كالشجرة ذات الغصون الوارقة والجذور المتاصلة في الارض تزهر حينا وتذوي زهورها حينا وتخضر اوراقها دائما ويجف بعض ورقها حينا ليستعاض عنه باحسن منه في حين اخر . والامور المهمة لاتقاس بالكم والحجم دائما ، لان في عقدين من السنين وفي مدينتين تبتعدان عن بعضهما بمئتي ميل نجد نزول القران الكريم وهو كتاب الاخلاق الاعظم عند العرب وكل من تبع كلمة الله العليا التي نزلت بلسان عربي مبين . وبعد القران الكريم كتب حكماء بغداد وغير بغداد من العواصم الكبرى كتبا في الفلسفة الاخلاقية وكتبا جامعة فيها اخلاق وفيها فقه وعلم غزيران وباعداد وبمعان كاللآلي واعظم .
ان الحديث عن مكارم الاخلاق العربية قبل الاسلام مازال في ايدي المؤرخين والاثاريين ومازال رهن نصوص ادبية تكتشف . لكن لاباس من نظرة عجلى على فترة قرن ونصف قبل الاسلام وفي بلاد قريبة من مهد النبوة .
لقد شاع قبل قرابة قرن على لسان الكاتب المجري المختص غولد تسيهر وفي كتابه «دراسات اسلامية» ان جماع المكارم العربية والشيم الاخلاقية التي سادت في العصر الجاهلي يتمثل في لفظ واحد هو «المروءة» ـ وهذه تقوم على امور مثل الغزو والقتل ، الاخذ بالثار ، التعلق بالصيد ولعب الميسر واشباع الشهوات الحسية من معاقرة الخمر والاقبال على الجنس .
ان ماقاله غولدتسيهر صحيح في ما اثبت لكن ما انكره او ماقاته كثير وقوله على العموم قاصر جدا ومنقوص .
وتحليل بسيط لمقالة هذا المفكر الغربي يظهر لنا مايلي ان الاخذ بالثار هو قانون الصحراء الازلي وهو مايتطلبه التنظيم القبلي الذي لايعرف حكومة ولاقانونا ، لكن قانون حمورابي المسجل هو اقدم بكثير من الفترة التي يتحدث عنها هذا المفكر المجري وقد قامت في بلاد العرب عبر القرون الطويلة عشرات الدول من اليمن الى سورية ومن بلاد الرافدين الى ماوراء السويس ولانزال ننتظر من المؤرخين الحديث بعد الحديث عن الهجرات العربية في الشمال الافريقي ومصر والاثر العربي في بلاد واسعة جنوبي البحر المتوسط وشرق افريقيا .
ان الاكتفاء ببعض نصوص شعرية ونثرية قليلة للحكم على الاخلاق العربية قبل الاسلام ليس هو بالامر الكافي . ان المجتمعات العربية قبل الاسلام اكثر تعقيدا بكثير مما يقول غولدتسيهر وان المجتمعات العربية يعرفها التاريخ اليوم في ازمنة سبقت سرجون الاكدي ، وفي مناطق عديدة في بلاد المشرق والمغرب وخير لنا بالف مرة ان ننظر في كتاب العرب الاول ومايقول عن النفس العربية في انها «الامة الوسط» وان العقيدة التي جاءت الى النبي العربي كمهيمنة على الدين كله وانها للناس كافة جاءت الى امة تامر بالمعروف وتنهى عن المنكر وبقلب سليم .
ان كتاب الله هو وثيقة تاريخية اولى وعظمى وقد اصبح هذا الكتاب لولب علوم عديدة في العربية وان الباحث في علم الاخلاق العربية يستطيع ان ينظر فيها جملة وتفصيلا ليحصل على افكار وقيم سادت في العصور المختلفة لدى ابناء الامة العربية . وعندها تكون فكرتنا عن الاخلاق اكثر وضوحا .
لقد اثبت القران الكريم شيمة الشجاعة والصدق في الحرب التي عرفها ابناء البادية وبفضل هذه الشجاعة ساد الاسلام قارات العالم المتحضر في ظرف قرن من الزمان واثبت القران الكريم شيمة الاخلاص للتراث وهي شيمة عرفها البدوي العربي بصورة خاصة وفي الاسلام اصبح اخلاص المسلم لسنة الرسول هو الشيمة الاخلاقية العظمى واحد اركان العقيدة وقد جاءنا امر القران بمتابعة ما طلبه الرسول منا والابتعاد عما نهانا عنه .
وقد حول الاسلام مبدأ الثار الى مبدأ القصاص كما افسح الاسلام المجال للعفو وفي كل ذلك تعديل واضح لما عرفه بعض العرب من ابناء البادية ـ هذا مع العلم ان القوانين التي سادت في المجتمعات العربية قبل الاسلام قد استبدلت هي الاخرى مسالة الاخذ بالثار في صورتها القبلية الصحراوية بصور انسانية متحضرة .
اما التعلق بالغزو من اجل الغزو فبعد ان كان عند البدو وسيلة دفاع عن النفس والدفاع عن البقاء فانه هو الاخر اصبح بيد حكومة مركزية مقيدة برسالة انسانية دعت الى طريق وسط وازالت الفروق بين الطبقات الى حد كبير واخت بين الاجناس والحضارات .
واشتهر البدوي العربي بمعونة الجار والدخيل والضعيف وعرفت النفس العربية قبل الاسلام بانها منفتحة الى كل تالف وتحالف وقد جاء القران ليزيد من عنصر المحبة والتواضع بين ابناء الامة وكرر الرسول الاعظم معنى التالف بين الناس وابناء الامة .
ان ظروف الصحراء القاسية لم تكن تسمح بالرفاه والرخاء فاذا عرف البدوي فترة رخاء لفترة قصيرة عجز عن الخزن وحفظ الخير الذي لديه ، من هنا كان التبذير في الكرم البدوي شيمة قام الاسلام بتحديدها .
ومثلما اثبت القران شيما بدوية وعدل بعضها او رفضها هكذا فعل القران الكريم ببعض مكارم كانت عند سكان المدن العربية قبل الاسلام .
اما نزعة اهل مكة في جمع شمل الامة العربية في مواسم معينة وعلى افكار معينة فقد قواها الاسلام وازاح بها ما رسخ في العقل البدوي من اعتزاز للقبيلة وشمائلها .
لكن الاسلام لم يرض عن ظلم البعض لليتامى وبخاصة من البنات والنساء والارامل وحالات اخرى من ظلم الاهل . كما لم يرض الاسلام عن البخل الذي كان عند اغنياء المدن وعد جمع المال على حساب مكارم الانسان ومعنوياته من السمات الشريرة في الانسان .
وبقدر ماضاعت الدولة في الصحراء فقد ضاعت فردية الفرد البدوي ايضا وقامت مقام ذلك القبيلة . لكن المدينة العربية قبلها اعطت المكانة اللائقة للدولة ومؤسساتها واعطت مكانة واضحة لفردية الفرد . وهكذا جاء الاسلام ليزيد من اهمية نيات الفرد وشخصيته الداخلية ، وجعل القلب السليم احد الركائز الاساسية في الفعل الاخلاقي ونتاج الاخلاق الكريمة في الاسلام .
وجعل الاسلام الطريق الوسيط ونبذ التطرف معلما من معالمه . وقد كانت المدن التجارية العربية قبل الاسلام قد جلبت من خصائص الامم المجاورة ودمجت بين الثقافة العربية وسائر الثقافات وانتهت من ذلك كله الى المعاملة الخالية من الافراط والتفريط . وهذا مايتلخص في ماتعرفه عن السماحة الاسلامية كشعار عام .
ان مكارم الاخلاق العربية في العصر الجاهلي هي بذور طيبة بقيت محفوظة متوارثة من حضارات العرب العديدة التي استمرت مدى لايقل عن ثلاثة الاف سنة قبل الاسلام وهي شيم جمع فيها العرب خلاصة تجاربهم ومحصول تعاملهم مع حضارات العالم القديم . وقد جاء القران الكريم فابقى الخير الذي كان فيها وعدل في بعض منها ووقف ضد بعض منها ، وكان لنا من ذلك كله موروث ضخم ملأ الادب العربي بموسوعات ومجلدات تملأ مكتبات عديدة ومابقي منها هو ثروة كبرى .

امارة ال مغامس العربية ومقارعة قوى الاحتلال الاجنبي

الدكتور طارق نافع الحمداني
جامعة بغداد / كلية التربية



شهدت البصرة على مدى تاريخها الحديث احداثا جساما حافلة بالصمود والمقاومة ، وكان من ابرز تلك الاحداث قيام امارة ال مغامس فيها خلال النصف الاول من القرن السادس عشر ، ووقوفها بوجه اكبر قوتين محتلتين انذاك وهما القوة البرتغالية في الخليج العربي والقوة العثمانية التي امتد نفوذها الى معظم مناطق الوطن العربي ، ومن بينها المناطق العراقية .
ومع اننا نجهل تاريخ هذه الامارة ، الا انه من الواضح انها نشات وترعرعت في البصرة خلال القرن الخامس عشر ونالت استقلالها في هذه المدينة خلال القرن التالي ، وكان عليها ان تواجه الاخطار المحدقة بها من جانب القوتين المذكورتين ، الى جانب مخاطر اخرى تعرضت لها من جانب الفرس ، وان كانت اخف وطاة منها ، لضعف التاثير الفارسي عليها .
يعود سبب قيام هذه الامارة الى ضعف نفوذ الاسر الاجنبية الحاكمة في العراق ، وبالذات القراقويتلو والاق قويتلو ، مما اتاح المجال لظهور هذه الاسرة العربية ، التي ابعدت شبح هذه الاسر عن البصرة ، وتبوات السلطة فيها . كما ابعدت دعاوى الصوفيين (الفرس) الباطلة بامتداد حكمهم الى هذه المدينة في مطلع القرن السادس عشر ، لكون الشاه اسماعيل الصفوي قد مر وهو في طريقه الى فارس بولاية البصرة ، الا ان هذا الاخير لم يمارس اي نوع من انواع السلطة على هذه المدينة . وبقيت تمارس حريتها واستقلالها الكامل تحت حكم ال مغامس .
ومما يميز حكم هذه الاسرة العربية في البصرة انها اتخذت موقعا جديدا لها يغاير موقعها السابق ، وهذا الموقع الذي تحتله البصرة ـ القديمة الحالية ، يقع على نهايات نهر العشار في موقع يتوسط مدينة البصرة الاسلامية وشط العرب . ويقول المؤرخ العراقي الوحيد المعاصر لتلك الاحداث مانصه .
«ان ال مغامس لما كانوا ساكنين بالبصرة القديمة . كان يبعد عنهم الماء الحلو .. ولايجدون مايشربونه الا بعد مدة .. فتعبوا لذلك تعبا شديدا .. فانتقلوا الى اعلى الماء . فسكنوا هناك واستمصروا مصرا في ذلك المحل ، وهي محاذية للبصرة القديمة» .
وعلى اية حال ، فان الموقع الجديد قد اعطى البصرة اهمية كبيرة . اذ اصبحت بموجبه محط انظار البرتغاليين والعثمانيين ، الذين تطلعوا للسيطرة عليها لما اخذت تحتله من اهمية تجارية واستراتيجية في راس الخليج العربية .
فالبرتغاليون الذين وصلوا الى الخليج العربي في مطلع القرن السادس عشر ، كانوا ينظرون نظرة عدائية لكل القوى العربية المحلية الموجودة في المنطقة . وحاولوا القضاء عليها سياسيا واقتصاديا . وتعطيل دورها الحضاري في نقل التجارة العالمية عبر اراضيها .
وتكشف الوثائق البرتغالية المعاصرة استخدام البرتغاليين لوسائل واساليب مختلفة لوضع هذه الامارة تحت سيطرتهم ونفوذهم ، كان اولها ـ وفقا لسياستهم المتبعة انذاك ـ اسلوب القوة ، الذي مارسوه ضد كل القوى المعاصرة لهم . لكن هذا الاسلوب اثبت عدم نجاحه ضد هذه الامارة . وعندئذ لجأ البرتغاليون الى الوسائل الدبلوماسية حينا ، واسلوب المخاتلة والايقاع بين القوى العربية المختلفة حينا اخرى .
لقد برهنت الاحداث التالية على فشل كثير من الاساليب البرتغالية ، لذلك عمدوا الى اثارة روح النزاع والعداوة بين امارة ال مغامس والقبائل العربية الاخرى القاطنة في البطائح (شمال البصرة) ، الا ان هذا الاسلوب اثبت فشله ايضا .
وفي مثل هذه الظروف كان العثمانيون الذين احتلوا بغداد عام ١٥٣٤ يتربصون الفرصة لاحتلال البصرة ، التي كانت ماتزال تحت حكم ال مغامس ، وقد اختلقوا مختلف المبررات لذلك ، فعلى سبيل المثال ، ادعى العثمانيون ولاء حكام الامارات العربية في الجزائر والاحواز والبصرة والقطيف والبحرين ، ولم يقبلوا بالحياد عن ذلك .
الا ان المعروف ان يحيى بن فضل ، احد اقطاب امارة ال مغامس ورئيسها في حدود عام ١٥٤٥هـ ، لم يكن ليقبل بتلك الادعاءات واعلن استقلاله مرارا . ولتعزيز مركزه فقد اتصل بالامراء العرب المشعشعين في الاحواز ، الذين كانوا هم ايضا في حالة استقلال تام عن اي نفوذ اجنبي خارجي ، سواء اكان فارسيا ام عثمانيا . وعمل الطرفان على تدعيم مكانتيهما السياسية والعسكرية ، وذلك عن طريق ماقاموا به من تحصينات للمدن والقلاع العسكرية الواقعة ضمن امارتيهما .
لقد وضعت هذه السياسة الامير يحيى في حالة خلاف مع العثمانيين الذين اعدوا العدة للسيطرة على هذه المدينة ، لان مثلهم مثل البرتغاليين ، لايرغبون في بقاء اية قوة عربية محلية في المنطقة ، وكان هذا الامر جزءا من سياستهم الرامية الى توسيع مناطق النفوذ العثماني فيها .
استغل العثمانيون حجة لجوء بعض الاشخاص من بغداد الى البصرة ، وطالبوا ال مغامس باعادتهم الى بغداد . الا ان امتناع الامير يحيى الرضوخ لتلك التهديدات جعله عرضة للغزو العثماني ، الذي لم يكن الا مجرد ذريعة واهية .
على ان مايجب ملاحظته في هذا المجال ، ان التوسع العثماني نحو البصرة لم يكن حادثا عرضيا وانما ينطبق مع خططهم الرامية الى القضاء على الامارات العربية واحتلالها . وربما يمكننا الاستشهاد في هذا المجال بقول المؤرخ التركي اينالجيك ، الذي حلل افضل تحليل اهداف التوسع التركي ودوافعه في المناطق العربية :
«ان عملية التوسع العثماني كانت تقع بمرحلتين متميزتين : الاولى تهدف الى اقامة نوع من انواع السيادة على الحكومات المجاورة ، والثانية تحاول فرض السيطرة المباشرة على تلك الاقطار ، عن طريق التخلص من اسرها الحاكمة» .
ولهذا فان محاولة العثمانيين احتلال البصرة وضمها لدائرة النفوذ العثماني المباشر ، كانت تقع ضمن اطار هذه السياسة وليس خارجها .
وبهذه الصورة زحفت القوات العثمانية ، البرية والنهرية ، نحو البصرة هادفة احتلالها . وكان لعدم تكافؤ القوات والاسلحة المستخدمة اثره في تمكين العثمانيين من احتلال المدينة عام ١٥٤٦ ، منهين سيطرة امارة عربية مهمة في المنطقة ، بعد ان استطاعت ان تقف بوجههم وبوجه البرتغاليين لمدة تقرب من نصف قرن .

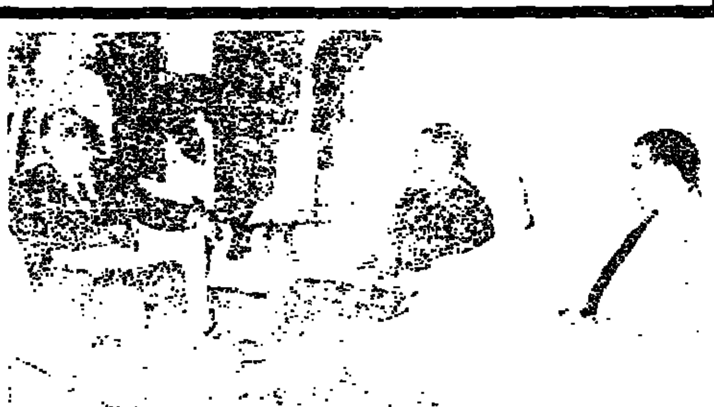
بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد جوليو اندريوتي رئيس وزراء ايطاليا لمناسبة تسنمه منصبه.

وفي مايلي نص البرقية

السيد جوليو اندريوتي
رئيس وزراء ايطاليا

لمناسبة تسنمكم منصب رئيس وزراء ايطاليا يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم الموفقية والنجاح في مهامكم وبهذه المناسبة نؤكد حرصنا على تطوير العلاقات القائمة بين بلدينا وبما يخدم مصالحهما ويعزز التعاون البناء بين شعبينا راجين لكم الصحة والسعادة وللشعب الايطالي المزيد من التقدم والازدهار.

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية




النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل الامين العام لحزب الاحرار المصري

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد مصطفى كامل مراد الامين العام لحزب الاحرار المصري.

واكد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء خلال المقابلة بان العمل من اجل وحدة العرب وتعزيز قوتهم وتقدمهم هو مسؤولية كل العرب الشرفاء المؤمنين بقدرات الامة العربية وطاقاتها والحريصين على حاضرها ومستقبلها.

وقال ان صمود ارادة العرب على ارض العراق بوجه العدوان الايراني وتحقيق النصر والحاق الهزيمة به وباعوانه هي شاهد على شجاعة العربي وقدرته على تحقيق النصر على اعدائه وبناء صروح النهضة والحضارة.

واضاف السيد طه ياسين رمضان ان العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين يواصل العمل المخلص والمثابر لدعم التضامن العربي وارساء اسس الوحدة العربية والتي كانت نواتها ولادة مجلس التعاون العربي ليكون طاقة مضافة تعزز مسيرة العمل العربي المشترك.

واشاد السيد مصطفى كامل مراد بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدا ان ابناء مصر ومعهم كل ابناء العروبة يكنون للسيد الرئيس القائد صدام حسين كل الحب والاعتزاز. والاعجاب بالانتصار البطولي على الايرانيين والسير بالعراق الى المجد.

وحضر المقابلة الامين العام المساعد لحزب الاحرار المصري.

واع

الرفيق مزبان خضر هادي يلتقي برؤساء الاتحادات العمالية لاقطار مجلس التعاون

التقى الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب التنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي امس برؤساء الاتحادات النقابية العمالية في دول مجلس التعاون العربي.

واشار الرفيق عضو القيادة خلال اللقاء الى اهمية تكثيف اللقاءات بين المسؤولين في المنظمات المهنية والجماهيرية في دول المجلس لتعزيز مسيرة العمل العربي المشترك خاصة في ميادين العمل والعمال.

وحضر اللقاء السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد واعضاء الوفود المرافقة لرؤساء اتحادات العمال في مصر والاردن واليمن العربية.

واع

اختتام اعمال الاجتماع الثاني لرؤساء الاتحادات والنقابات العمالية بدول مجلس التعاون العربي

اختتمت مساء امس اعمال الاجتماع الثاني لرؤساء الاتحادات والنقابات العمالية في دول مجلس التعاون العربي بعد ان استمرت ثلاثة ايام.

واقر رؤساء الاتحادات والنقابات تشكيل هيئة للاتحادات النقابية العربية لاقطار مجلس التعاون العربي من رؤساء الاتحادات او من ينوب عنهم وتحديد النصف الثاني من كانون الاول والنصف الثاني من تموز من كل عام موعدين للقاء رؤساء الاتحادات العمالية وتحديد شهر ايلول المقبل موعدا لعقد ندوة في القاهرة خاصة بقوانين العمل والتامينات الاجتماعية.

كما تقرر ان يعقد الاجتماع المقبل في صنعاء في الخامس من كانون الاول المقبل يليه اجتماع في القاهرة في اذار من عام ١٩٩٠.

وخول رؤساء الاتحادات انابة احد الاتحادات من الاقطار الاربعة لحضور المؤتمرات العربية والدولية وفي الحدود التي تسمح بها النظم والاعراف النقابية كما تم الاتفاق على اصدار نشرة اعلامية فصلية باسم عمال مجلس التعاون العربي خاصة بنشاطات وفعاليات واهداف المجلس.

كما قرر رؤساء الاتحادات والنقابات العمالية اقامة دورتين عماليتين الاولى في القاهرة في الاول من تشرين الاول المقبل والثانية في بغداد في الاول من كانون الاول المقبل وتخصيص صفحات باسم الحركة العمالية في اقطار مجلس التعاون العربي في الصحف والمجلات العمالية التي تصدر عن الاتحادات الاربعة.

وعاهد رؤساء الاتحادات النقابية العمالية لاقطار مجلس التعاون العربي في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين على العمل البناء والمثابر من اجل ترجمة مبادىء واهداف مجلس التعاون العربي الى فعل نضالي على طريق بناء صرح الوحدة لامتنا العربية.

وصول

وصل الى بغداد عصر امس السيد مريود التل رئيس مجلس ادارة ومدير عام المنظمة التعاونية الاردنية لحضور اجتماعات الاتحاد العام للتعاونيين والفلاحين والزراعيين العرب التي ستبدأ في بغداد اليوم.

وقال السيد التل في حديث لوكالة الانباء العراقية بانه سيتم خلال الاجتماعات بحث الامور التي تساعد في تطوير عمل الاتحاد وتعزيز دوره في التكامل بين الاقطار العربية في المجال الفلاحي والتعاوني.

وتشارك في هذه الاجتماعات وفود من العراق والاردن ومصر والكويت وجمهورية اليمن العربية والصومال وفلسطين وتونس.

وكان باستقبال الوفد رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية.

واع

برعاية السيد الرئيس القائد

المعهد القضائي يحتفل بتخريج دورته الثانية عشرة

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفل المعهد القضائي بتخريج دورته الثانية عشرة ودورة مجلس التعاون العربي، كما احتفل بتخريج الدورة الخامسة للدراسات القانونية المتخصصة.

واناب السيد الرئيس القائد لرعاية الاحتفال السيد اكرم عبدالقادر وزير العدل.

والقى السيد الوزير كلمة قال فيها: يشرفني ويسعدني ان انوب عن رجل العدالة الاول السيد الرئيس القائد صدام حسين في رعاية هذا الحفل الذي يقام احتفاء بتخريج نخبة جديدة من القضاة واعضاء الادعاء العام بعد ان تسلحوا بالعلم النافع والايمان الصادق بالله وبالعدالة وبمبادىء ثورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة.

ودعا القضاة الى تحري جوهر القضية الانسانية في عملهم والتحلي بالصبر والشجاعة والايمان المطلق بالله وبالعدالة.

كما القى نائب رئيس محكمة التمييز رئيس مجلس المعهد القضائي كلمة عبر فيها عن اعتزازه بالامكانات التي وفرها المعهد لخريجيه.

وقال: ان هذه الدورة تتميز عن الدورات السابقة من حيث المستوى العلمي لخريجيها.

والقيت بعد ذلك كلمات حزب البعث العربي الاشتراكي ونقابة المحامين واتحاد الحقوقيين وخريجي الدورة.

ووزع السيد الوزير في ختام الحفل الشهادات والهدايا التقديرية على الخريجين وهم (٣٩) قاضيا وثلاثة اعضاء ادعاء عام.

وحضر حفل التخرج عدد من المسؤولين في المجلس الوطني ووزارتي العدل والداخلية اضافة الى الرفيق امين سر فرع الرشيد للحزب.

ورفع الخريجون برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدوا فيها سيادته على بذل الجهود المخلصة خدمة للشعب وثورته المباركة من خلال بناء وترسيخ قيم العدل والحق.

ويذكر ان المعهد القضائي الذي تاسس عام ١٩٧٦ يمنح خريجي دوراته شهادة مهنية خاصة بالقضاء واعضاء الادعاء العام بعد سنتين دراسيتين اضافة الى تنظيمه دورات في الدراسات القانونية المتخصصة امدها سنة دراسية واحدة.

واع

امين سر مكتب تنظيم الشمال يشيد ببطولات ابناء شعبنا الكردي ومقاتليه الميامين

اربيل - من كمال محمد امين

تراس الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب اجتماعا موسعا لمستشاري افواج الدفاع الوطني ورؤساء العشائر في محافظة اربيل لمناقشة السبل الكفيلة بالمشاركة الفاعلة في انتخابات المجلس التشريعي وتطوير المنطقة في شتى المجالات.

وفي بداية الاجتماع الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب اشاد الرفيق عضو القيادة القطرية بالبطولات التي سطرها ابناء شعبنا الكردي ومقاتلو افواج الدفاع الوطني للدفاع عن الوطن ومنازلة الاعداء والمخربين خلال حربنا الدفاعية العادلة ضد الطغمة الخمينية الحاقدة.

وقال: نلتقي اليوم بنخبة وطنية خيرة قدمت للوطن الشيء الكثير ومهما كانت الظروف التي واجهها الوطن وعبرتم عن وطنيتكم سواء كرؤساء لعشائر او مستشارين في افواج الدفاع الوطني او وجوه اجتماعية خيرة عن ولائكم الصميمي عندما واجهتم المخربين بقلب عامر بالايمان وباصرار للوطن ولقائده الفذ الرئيس المناضل صدام حسين.

واضاف وقد انتصرت ارادة الخير على الشر وانتصرت الارادة العراقية على الاعداء الذين يضمرون الشر والدمار لابناء شعبنا الكردي والشعب العراقي عامة وكان المخربون يتصورون ان بمقدورهم ان يعملوا شيئا ولكنهم فوجئوا بابناء شعبنا الكردي بالمرصاد وقد تصدى لهم الشرفاء من ابناء هذا الشعب بكل شجاعة واقتدار.

واشار الرفيق امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب الى عمالة المخربين وفتحهم حدود وطنهم للاجنبي والعدو لقتل ابنائهم لانهم لم يتعلموا بالمدرسة الوطنية العراقية بل تعلموا الشر والفساد في مطابخ الامبريالية والصهيونية وبذلك سقطوا امام الارادة العراقية رغم كل الدعم الذي تلقوه من قبل اسيادهم لان الارادة الوطنية كانت اقوى وان المقاتلين من ابناء شعبنا الكردي يستحقون بجدارة الشهادة الوطنية من قائد المسيرة المناضل صدام حسين.

وافتتح الرفيق عضو القيادة القطرية نصب النصر ونافورة السلام امام مبنى المحافظة وازاح الستار عن جدارية لصورة السيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة قيادة شعبة الافواج في اربيل.

وحضر ايضا جانبا من الاحتفالات الجماهيرية لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة التي اقيمت في ساحة الاحتفالات امام قيادة فرع اربيل للحزب وقدمت خلالها فعاليات فنية ودبكات شعبية واغان واناشيد وطنية تغنت بحب القائد والنصر والسلام.

وزير الحكم المحلي يؤكد على اهمية استخدام الصيغ المبرمجة لتنفيذ حملة تطوير مدينة الموصل

نينوى: مراسل الثورة

تنفيذا لتوجيهات الرئيس القائد صدام حسين تبدأ اليوم حملة تطوير مدينة الموصل وتستمر اربعة اشهر.

وتراس السيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي في مبنى المحافظة الاولى نينوى اجتماعا مساء امس تدارس فيه الخطوات الاولية لبدء الحملة مع السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى رئيس لجنة التنسيق لمهام الحملة والسيد عدنان غيدان محافظ الانبار مدير مشروع تطوير مدينة الموصل لقطاع وزارة الحكم المحلي والسيد يحيى رشيد الجاف معاون مدير مشروع التطوير والرفيقين نزار يونس خليل ورافع سحاب احمد اميني سر قيادتي فرعي نينوى والموصل للحزب.

واكد السيد وزير الحكم المحلي على ايلاء الحملة الاهمية القصوى واعتماد صيغ البرمجة والتنسيق الميداني بين الوزارات والاجهزة والشركات المشاركة بتنفيذ الحملة وبما يدعم ويسرع وتائر العمل وتقليل الهدر في الطاقات المستخدمة وتقليص الكلف واعطاء اسبقية العمل لمشاريع مد شبكات الماء والمجاري والهاتف والكهرباء وانجاز مهمات صيانة الاليات والورش الفنية واستغلال امكانيات المحافظات المجاورة ومراعاة اهمية التنافس والتقويم للجهات المشاركة في حملة التطوير حسب قطاعاتها للحملة وبما يجسد توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واطلع السيد الوزير والسادة المحافظون والرفيقان امينا سر قيادتي الفرعين في جولة ميدانية على استعدادات الجهات المشاركة في الحملة من اجل انجازها في موعدها المحدد.

اجتماعات وزراء العدل لاقطار مجلس التعاون العربي تبدأ نهاية الشهر الحالي ببغداد

تعقد في بغداد نهاية الشهر الحالي اجتماعات وزراء العدل في اقطار مجلس التعاون العربي وتستمر يومين.

اعلن ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل وقال ان الوزارة وجهت دعوات لوزراء العدل في هذه الاقطار لحضور هذه الاجتماعات.

واضاف ان وزارة العدل اعدت ورقة عمل لمناقشتها خلال الاجتماعات تتعلق بسبل تعميق وتنمية العلاقات القضائية والقانونية بين دول المجلس في ضوء اتفاقية مجلس التعاون العربي التي وقعت في قمة بغداد واتفاقية التعاون القانوني والقضائي بين وزارات العدل في اقطار المجلس والتي وقعت على هامش مؤتمر قمة الاسكندرية الذي عقد في الخامس عشر من الشهر الماضي.

كما تتناول ورقة العمل مناقشة التشريعات المدنية والجزائية والمصطلحات القانونية بين اقطار المجلس او التقريب في ما بينها على اقل تقدير.

واشار السيد الوزير الى ان اتفاقية الاسكندرية القضائية والقانونية ركزت على ضرورة بناء علاقات قانونية وقضائية نموذجية بين دول المجلس من خلال تبادل وتنسيق النصوص التشريعية والمعلومات القضائية والقانونية وتبادل الخبرات والتجارب في ميادين البحث القانوني.

واوضح ان الاتفاقية ركزت ايضا على ضرورة استخدام الاساليب العلمية في تطوير وسائل العمل في ...

الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي تصدر تعليمات خاصة بالدعاية الانتخابية

اصدرت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس التشريعي تعليمات خاصة بالدعاية الانتخابية للمرشحين وتوفير مستلزماتها.. وفي مايلي نص التعليمات.

نشير الى التعليمات الصادرة عن هذه الهيئة بعدد ٨٤ في ٢٦ / ذي الحجة / ١٤٠٩هـ الموافق ٢٩ / ٧ / ١٩٨٩ واستنادا الى احكام الفقرة الثالثة عشرة منها نوضح مايلي بصدد بعض الفقرات الواردة في التعليمات وبعض الامور الاخرى ذات العلاقة بالدعاية الانتخابية:

١) يكون عدد اللافتات التي تؤمن لكل مرشح ثلاث لافتات لكل مركز انتخابي.

٢) تطبع الف صورة لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي خمسة وثماني مئة صورة لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي اربعة.. وست مئة صورة لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي ثلاثة..

٣) يطبع خمسة الاف كارت لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي خمسة واربعة الاف كارت لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي اربعة وثلاثة الاف كارت لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي ثلاثة وتتضمن هذه الكارتات العبارة الاتية..

انتخبوا مرشحكم السيد ....
مرشح المنطقة الانتخابية ——

وتسلم الى المرشح ليقوم بتوزيعها...

٤) تطبع ثلاثة الاف نسخة من البيان الانتخابي لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي خمسة والفان وخمس مئة بيان انتخابي لكل مرشح عن المنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي اربعة والفا بيان انتخابي للمنطقة الانتخابية التي عدد ممثليها في المجلس التشريعي ثلاثة على ان لايتجاوز البيان على ورق قياس (فلسكاب).

٥) تسلم اللافتات والصور والبيان الخاصة بكل مرشح الى المرشح نفسه وهو الذي يقوم بتعليقها ولصقها بواسطة اللجنة المشار اليها في الفقرة (تاسعا) من التعليمات على ان يتم ذلك في اماكن تعين من قبل المحافظة المختصة بالتنسيق مع المرشحين وعلى ان يتم تحديد ذلك في موعد اقصاه خمسة ايام من تاريخ اعلان اسماء المرشحين استنادا الى احكام الفقرة اولا.. من المادة ١٩ / المعدلة / من القانون وفي حالة عدم تعيين هذه الاماكن في الوقت المشار اليه اعلاه او عدم الاتفاق على ذلك تترك للمرشح حرية وضع اللافتات والصور والبيانات في الاماكن التي يرغب فيها داخل حدود المنطقة الانتخابية على ان لاتكون من الاماكن الممنوع لصق الاعلانات فيها كما يمنع لصقها على اللوحات المرورية وعلامات السلامة وتعليق اللافتات بما يؤدي الى حجب الرؤية بالنسبة الى سائقي وسائط النقل.

٦) توضيحا لما ورد في الفقرة (ثامنا) من التعليمات يؤكد على المرشحين تجنب اقامة الولائم لاغراض الدعاية وما شابه ذلك لاكثر من عشرين شخصا وكذلك منع اعطاء الهدايا.

٧) يمنع استخدام الامكانات الحكومية والحزبية من قبل المرشحين لاغراض التعبئة والدعاية الشخصية.

٨) يتم تامين مقرات لتواجد المرشحين خلال فترة الدعاية الانتخابية تحدد من قبل السيد المحافظ بالتنسيق مع السيدين مسؤول القيادة الرئيسية ومدير الشرطة كان يكون المقر مركز شباب او مدرسة

٩) تكون الندوات الجماهيرية الخاصة بالمرشحين خارج مقرات الحزب جهد الامكان ويفضل ان يتم ذلك في المدارس

١٠) نؤكد ضرورة الالتزام بما ورد باحكام الفقرة اولا من المادة ٤٧ المعدلة من القانون التي نصت على ان تبدأ الدعاية الانتخابية في اليوم التالي لاعلان اسماء المرشحين وتنتهي قبل (٢٤) ساعة من بدء عملية الاقتراع ويطلب رفع كافة معالم الدعاية الانتخابية الكائنة بالقرب من مقرات المراكز الانتخابية في اليوم السابق للاقتراع.

١١) يبلغ المرشحون بما ورد بهذا الكتاب ويوضح لهم ماورد فيه من خلال اجتماع يعقد معهم من قبل السيد المحافظ واللجنة الاعلامية الفرعية بعد تحديد اسمائهم من قبل هذه الهيئة.

يرجو اتخاذ مايلزم للتنفيذ ما ورد اعلاه بكل دقة.. مع التقدير

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
رئيس الهيئة العليا المشرفة
على انتخابات المجلس التشريعي

السيد طه ياسين رمضان يستقبل السيد لطفي الخولي

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد لطفي الخولي امين عام اتحاد كتاب اسيا وافريقيا عضو الامانة السياسية لحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي.

وقال السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة ان الانتصارات العراقية العظيمة هي بداية للنهوض القومي الذي تشهده الساحة العربية مشيرا الى المستوى المتقدم في العلاقات بين العراق ومصر واليمن والاردن والتي توجت بتاسيس مجلس التعاون العربي ليكون خطوة جادة وعملية نحو تحقيق اهداف وتطلعات الجماهير العربية.

واكد السيد لطفي الخولي ان زمن التردي العربي قد طويت صفحاته وان وقفة ابناء العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصاراتهم غيرت مجرى التاريخ العربي الحديث واعادت للعرب الثقة بقدراتهم وامكاناتهم في مواجهة كل اشكال التآمر والعدوان.

واع

العراقيون الاماجد يواصلون احتفالاتهم بالذكرى (٢١) لثورة تموز المجيدة

واصل العراقيون الاماجد احتفالاتهم بالذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة التي تحل هذا العام والعراق يرفل بالنصر والسلام في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

فقد ازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مقر قيادة شعبة الافواج للحزب.

واقيم احتفال للمناسبة حضره السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب وجمع غفير من المواطنين.

وافتتح الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب نصب النصر والسلام في محافظة اربيل الذي نفذته اجهزة البلدية بكلفة ٤٨ الف دينار.

واقيم في ساحة الاحتفالات الكبرى تجمع جماهيري حاشد حضره الرفيق امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب.

والقيت في التجمع كلمات وقصائد حيت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادة ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة وما حققته من انجازات عظيمة.

كما قدمت فعاليات فنية ودبكات فولكلورية كردية واغان واناشيد وطنية تغنت بالحب الكبير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين.

وازيح الستار امس عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت الواجهة الامامية لفرقة الفردوس لحزب البعث العربي الاشتراكي.

واقيم للمناسبة احتفال حضره عدد من اعضاء قيادة فرع ابو جعفر المنصور للحزب وامين سر الفرقة وجمهور كبير عبروا من خلال هتافاتهم واهازيجهم عن حبهم الكبير لباني مجد وعز العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واقامت وزارة الزراعة والري امس احتفالا للمناسبة.

والقى السيد عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري وكالة كلمة في الاحتفال قال فيها ان ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة التي فجرها وقادها السيد الرئيس المناضل صدام حسين فجرت طاقات الانسان العراقي في جميع المجالات العلمية والتنموية وفتحت ابواب المستقبل امام ابناء العراق الاماجد.

وتضمن الاحتفال فعاليات فنية واناشيد وطنية تغنت بالانتصار العظيم الذي حققه ابناء العراق الغيارى على المعتدين.

وافتتح وكيل امانة بغداد امس متنزه النصر والسلام في حي المهندسين بمدينة بغداد.

ويضم المتنزه الذي اقيم على مساحة قدرها ثلاثة عشر الف متر مربع نافورة كبيرة بارتفاع ثلاثة امتار وملاعب مختلفة للاطفال اضافة الى مرافق خدمية وترفيهية.

وافتتح الرفيق امين سر قيادة شعبة الانفال لحزب البعث العربي الاشتراكي في محافظة السليمانية معرضا للملصق السياسي والرسوم اقامته قيادة فرقة سرجنار للحزب في بكره جو.

وضم المعرض ٣٤ ملصقا و٢٧ لوحة زيتية ومائية عكست حب الجماهير واعتزازها بصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واقامت الامانة العامة لادارة الثقافة والشباب حفلا فنيا في قاعة الثقافة للمناسبة.

وقدمت خلال الحفل الذي حضره السادة الامناء العامون لادارات الحكم الذاتي والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب ووكيل محافظ اربيل فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية تغنت بحب صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واع

الرفيق لطيف نصيف جاسم يستقبل السيد لطفي الخولي

استقبل الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها مساء امس السيد لطفي الخولي امين عام اتحاد كتاب اسيا - افريقيا عضو الامانة السياسية لحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي.

واستعرض الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب خلال اللقاء ملحمة النصر التي حققها العراقيون في معركة قادسية صدام المجيدة وحركة النهوض الشاملة التي يشهدها العراق في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين.

واعرب السيد لطفي الخولي عن اعجابه بما يشهده العراق من نهوض حضاري وثقافي في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين.

بدء الموسم الثقافي لقيادة القوة البحرية

البصرة - مراسل الثورة

تحت شعار (من فكر القائد النير نستلهم الثقافة والعزم على طريق النهوض والتطور والابداع) يبدأ صباح اليوم الموسم الثقافي لقيادة القوة البحرية لمناسبة ذكرى تاسيسها الثانية والخمسين ويتضمن القاء محاضرات لعدد من اساتذة جامعة البصرة والاختصاصيين في مجالات دور القائد صدام حسين في بناء الانسان العراقي.

وزير العمل يلتقي برؤساء اتحادات نقابات العمال لاقطار مجلس التعاون

التقى السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية صباح امس بالسادة رؤساء اتحادات نقابات العمال في دول مجلس التعاون العربي.

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال بحث سبل تعميق وتعزيز التعاون بين اجهزة الوزارة والاتحادات العمالية في دول المجلس في ميادين العمل والضمان الاجتماعي وتنظيم الندوات والمؤتمرات والدورات التدريبية والتطويرية.

ويذكر ان رؤساء اتحادات عمال العراق ومصر والاردن واليمن العربية يجتمعون في بغداد لمناقشة اوراق عمل خاصة لتنظيم علاقات العمل بين دول مجلس التعاون العربي.

واع

افتتاح الابنية الجديدة للمعهد الفني في بعقوبة

كتب مندوب «الثورة»

ضمن احتفالات القطر بالذكرى الحادية والعشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة افتتح الدكتور صبري رديف وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي امس الابنية الجديدة للمعهد الفني في بعقوبة.

وتجول السيد الوكيل في اقسام وقاعات المعهد الجديدة واطلع على الاجهزة والمعدات التي جهزت بها ورش ومختبرات المعهد.

وكان السيد وكيل الوزارة قد ازاح الستار عن جداريتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينتا مدخل واحدى ساحات المعهد بهذه المناسبة.

وحضر حفل الافتتاح الدكتور مازن محمد علي جمعة رئيس هيئة المعاهد الفنية وعدد من المسؤولين في المحافظة.

وللتعرف على حجم المعهد وتخصصاته كان لنا هذا اللقاء مع السيد عبدالجبار الجميلي عميد المعهد الذي حدثنا عن ذلك قائلا: شيد المعهد الذي يقع في مركز محافظة ديالى على ارض مساحتها ٣٠ ...

ويضم المعهد ثلاثة تخصصات طبية وتكنولوجية وادارية ومن المؤمل ان يستقبل ٥٠٠ طالب وطالبة في التخصصات المذكورة

كما يضم المعهد قاعات دراسية وورشا ومختبرات لكافة التخصصات اضافة الى المراسم ومختبر للحاسبة الالكترونية ومكتبة ومطعم ونادٍ للطلبة

انجاز ٦٠٪ من مشروع تطوير شط البصرة

انجزت شركة المثنى التابعة لوزارة الزراعة والري (٦٠) بالمئة من مشروع تطوير شط البصرة.

وقال السيد مدير عام الشركة لمراسل وكالة الانباء العراقية في مدينة البصرة ان المشروع الذي باشرت الشركة بتنفيذه في الاول من تشرين الثاني الماضي يهدف الى تعريضه بمقدار (٤٠) مترا ليتمكن من استيعاب البواخر المتوسطة والصغيرة واحتواء مياه الامواج في حالة ارتفاع مناسيبها.

واكد بان الشركة رفعت حتى الان مليونين ونصف المليون متر مكعب من الترسبات التي يقدر حجمها باربعة ملايين متر مكعب ويمتد من كرمة علي شمال مدينة البصرة الى جنوب قضاء ابو الخصيب.

ويذكر ان شط البصرة يمتد من ... في شمال مدينة البصرة الى خور الزبير ويبلغ طوله عشرين كيلو ...

نتائج السحبة الثامنة لسندات دعم قادسية صدام المجيدة

جرت امس السحبة الثامنة لسندات دعم قادسية صدام المجيدة - لاصدارية ١٩٨٧/٧/١ فئة عشرة دنانير بفائدة قدرها عشرة بالمئة ولمدة عشر سنوات.

وفاز بالجائزة الاولى وقدرها خمسة الاف دينار السند المرقم (٢٣٢١٤٧) بينما فازت عشرة سندات [illegible]

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين

اجهزة وزارة الحكم المحلي تقهر الصعب في حملة اعمار الفاو

على امتداد اكثر من مئة كيلو متر هي المسافة بين مدينة المدن البصرة الباسلة والفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم كانت قلوبنا تتدافع لتسبق السيارة التي تقلنا نحو تلك الارض الاسطورية التي تلون ترابها الطاهر بنجيع ٥٢ الفا و٩٤٨ شهيدا سالت دماؤهم الزكية من اجل ان تبقى البسمة خضراء ومشرقة في عيون اطفال العراق وتتسمخ هامات كل العرب في سماء المجد والكرامة ..



ونحن ندخل المدينة استذكرت ماأورثته السجلات الاشورية القديمة بانه كانت هناك مدينة على باب البحر تدعى باب السلامة حيث كان راكب البحر ينزل على يابستها بعد التعب والخطر فسميت بباب سلامة العراق .. وهاهي اليوم ايضا بابا للعز العراقي المطل على امة العرب وشعوب العالم عبر ملاحم البطولة والنصر .

وهكذا بدانا جولتنا في ميدان فسيح للبذل والبناء كان الى قبل اقل من عام ساحة للنزال الصعب والبطولة الخارقة وارض حولت ترابها الى جمر احرق الاعداء واحالت احلامهم وايامهم الى سعير رهيب .

في القسم الجنوبي للمدينة .. وجدنا رجال فيلق العمل من منتسبي وزارة الحكم المحلي يقهرون الطبيعة بارادة فولاذية وفعل يتسم بالاعجاز من خلال معدلات الاعمال المنجزة والتي تبقى ارقامها من الامور التي لايفضلون الحديث عنها قبل اوانها .

وتحت الشمس الساطعة المحرقة وعلى جانب المواقع القريبة من العمل التقينا بالسيد منذر نصيف جاسم محافظ التاميم مدير هيئة تنفيذ المشروع ضمن قاطع الوزارة فقال .. انه لشرف كبير لنا جميعا ان نسهم تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين في حملة اعمار الفاو .. مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم . حيث بدا رجالنا ومنذ اليوم الخامس والعشرين من حزيران الماضي يتسابقون لتادية اعمالهم بجهد عظيم واداء رجولي متميز ، ينطلقون في ذلك من ادراك عميق لابعاد هذه الفرصة التاريخية التي منحت لهم لكي يبرهنوا على كونهم عند حسن ظن قائدهم بهم وانهم جزء من روحية اولئك المقاتلين الشجعان الذين الحقوا بقوة ايمانهم وصدق عطائهم وبطولاتهم وتضحياتهم في استعادة هذه الارض لترجع الى اهلها طاهرة ابية .

واضاف ..! وعلى ضوء ملاحظات السيد وزير الحكم المحلي تشكلت هيئة لتنفيذ المشروع تحددت مسؤوليتها بالقسم الجنوبي من المدينة وتشتمل الاعمال المنوطة بها على تامين خدمات الماء والمجاري وتبليط الشوارع وتاثيثها واعمال الارصفة والتقاطعات المرورية فعلى صعيد الشوارع المخطط لنا انجازها فانه ينبغي الدفن بالتراب واجراء التسويات بما يوازي ٣١٠ الاف متر مكعب والتي تساوي ٥٠٠ الف متر مربع فيما تبلغ كميات الحصى الخابط ٣٠٠ الف متر مكعب الى جانب اعمال مد القوالب الجانبية والتي تبلغ مسافة ٥٠ الف متر طول كذلك فان الهيئة تتصدى لمهمة انجاز اعمال التبليط بالاسفلت بما يساوي ٢٨٥ الف متر مربع طبقة الاساس و٢٠٠ الف متر مربع هي مساحة الطبقة النهائية فضلا عن اعمال مد انابيب المياه والمجاري .

واختتم حديثه قائلا : لقد كتب لهذه المدينة الطاهرة ان تلج تاريخنا العربي المعاصر من اوسع ابوابه على يد قائدنا ومعلمنا وملهمنا السيد الرئيس المناضل صدام حسين مثلما كتب لنا شرف الاسهام في اعمارها واعادة بنائها لتكون كما كانت دائما درة متالقة في قلادة الخليج العربي ومصدرا والابداع والعطاء اللامحدود .

● تامين خدمات المياه والمجاري ●

ونواصل جولتنا .. ففي موقع الهيئة الفنية للمشروع كان لقاؤنا بالسيد عبدالسلام صالح سلمان مدير عام المنشاة العامة للماء والمجاري فتحدث الينا قائلا : لقد كلفت وزارة الحكم المحلي باعداد التصاميم الكاملة للمدينة المعمارية والطرق ومشاريع الماء والمجاري سواء بواسطة مديرياتها التابعة لها او بواسطة لجان شكلت لهذا الغرض للخدمات والابنية الاخرى ... فقامت منشاتنا على ضوء ذلك باعداد وتصاميم كاملة لمشاريع الماء والمجاري وشبكاتها وبمرحلتين : الاولى انية وتشتمل على اعداد شبكات للماء والمجاري ومحطات للضخ في المدينة والاستفادة من المياه التي توفرها مشاريع ماء ابو الخصيب والثانية دائمية تعتمد مشروع الماء في ابي الخصيب مع مد انبوب ناقل الى الفاو والى جانب تنفيذ مشروع للمجاري الثقيلة .

فقبل يوم ٢٥/٦/١٩٨٩ اتخذنا اجراءاتنا لتهيئة مستلزمات العمل من الانابيب والملحقات والمعدات المطلوبة لتكون جاهزة للمباشرة الفعلية بالعمل والتي صادفت الساعة الثانية عشرة من ليلة ٢٤ـ٢٥ حزيران المنصرم وكلفنا بتنفيذ شبكات لمياه الشرب تبلغ اطوالها ٦٠ كيلو مترا من انابيب الدكتايل والبلاستيك ذات الاقطار المختلفة الى جانب شبكات للمجاري الثقيلة والامطار ومحطات الضخ بطول مئة كيلو متر .

ويجري العمل فيها حاليا حسب البرنامج الزمني المقرر لها ومن قبل كادر الوزارة وبطريقة التنفيذ المباشر .

واضاف : ان تكليفنا بهذه الاعمال هو شرف ودين في اعناقنا لشهدائنا الابرار الذين ضحوا بارواحهم الطاهرة دفاعا عن الوطن الغالي وصيانة لهذه المدينة المقدسة من رجس الاعداء المارقين المستهترين بكل القيم السماوية والانسانية . واننا نغتنم هذه الفرصة لنعاهد قائدنا التاريخي الفذ ورمز نهضتنا السيد الرئيس المناضل صدام حسين على البقاء عمالا مبدعين لاعمار الوطن الحبيب وجنودا اوفياء للدفاع عن حياضه .

● تصميم الفاو .. الاسس والفكرة ●

وفي موقع اخر التقينا بالسيد نمير يوسف زيبل مدير عام دائرة التخطيط العمراني في وزارة الحكم المحلي الذي حدث الينا عن الاسس التي تم اعتمادها لاقرار التصميم الاساسي للمدينة فاشار الى ان اعمال التصميم انجزت خلال فترة زمنية قياسية لم تتجاوز ثلاثة اشهر وانه يمكن تقدير كلف اعداد الدرسات في حالة تكليف جهات استشارية متخصصة بحدود ١٢٠ الف دينار منها ٧٠٪ من الاجور كانت تدفع بالعملة الصعبة لو كلفت شركات استشارية اجنبية بها فيما يمكن تقدير كلف تسقيط مفرزات التصميم الاساسي موقعيا بحدود ٨٥ الف دينار تم احتسابها على اساس اعمال مسح مماثلة تقوم بها الهيئة العامة للمساحة في الوقت الذي انجزتها المديرية بكلف لم تتجاوز عشرة الاف دينار فقط وبكوادرها وامكانياتها الذاتية محققة بذلك قفزة نوعية وكمية متميزة في المهام والتخصصات التخطيطية والعمرانية .

واشار ايضا الى ان فكرة التصميم الاساسي للمدينة تؤكد على اظهار صمود شعبنا والتضحيات الجسيمة التي قدمها وابراز حقيقة بان المدينة تمثل اول انتصار عسكري عربي في العصر الحديث وذلك من خلال اعتمادنا الرمزية والهياكل الصرحية فضلا عن ان الطريق الذي يدخل المدينة يقع في منتصف التصميم الاساسي وبمستويات متدرجة بحيث تكون اعلى نقطة فيه مطلة على عموم هياكل المدينة وخصوصا النصب والشواخص الى جانب استغلال الواجهة النهرية لشط العرب والبساتين القائمة والحفاظ عليها واختفاء السمات الحضارية والحديثة على المشاريع المنوي تنفيذها في المدينة .

انها الملحمة بطولية جديدة تنفذها سواعد العراقيين الذين يواصلون الليل بالنهار لكي تكتمل صورة الفاو البهية المشرقة المتلالئة في زمن المعجزات .. عصر القائد العظيم صدام حسين .

محمد حسين الداغستاني
تصوير : فوزي فضيل

رئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنقابات العمال

نسعى الى خلق صناعة وطنية مزدهرة

● في مرحلة مابعد الحرب وفي معركة السلام التي يقودها بطل النصر الرئيس القائد صدام حسين كان يجب على الانتاج ان يتصاعد .. وعلى الات المصانع ان تدور بتفاؤل واطمئنان الى مستقبل رغيد .

في لقائنا مع السيد فاضل محمود غريب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال وهو يمارس العمل من موقع ادنى كرئيس للجنة النقابية في الشركة الوطنية الكيمياوية .. قال ان العمل في هذه الايام ياخذ اصعدة شتى .. فنحن ندعو اولا الى تضافر الجهود في التقاء السواعد وتمتين العلاقات تحت مبدا الفريق الواحد فان بامكاننا ان نزج بالطاقات دفعة واحدة الى مواقع العمل .. والى التصميم .. والى العمل الهندسي .. والاداري في نفس الوقت .. ذلك ان الجهود تصب في اطار لايختلف فيه العامل عن موظف الحسابات وبهذا الاتجاه في ممارسة الاتحاد برئيسه واعضاء المكتب التنفيذي العمل من موقع ادنى انما هو نضال يهدف الى ممارسة العمل بتفاصيله الصغيرة والدقيقة .. وليكون بعد ذلك الانسجام قائما في توظيف الاخطاء .. ومعالجتها .. ويجب ان نتذكر اننا ازمعنا العمل على مواجهة جميع الاخطاء .. وليس في واجباتنا اخطاء او عوائق تقف بوجه سواعدنا بما يعني ان الجميع عازمون على سحق المشاكل في العمل وتجاوزها وصناعة اجواء صناعية تبرز فيها ظواهر الالفة والعمل المشترك .

لقد ظهر لنا وفي اثناء جولتنا ان السيد رئيس الاتحاد يعقد لقاءات مع العمال واصحاب العمل ويقف بشكل قريب ودقيق على مشاكل العمل ومعوقاته .. ليكون حلها سريعا ودقيقا .

انه يظهر من خلال مواجهة واقع العمل ان الهوة تتلاشى بين هموم العامل وبين طموحاته .. وذلك انه بجراة وحماسة يطرح مايريد .. حتى يجد بحماسة اخرى الحلول الملائمة والناجحة .

وفي لقائنا مع السيد جميل سلمان احمد نائب رئيس الاتحاد العام وهو يمارس العمل من موقع ادنى كرئيس للجنة النقابية في شركة الهلال الصناعية فانه يبرز امامنا بان الاتحاد العام يسعى الى خلق نوع من التناسق في اعماله وعمل قواعده من اللجان واللجان الفرعية .. وبهذا فان اشتغال السادة اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد من موقع ادنى يضيف علاقة تربوية تكون ركائزها اقوى في دفع الانتاج وتقوية اواصره .. ان العمل الجاد يبدأ من الالة .. ومنها يخرج الانتاج الافضل ولذلك فان الاتجاه المركزي لواجبات الاتحاد ينبغي لها ان تحتل دورا واضحا ومتميزا في وضع اللبنات الاولى لصورة الانتاج الراقي في الالة .. وبهذا التفكير فان انتقال الاتحاد الى الحلقات الدنيا انما يعني تعميق وترسيخ المبادىء التي يناضل بواسطتها الى مزيد من الابداع والخلق .

واشار لنا السيد خشن كريم درجال عضو المكتب التنفيذي للاتحاد وامين الضمان الاجتماعي وهو يمارس العمل من موقع ادنى كرئيس للجنة النقابية في شركة الدراجات والانابيب المعدنية .. الى ان الاتحاد يعمل ايضا بالاضافة الى واجباته المعروفة على تنمية عناصر المثابرة والدقة والوفاء للانتاج .. والاتحاد في هذا يبحث عن الكيفية والشروط التي تجعل العامل يفوز بمثل هذه المواصفات فالعامل انسان يتمتع بحب الوطن وحب الخير .. ويفكر بناء على تركيبه الوطني بغد مشرق .. ان تعزيز هذه المواصفات وترسيخها بمبادىء وسلوك الانسان الحريص المثابر الدؤوب .. انما يخلق نوعا من الثقة بالنفس وبتالي بالانتاج والالة .. ونحصل بالنتيجة على انسان شديد الحماسة الى التطوير والابداع .

وفي لقائنا مع السيد جلال عطية شرقاط عضو المكتب التنفيذي للاتحاد امين الشؤون الادارية وهو يمارس العمل من موقع ادنى كرئيس للجنة النقابية في شركة الصناعات الخفيفة قال ان الترابط بين الاتحاد وبهيكله المعروف وبين قاعدته العمالية ترابط نضالي واضح بيد ان هذا الانسجام في النزول بالعمل الى مواقعه الدنيا يزيد من الانتاج قدرة على تلبيه متطلبات رحلة حرجة في حياة المصانع والعمل .. اذ تتم فيها معالجة ابسط المسائل واعقدها في ان واحد فلا يبقى امام صاحب العمل .. وامام العامل الا ان يبوح برغبته في تطور الانتاج وهذه في الوسيلة المثلى الى دفع العامل ـ نفسيا ـ الى ترتيب امور وتقدير امكاناته في العمل .. وهو بهذه الواسطة لن يقبل الا ان يكون عنصرا يتمتع بالقدرة على مواجهة اصعب الظروف والانتصار عليها

وعلى هذا الصعيد قالت السيد انصاف عبد القادر عضوة المكتب التنفيذي للاتحاد وامينة الشؤون المالية وهي تمارس العمل من موقع ادنى كرئيسة للجنة النقابية في شركة الصناعات الالكترونية .. ان الاتحاد يعمل بدافع مرحلة الحرب وبحماستها .. وبتلك الايام التي لم يتوقف فيها الانسان العراقي عن العطاء برغم تلك الظروف القاسية المؤلمة .

اننا اليوم نمتحن انفسنا بين فترة واخرى وبهذا الامتحان تغتني تجاربنا ويزيد اصرارنا على النجاح .. وتقوى قدرتنا على تذليل العقبات وتجاوزها .

واوضح لنا السيد كريم عبدالله حمزة عضو المكتب التنفيذي للاتحاد وامين العلاقات الخارجية وهو يمارس العمل من موقع ادنى كرئيس للجنة النقابية في شركة الاصباغ الحديثة .. ان الانتاج ازداد في الفترة الاخيرة زيادة واضحة .. وقال ان التعاون الذي يبديه اصحاب العمل مع مناهج الاتحاد .. والتعاون الذي يبديه الاتحاد تجاههم انما جعلت من الطرفين يعملان في اطار تصعيد العمل وتوجيهه بالوجهة الحسنة .

لقد اثمرت تجربة العمل من موقع ادنى الكثير من النتائج فقد تلاشى الفرق بين الاتحاد وقاعدته العمالية .. واصبح قويا اصرار العمال على مواجهة ظروف العمل .. وبالعكس فان الصورة اصبحت اكثر وضوحا .

واشار السيد قاسم ابراهيم محمد عضو المكتب التنفيذي للاتحاد امين الثقافة والاعلام وهو يمارس العمل من موقع ادنى كرئيس للجنة النقابية في منطقة جميلة الصناعية .. ان هذه التجربة هي صيغة عمل متطورة للمراجعة الذاتية والوقوف مباشرة وجها لوجه مع دقائق الامور والقضايا النقابية وفي ظل الروح الديمقراطية ومبدئية العمل الجاد والهادف نحو الخلق والابداع والتطوير على مختلف المستويات والاصعدة ابتدا من اللجنة النقابية ثم الفرعية والعامة وصولا الى المكتب التنفيذي للاتحاد .. فهناك متابعات واشراف يومي لمواقع العمل والانتاج والوقوف مباشرة على سير تنفيذ يومي لمواقع العمل والانتاج والوقوف مباشرة على سير تنفيذ التشريعات العمالية والضمانات وتوفير عوامل الصحة والسلامة المهنية ورصد المخالفات القانونية ورفعها للجهات المختصة .. مشيرا الى ان هذه التجربة ستكون محطات مراجعة وتقويم لكل خلل واتخاذ السليم في العمل .

عبدالمجيد اسماعيل

وزارة التجارة تصدر التعليمات الخاصة بشراء وتصدير التمور للموسم الحالي

اصدرت وزارة التجارة تعليمات شراء وتصدير التمور للموسم الحالي ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ .

وحددت التعليمات التي عدت كافة الاسواق الخارجية مفتوحة امام النشاط التصديري للتمور اسعار شراء الدرجتين الاولى والثانية من المنتجين للموسم ١٩٨٩ / ١٩٩٠ .

ومنعت التعليمات تصدير التمور الا بعد الكشف عليها من قبل ممثلي الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور في المراكز المحددة لهذا الغرض للتاكد من صلاحيتها للتصدير واصدار شهادات نوعية بها .

والزمت التعليمات المصدر باتخاذ علامة تجارية مميزة مثبتة على عبوات التمور المصدرة من قبله وتسجيل هذه العلامة لدى الجهات المختصة قبل ممارسة العمل التصديري .

واشترطت التعليمات ان تكون العبوات التصديرية قياسية متماثلة بالوزن ومتطورة ومناسبة للتصدير وفق متطلبات الاسواق المصدر اليها وتوفر الشروط الصحية فيها .

وحددت التعليمات صلاحية اجازة التصدير لمدة شهر عدا الارطاب الطازجة ابتداء من تاريخ اصدارها وتكون قابلة للتمديد (١٥) يوما اخرى بناء على طلب تحريري من قبل المصدر اما اجازة التصدير الخاصة بالارطاب الطازجة فقد حددت بـ (٢٠) يوما قابلة للتمديد (١٠) ايام اخرى .

وحددت التعليمات النصف الاول من شهر اب موعدا لتصدير الارطاب الطازجة لكافة الاصناف في حين حدد الاول من ايلول لتصدير تمور المنطقة الجنوبية الساير والحلاوي والخضراوي والخستاوي والخامس عشر من تشرين الاول موعدا لتصدير تمور الزهدي في المنطقتين الوسطى والجنوبية .

واشارت التعليمات الى ان تحديد موعد تصدير التمور الصناعية يتم بقرار من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية وفقا لظروف الانتاج والتسويق واخضاعها لضوابط الرقابة النوعية والكمركية على ان تؤشر العبوات وبشكل واضح بانها غير صالحة للاستهلاك البشري .

ووضعت الوزارة ضوابط للمتاجرة بالتمور للسنة ١٩٨٩ـ١٩٩٠ اشترطت بموجبها حصول المصدر على هوية التصدير والمتاجرة بالتمور الصادرة عن الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية .

كما اصدرت الوزارة شروط وتعليمات ممارسة كبس التمور وتقضي بالحصول على اجازة الممارسة من الشركة العراقية لتصنيع وتسويق التمور وتوفير المستلزمات الصحية التي تتطلبها عمليات انتاج المواد الغذائية وفقا لتعليمات وزارة الصحة .

وفي ما يلي جدول باسعار شراء وتصدير التمور .

اسعار شراء التمور من المنتجين لموسم ١٩٨٩ / ١٩٩٠ بالدينار للطن

الصنف	الاسعار الدرجة الاولى	الدرجة الثانية
تمور البصرة وساير وخضراوي وخستاوي	٣٠٠	٢٥٠
تمور الجبجاب معباة باكياس الجوت	٣٢٠	-
تمور الزهدي معباة في صناديق	١٨٥	
تمور زهدي معباة في اكياس	١٧٥	١٤٥
رطب زهدي معبا في عبوات صغيرة	٢٣٥	
رطب زهدي معبا في عبوات كبيرة	٢٠٥	

الاسعار التصديرية للتمور لموسم ١٩٨٩ / ١٩٩٠

السعر التصديري للطن الواحد بالدينار العراقي

	تموز زهدي	تمور البصرة/ساير حلاوي خضراوي خستاوي
اولا / العبوات الكبيرة بالنوى		
١/من ١٠ ـ ٢٠ كغم نثر جيد النوعية	١٠٥	١٦٥
٢/من ١٠ ـ ٢٠ كغم نثر مغسول	١٥٥	
٣/من ١٠ ـ ٢٠ كغم نثر ممتاز	١٩٠	٢٥٠
٤/ مفرغ الهواء زنة ٥ ـ ١٠ كغم	٢٢٠	-
تمور منزوعة النوى العبوات الكبيرة		
١/من ١٠ ـ ٢٠ كغم	٢٣٠	٢٩٨
٢/مفرغ الهواء زنة ٥ـ١٠ كغم	٢٦٥	-
ثانيا / العبوات الصغيرة بالنوى		
٣/ بلاستك كاب زنة ٢٥٠ غم	٣٢٠	٣٨٠
٤/ اكياس مفرغة الهواء زنة ٢٥٠ غم	٣٠٠	٣٦٠
٥/ اكياس ورقية زنة ٥٠٠ غم	٣٠٠	٣٦٠
٦/ علي بابا زنة ٢٥ غم	-	٦٦٠
عبوات صغيرة منزوعة النوى		
١/ سيلوفين زنة ١٢٥	٣٦٥	٤٣٣
٢/ سيلوفين زنة ٢٥٠ غم	٣٥٠	٤١٨
٣/ سيلوفين زنة ٥٠٠ غم	٣٣٥	٤٠٣
٤/ اكياس ورقية زنة ٥٠٠ غم	٣٤٠	٤٠٨
/ جنة عدن زنة ١٣٦٠ غم	-	١٤٦٠
ثالثا / الاكياس		
١/ اكياس بروبلين زنة ٢٥ ـ ٢٦ كغم	٧٥	-
٢/ اكياس الجبجاب	-	٢٠٠

الاسعار التصديرية للطن الواحد بالدينار العراقي

نوع العبوة	تمور زهدي	تمور البصرة
رابعا الارطاب المبردة		
١/ رطب زهدي زنة ٢ كغم	٣٨٠	-
٢/ رطب زهدي زنة ٤ كغم	٣٧٠	-
الطازجة		
١/ رطب ساير خضراوي وخستاوي		٤٥٠
٢/ رطب برحي	-	٥٦٠
٣/ رطب زهدي	٣٠٠	-

السعر التصديري للطن الواحد بالدينار العراقي

هكذا في الأصل

تنشر « الثورة » المناطق الانتخابية لانتخابات المجلس التشريعي في محافظات منطقة الحكم الذاتي والتي تم تقسيمها من قبل وزارة الحكم المحلي .

المراكز الانتخابية للمناطق الانتخابية لانتخابات المجلس التشريعي في منطقة الحكم الذاتي

تابع الى المنطقة الانتخابية الخامسة لمحافظة السليمانية

١٢	مدرسة بيره ميرد الابتدائية المختلطة مدينة السلام العصرية ناحية بازيان	القطاع (أ) (د) من مدينة السلام العصرية	كـــــــذا
١٣	مدرسة برهم الابتدائية المختلطة مدينة السلام العصرية ناحية بازيـــان	القطاع (ب) (ج) من مدينة السلام العصريـــة	كـــــــذا
١٤	مدرسة التاخي الابتدائية المختلطة مجمع تينال / ناحية بازيان	القطاع (أ) من مدينة صدامية بازيان رقم (١) / مجمع تينال	قضاء مركز السليمانية
١٥	مدرسة بشدر الابتدائية المختلطة مدينة صدامية بازيان رقم (٢) ناحية بازيان	مجمع كوبله / مدينة صدامية بازيان رقـــم (٢)	كـــــــذا
١٦	مدرسة قلعة دزه الابتدائية المختلطة مدينة صدامية بازيان رقم (١)	قصبة بازيان / القطاع (ب) من مدينة صدامية بازيان رقم (١)	كـــــــذا

المراكز الانتخابية لمحافظة دهوك

المنطقة الانتخابية / الاولى

رقم المركز	مقر المركز الانتخابي	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	الوحدة الادارية
١	اعدادية البنات في دهوك	محلة كوي باصي محلة نوروز محلة صلاح الدين محلة الاسكان	مركز دهوك
٢	اعدادية كاوة للبنين في دهوك	محلة خبات = السوق = السراي = شيخ محمد = برايتي = الجمهورية	مركز دهوك
٣	مدرسة وه لات الابتدائية في دهوك	محلة الشفاء = شيلي حي العسكريين	مركز دهوك
٤	مدرسة شيرين الابتدائية في دهوك	محلة الكلي = كاني مهمدكي	مركز دهوك
٥	متوسطة جرا للبنين في دهوك	محلة بروشكي	مركز دهوك
٦	مدرسة زوزك الابتدائية في دهوك	محلة اسكان بروشكي قرية نزاركي	مركز دهوك
٧	المعهد الاسلامي في دهوك	حي الشهداء وقوى الامن حي الاسرى والمفقودين	مركز دهوك
٨	مدرسة صلاح الدين الابتدائية في دهوك	محلة دهوك الجديدة قرية شاخكي	مركز دهوك
٩	مدرسة مالطا السفلى الابتدائية في مالطا سفلى	قرية مالطا عليا قرية مالطا سفلى قرية كفركي قرية شندوخة	مركز دهوك
١٠	مدرسة زاويته الابتدائية للبنين في زاويته	محلة زوايته مجمع كوري كافانا مجمع باكيرات	ناحية زاويته
١١	متوسطة مانكيش للبنين في مانكيش	محلة مانكيش حي البعث مجمع حوجاوة	ناحية زاويته
١٢	مدرسة قباد الابتدائية	محلة السردبكي محلة الميدان محلة كاني ماصي مجمع كواني قرية ديرشكي اسلام قرية ديرشكي نصارى	قضاء العمادية
١٣	متوسطة ديره لوك للبنين في ديره لوك	محلة ديره لوك مجمع شيلادزي مجمع سورى قرية ملي ميدان	قضاء العمادية
١٤	متوسطة سرسنك للبنين في سرسنك	محلة سرسنك محلة المصايف محلة السراي محلة كاني جنارك محلة بادد رشك قرية سوارة توكا مجمع سكرين	ناحية سرسنك
١٥	مدرسة قدش الابتدائية في القدش	محلة قدش	ناحية سرسنك

المنطقة الانتخابية / الثانية

رقم المركز	مقر المركز الانتخابي	القرى والمحلات التابعة للمركز الانتخابي	الوحدة الادارية
١	مدرسة بهار الابتدائية للبنات في زاخو	محلة الحسينية محلة العباسية الثانية محلة ركاوة محلة الكيستة	قضاء زاخو
٢	اعدادية زاخو للبنين في زاخو	محلة الكندك محلة النصارى محلة السوق والروت محلة الاحرار	قضاء زاخو
٣	مدرسة بيشكفتن الابتدائية المختلطة في زاخو	محلة سيالكة محلة الشعبانية محلة المهدية محلة ٨/ نيسان	قضاء زاخو
٤	مدرسة احمدي خاني الابتدائية للبنين في زاخو	حي الجمعية مجمع صلاح الدين محلة الاسكان العسكري محلة ابراهيم الخليل	قضاء زاخو
٥	مدرسة رزكارى الابتدائية	حي القائد حي الصناعة محلة العباسية الاولى	قضاء زاخو
٦	مدرسة تلكبر الابتدائية	مجمع تلكبر قرية دار هوزان قرية كرك سندي	قضاء زاخو
٧	متوسطة دركار للبنين	قصبة دركار مجمع هيزاوة مجمع بير سفي	ناحية السندي
٨	مركز الارشاد الفلاحي في باطوفة	قرية باطوفة	ناحية السندي
٩	مدرسة بيكوفة للبنين الابتدائية	مجمع بيكوفة قرية كزي	ناحية السندي
١٠	اعدادية سميل للبنين في سميل	محلة العرب محلة الكوجر محلة السراي مجمع القائد وحي الصناعة محلة الشهداء والعسكريين قرية دلب المخزن المجمد ومشروع الماء مجمع سرشور مجمع مقبلة	قضاء سميل
١١	مدرسة المنصورية الابتدائية للبنين	مدينة المنصورية مدينة كري كور حقول الدواجن في البدلية	قضاء سميل
١٢	متوسطة التحرير في خانك	مدينة خانك	قضاء سميل
١٣	مدرسة شاريا الابتدائية	مدينة شاريا مجمع النعمان العسكري مجمع كري بحن قرية الوكه بيوت متناثرة	قضاء سميل
١٤	ثانوية فايدة للبنين	محلة فايدة القديمة مجمع فايدة السكني محلة السليلو الصناعية قرية دير جندي قرية زورافا قرية نمريك قرية كزك قرية الرحمانية قرية القاهرة بيوت متناثرة	قضاء سميل
١٥	متوسطة باتيل للبنين	كافة القرى والمجمعات والمحلات التابعة لناحية السليفاني بحدودها الادارية	ناحية السليفاني

المراكز الانتخابية لمحافظة اربيل

المنطقة الانتخابية الاولى

رقم المركز	مقر المركز الانتخابي	المحلات او الاحياء التابعة له	الوحدة الادارية
١	مدرسة بوتان للبنين	محلة العرب	مركز اربيل
٢	مدرسة زوزان للبنين	محلة الانتصار	= =
٣	مدرسة الايوبية للبنات	المستوفي - القلعة	= =
٤	معهد اعداد المعلمات	نيشتمان	= =
٥	مدرسة ابن خلكان	سوران السوق	= =
٦	مدرسة اوات الابتدائية	محلة خانقاه	= =
٧	مدرسة زانين الابتدائية	الجزء الاول من محلة الكرامة الاسماء التي تبدا بالاحرف ئا - لا ا - ب - ت - ث - ج - ح خ - د - ذ - ر - ز س - ش - ص - ض	= =
٨	مدرسة سامان الابتدائية	الجزء الثاني من محلة الكرامة الاسماء التي تبدا بالاحرف - ط ظ - ع - غ - ف - ق - ك - ل م - ن - هـ - و - ي	= =
٩	مدرسة الثورة العراقية	صلاح الدين - الثورة	= =
١٠	مدرسة شورش الابتدائية	محلة شورش	= =
١١	متوسطة قتيبة للبنين	كاني - القادسية - بيركوت	= =
١٢	مدرسة التاميم	حي سفين - حي الصناعة	= =
١٣	مدرسة النصر الابتدائية المختلطة	محلة (٧) نيسان	=
١٤	مدرسة ريزنة الابتدائية	حي الشرطة	= =
١٥	ثانوية شورش للبنات	محلة خانزاد	= =
١٦	مركز شباب / الشهيد ابراهيم	محلة برايتي - حي الضباط	= =
١٧	مدرسة هه زار للبنين	محلة خه بات حي التنفيذي	= =
١٨	مدرسة بليسة للبنات	حي الشهداء	= =
١٩	مدرسة سوران الابتدائية	محلة سياطاقان	= =
٢٠	ثانوية رزكاري للبنين	الجزء الاول من محلة اشتي الاسماء التي تبدا بالاحرف ئا - لا ا - ب - ت - ث - ج - ح - خ - د ذ - ر - ز - س - ش	= =
٢١	مدرسة اربيل الاولى للبنين	الجزء الثاني من محلة اشتي الاسماء التي تبدا بالاحرف ص - ض - ط - ظ ع - غ - ف - ق - ك - ل - م - ن هـ - و - ي	= = = =
٢٢	بناية كلية الاداب	حي الرسالة	= =

المنطقة الانتخابية الثانية

رقم المركز	مقر المركز الانتخابي	المحلات او الاحياء التابعة له	الوحدة الادارية
١	اعدادية التجارة للبنين	محلة الاسكان	مركز اربيل
٢	روضة القرنفل	الجزء الاول من محلة بداوة الاسماء التي تبدا بالاحرف ئا - لا - ك - ب - ت - ث - ج ح - خ - د - ذ	= =
٣	مدرسة بداوة الابتدائية	الجزء الثاني في محلة بداوة الاسماء التي تبدا بالاحرف ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ع - غ	= =
٤	مدرسة زانكو	الجزء الثالث من محلة بداوة الاسماء التي تبدا بالاحرف ف - ق - ك - ل - م - ن هـ - و - ي	= = = =
٥	شركة طارق للمقاولات الانشائية	حي زانكو - ١١ اذار	= =
٦	متوسطة كاروان للبنين	حي سيروان	= =
٧	مدرسة الميلاد المختلطة	حي المهنيين	= =
٨	مدرسة شونم للبنات	محلة رونلكي	= =
٩	ثانوية ازادي للبنات	الجزء الاول من محلة ازادي الاسماء التي تبدا بالاحرف ئا - لا - ا - ب - ت - ث ج - ح - خ - د - ذ - ر - ز - س - ش	= =
١٠	متوسطة ١٤ تموز	الجزء الثاني من محلة ازادي الاسماء التي تبدا بالاحرف ص - ض - ط - ظ - ع غ - ف - ق - ك - ل - م - ن - هـ - و - ي	= =
١١	مدرسة شه وبو المختلطة	حي العدل - حي المعامل	= =
١٢	ثانوية النضال	زانيارى	
١٣	مدرسة الجمهورية للبنين	الجزء الاول من محلة رزكارى الاسماء التي تبدا بالاحرف ئا - لا - ا ب - ت - ث - ج - ح - خ - د - ذ - ر	مركز اربيل = =
١٤	اعدادية سه روك للبنين	الجزء الثاني من محلة رزكارى الاسماء التي تبدا بالاحرف ز - س - ش - ص - ض ط - ظ - ع - غ - ف	= =
١٥	مدرسة زانيارى الابتدائية	الجزء الثالث من محلة رزكارى الاسماء التي تبدا بالاحرف ق - ك - ل - م - ن - هـ - و - ي	= =
١٦	اعدادية اربيل للبنين	حي ١٧ تموز - دور داخل المعسكر	= =
١٧	مدرسة توكلنا على الله	حي العسكريين	= =
١٨	متوسطة جنار	الجزء الاول من حي صدام الاسماء التي تبدا بالاحرف ئا - لا - ا - ب - ت - ث ج - ح - خ - د - ذ - ر	= =

البقية يوم غد

الثورة

١٩٨٩/٨/١٠



هذا قدومك

الى المعلم ميشيل عفلق

اديب ناصر

هذا قدومك لست ترحل
واراك محمولا على الاكتاف تدخل ..
لست ترحل
واراك في قبر ..
ولست ارى
بل لست ترحل
واراك .. ويلي
كيف اجرؤ ؟
هل اصدق ؟
كيف افعل ؟
اني ساصرخ
يامعلم
كيف تتركنا وترحل
لاكان يوم مصابنا العربي
والحزن المؤجل
لاكان يوم الساعة الخرساء
حين نظل نسال
لاكان
لحظة شطرنا نصفين
من في المرد ؟
من في اللحد ؟
من سيوزع الاسماء ؟
من سيعانق الشهداء
والشهداء
والشهداء ؟
اني ارى جبلا
كهيئة كرمل يبكي
ارى بردى
وارز الرب في لبنان
ومسجده الذي في القدس
يقرا سورة الرحمن
ارى خيما تشق الثوب
خارجة من النيران
خارجة من الحرمان
باكية
وصارخة :
انمدد ياايادينا ايادينا الى كفن
وكنا في انتظار يديه ؟
ارى مدنا
ارى جزرا
ارى طرقا ...
فمن سيشرب السامحات ؟
من سيذكر الامواج
ان الشاطىء المسلوب للابناء
من سيعيد غربتنا
الى الصحراء
تبرأ بالسنابك والرماية والخيول
ومن ..
ايا بغداد .. يابغداد .. يابغداد
هل تردي شجاع الليل
ليلته الفجائيه ؟
وهل ستطول يابغداد
ليالك المظلمة ؟
دعينا لا نسلمه الى حزنه
سنحمله على الاكتاف
خارج بيته الممدود
سنحمله على الاكتاف
بيرقنا على الاكتاف
لانتعب
وقلعتنا على الاكتاف
لانتعب
وامتنا على الاكتاف
لن نتعب
دعي الاطفال يقتربون
دعي الانهار
والاشجار
والطرقات
والمدن
ليبدأ قبل صحوته
نشيد من هديل النخل
من امواج دجلتنا
من الكلمات
والدعوات
والرايات
والاسماء
سناخذ ماسيكلينا
ويكفيها
بجوع في انتظار يديه
ستزحف من شظاياها
ومن سنوات غربتها
لتحمله الى يافا
اراها
بيننا الصحراء
خطى كثبت ..
مشيناها
عبرناها
ونعبرها
ونعبرها
ونعبرها
ويسبقنا الى خطر
ويسبقنا الى امل
الى ابعد مرحلة
الى غدنا
ونلقاه
ويحرس ما اضعناه
ويحضن ما نسيناه
أيذهب بحر ذاكرة
الى النسيان ؟
لقد عبرت الى الوديان
صرخته الوداعية
فكيف تصدق الاذان
والمتطوع الجبلي يسال عند ذاك الجسر :
هل رجعت كتيبته ؟
وكيف تصدق الاذان
والاحباب يحتفلون
ها رجل من الاوراس
تسبقه بنادقه الى المتراس
تعلن
يعلن الثورة
وها رجل صعيدي
يحرض فكرة التاميم
يحشدها
يسلحها
ويهزم ليلة العدوان
عدوانا ثلاثيا
وها رجل شمالي
يسدد ساحل الطوربيد
يبحث في كهوف البحر
عن اسماك جثته الجنوبية
وها رجل فدائي
يفاجىء موت اخوته
بميتته الطبيعية
وها رجل فراتي
يسير بنا الى ذي قار
ينصفنا مثناه
وها رجل من الشعراء
ينشد : إن هذا الدرب
لا طمعا مشيناه
وها حجر
ومقلاع
واطفال سينهرون
وها ابطال بصرتنا
واخر حائط في الفاو
ينتصرون
وها صدام يرفعه الى الذكرى
فيا ذكرى رسول الله
مدي درب خطوته الى بابك
ويابغداد
منذ اليوم
تنتظرين
سيذهب في سحابتك الربيعيه
الى عطش بيوس يديه
الى حزن كحزن ابيه
الى عرس جليلي
ومعجزة جليلة .

في التربية اللغوية

الدكتور
محمد علي حمزة سعيد

في مصادرنا القديمة ثروة معرفية غنية يمكن ان نفيد منها في بناء حاضر مشرق موصول السبب بماض مجيد اسهم في اشادة صرح الحضارة الانسانية فمما وقفنا عليه في معجم الادباء (١٦ / ٢٩٢) في ترجمة هشام بن معاوية الضرير . خبر له دلالات تربوية يمكن الاستئناس به في تعلم العربية . والعناية بها. والحفاظ على نقائها وفي الحفاظ على الدفعية التي لازالت لها ميدينها الفسيحة في النفس عامة . في هذا العصر الذي تنهض به امتنا العربية لتبني حياتها على اصول متينة في كل المجالات . ومنها مجال اللغة . وتقويم السنة الناطقين بها، وتنزيه اقلامهم مما يلحق بها من معرة اللحن الذميم من صميم مستلزمات النهضة المعاصرة .

قال ياقوت .. كان اسحاق بن ابراهيم بن مصعب قد كلم المامون يوما فلحن بكلامه . فنظر اليه المامون ففطن لما اراد . وخرج من عنده . وجاء هشام بن معاوية . وقرا عليه .. .

فهذا الخبر . على وجازته . يدلنا على مبلغ ما كان عليه الحكمون في عنايتهم بسلامة اللغة . ومتابعتهم لمن يعملون بمعيتهم في ما يقعون فيه من خطا في كلامهم او في مكاتباتهم . فالمامون . الخليفة . صاحب المسؤوليات الضخام في ادارة شؤون الخلافة . لم تشغله مسؤولياته عن واجبه تجاه لغته . لغة القران المجيد . ولغة قومه الكرام . فنبه اسحاق على لحن . وكان المامون . الخليفة العالم . في تنبيهه يذكرنا بما كان عليه رعاة الامة . منذ صدر الدعوة الاسلامية . من عناية بمصالحها، ومنها عنايتهم بلغة التنزيل . لغة العرب . حاملي الرسالة السمحاء الى العالم اجمع . فادوا الامانة . وبلغوا ماامرهم الله به .

فالرسول الكريم (ص) اول من نبه على لحن في الاسلام بقوله لقوم لحن منهم رجل : « ارشدوا اخاكم فانه قد ضل » وصارت رعاية العربية والتنبيه على اخطاء الناطقين بها سنة متبعة . سار عليها كثير من الخلفاء الراشدين وخلفاء بني امية . وعمالهم . فقد اثرت عن طائفة منهم تصحيحات لغوية . لاخطاء وقع فيها متكلمون او كاتبون . واقوال في ذم اللحن . وبهرجة من يقعون فيه .

ويدلنا الخبر ايضا على ماكان عليه اسلافنا. ومنهم العلية في الدولة والمجتمع من حرص على سلامة منطقهم . مع ماكانوا عليه من سن عالية قد تحول دون تلقي العلم عند كثير ممن تجاوزوا سن الطلب . فاسحق ابن ابراهيم بن مصعب . كان ينوب عن طاهر بن الحسين . قائد المامون . في بغداد . مسؤولا عن شرطتها القوامة على حفظ النظام فيها، وعلى صلة وثيقة بالخليفة المامون . ومن المقربين اليه . وكان من بيت عريق بالرئاسة والوجاهة .

فمقام اسحاق المحمود في المجتمع . ووظيفته المرموقة في الدولة . لم يثنياه عن ان ياخذ عن هشام بن معاوية . بعد ان تنبه الى مراد المامون . وعلى لحنه في محادثته .

ولرب ضارة نافعة . فاللحن الذي جعل اسحاق المصعبي ياخذ النحو على كبر . هو الذي دفع سيبويه (ت ـ ١٨٠ هـ) الى ان تصيره اماما في النحو . فقد حدثتنا مصادر ترجمته انه قد طلب الحديث في فتائه . فجلس الى حماد بن سلمة . وهو من شيوخ الحديث في عصره . ومن المعنيين باللغة وسلامتها: « يستملي عليه يوما. فقال : قال رسول الله (ص) : ما من احد من اصحابي الا اخذت عليه ليس ابا الدرداء » فقال سيبويه « ليس ابو الدرداء » فقال حماد : لحنت ياسيبويه . فقال : لاجرم . لاطلبن علما لاتلحنني فيه ابدا » « بغية الوعاة ١ / ٢٣٠ » .

واللحن نفسه هو الذي دفع بمؤدب الامين والمامون . علي بن حمزة الكسائي « ت ١٨٩ هـ) الى ان يطلب النحو على كبر . حتى برع فيه وصار مؤسسا لمدرسة في الدرس النحوي . هي مدرسة الكوفة . واول من الف من النحاة واللغويين في التصحيح اللغوي . فقد سبق غيره في هذا الفن من التاليف . بكتيبه « مايلحن به العوام » . ثم توالت فيه التاليف . وذكر القراء لقصة اخذ الكسائي النحو على كبر وهو المقرئ بقراءات حتى برز فيها وصار صاحب قراءة . سبع بها ابن مجاهد القراءات السبع . قال : ... سبب تعلم الكسائي النحو على كبر . وسببه انه جاء الى قوم من الهباريين . وقد مشى حتى اعيا فقال لهم : قد عييت . فقالوا له : اتجالسنا وانت تلحن . فقال كيف لحنت ؟ قالوا: ان كنت اردت من انقطاع الحيلة والتحير في الامر فقل عييت مخففا. وان كنت اردت من التعب . فقل اعييت . فانف من هذه الكلمة . ثم قام من فوره ذلك . فسال من يعلم النحو . فارشدوه الى معاذ الهراء . فلزمه حتى انفذ ماعنده . وخرج الى البصرة . فلقي الخليل . وجلس في حلقته . فقال له رجل من الاعراب : تركت اسد الكوفة وتميما وعندهما الفصاحة . وجئت الى البصرة . فقال الخليل : من اين اخذت علمك هذا ؟ قال : من بوادي الحجاز ونجد وتهامة . فخرج ورجع . وقد انفذ خمس عشرة قنينة حبرا في الكتابة عن العرب سوى ماحفظ . فلم يكن له هم غير البصرة والخليل . فوجد الخليل قد مات . وجلس في موضعه يونس النحوي . فجرت بينهما مسائل اقر له يونس فيها، وصدره موضعه . معجم الادباء ١٣ / ١٦٨ ـ ١٦٩ .

لقد ادرك سيبويه . والكسائي والمصعبي وغيرهم ماللحن من معايب تلحق بمن يتصف به . وقد ذاقوا مرارة ذلك الاتصاف الذميم بالمواقف المحرجة . فطلبوا الاداة التي تسهم في عصمة السنتهم من الوقوع في الهجنة . واقلامهم من التردي في مهاوي الوهم . هذه الاداة هي « علم النحو » فدرسوه على ابرز اعلامه في زمانهم دراسة مؤسسة فاخذ سيبويه والكسائي على عالم البصرة الفذ . وعبقريها الخالد الخليل بن احمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ) . واستقيا من مصادر درسه اصوله . فالحقا بها. واستخلصا قوانينه . فبرزا فيه حتى صار امامي مدرستيهما البصرية والكوفية .

وليس ببعيد ان يكون من دواعي اهتمام النحو . والسعي الى التجويد فيه . ماوقفوا عليه من اقوال المعنيين بسلامة العربية . في ذم اللحن . والسخرية من المتصفين به . ومكان اكثره . من قول عبدالملك بن مروان : « اللحن هجنة على الشريف » وقيل فيه ايضا « اللحن في الكلام اقبح من التفتيق في الثوب . والجدري في الوجه » . ومنه اقوال عزيت الى ابنه مسلمة بن عبد الملك . والى الخليفة الصالح عمر بن عبدالعزيز .

واليوم تنهض الدولة بمهماتها الوطنية والقومية تجاه لغة القران ولغة حاملي رسالته النيرة . ممثلة بمجلس قيادة الثورة . لتعنى بالعربية الفصيحة . وترعى الجهود الساعية الى سلامتها. لتضع الخطط الكفيلة بالقضاء على الامية . وباجتثاث اصول العامية . وكان من تلك الخطط الناجحة اصدار مجلس قيادة الثورة « قانون الحفاظ على اللغة العربية » وقانون « الهيئة العليا للعناية باللغة العربية » واوكل متابعة تطبيق القانونين . الى متخصصين بالعربية . معنيين بسلامتها، حريصين على نقائها.

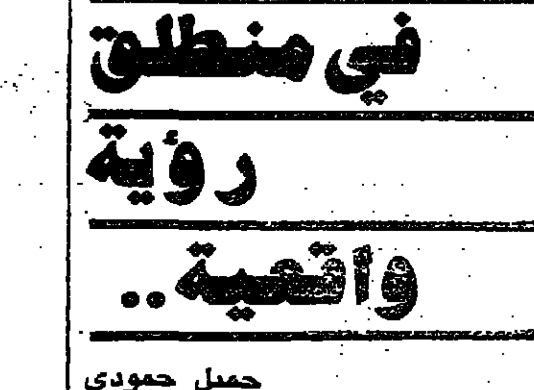
وكان من ثمار جهود الهيئة العليا للعناية باللغة العربية صدور مجلة الضاد . ومتابعة الانشطة التي تقوم بها الجهات الرسمية على مختلف اصعدتها.

وكانت للمؤسسات الرسمية المعنية بالحركة العلمية . وبالتعليم على مستوياته كافة اثر كبير في بث الوعي اللغوي . والارتقاء به الى مستوى عال . اتى اكله عاجلا . ونامل ان يثمر عاجلهم هذه الامة العظيمة في لغتها الكريمة فقد رعت وزارة الثقافة والاعلام اللغة العربية . فاصدرت كثيرا من الكتب النحوية واللغوية . والدراسات العلمية المؤلفة والمترجمة . التي تعنى بالعربية وفقهها. وكان للمجلات التي تصدرها دورها المتميز . كالمورد . ومجلة التراث الاصيل . دور فعال في نهضة الحركة اللغوية المعاصرة . وتنمية اللغة . ونشر تراثها . والدراسات الكاشفة عن عبقريتها واصالتها .

ومن امائر الخير والنجح في حياتنا الفكرية الحديثة . ان عنيت الصحافة بحركة التصحيح اللغوي . وكانت صحافتنا الوطنية مجالا فسيحا للاقلام المتخصصة بالعربية . المعنية بسلامتها، فكانت الافادة منها غير محدودة .

وقامت الجامعات العراقية . ومنها جامعتنا المجاهدة . جامعة البصرة . بعقد الندوات . واصدار النشرات . وتهيئة مستلزمات اعداد المحاضرات . وتكريم العاملين في مجال نشر الوعي اللغوي على مختلف الاصعدة .

ان حاضرا طارفا موصول السبب بماض تليد لحري ان يتبوأ ابناؤه مكانا رفيعا بين بني البشر الصاعدين قدما الى ذرى المجد والرقي والقوة .



نزار الهنداوي في منطلق رؤية واقعية..

جميل حمودي



يعرف المتتبعون لفن نزار الهنداوي انه فنان بالطبيعة من والى عدة منطلقات جعلت تجربته فنية كادت تنفرد الى طريقة تجتمع فيها الرؤية الواقعية بالمفاهيم الرمزية وبالاختزال الشكلي والتجرد . لعل البعض من هؤلاء انتظر من هذا الفنان ان تكون نتيجة بحوثه واجتهاداته التوصل الى اسلوب فني يصهر العناصر والمضامين الواقعية في بوتقة التجريد فيكون بذلك قد اهتدى الى معرض جديد يقام لاعماله مجموعة من اللوحات التي تسير على ذلك النهج لكن الامر كان غير ذلك فقد طلع علينا الفنان نزار الهنداوي في معرضه الذي يقام حاليا في قاعة الاورفه في بمجموعة من اللوحات التي تحتوي الطبيعة والواقع والحق اقول انني كنت انتظر غير هذا وقد فاجأني ان اجد نفسي امام لوحات بالالوان المائية تمسح مناظر طبيعية واخرى رسمت فيها الخيول ومرسومات بالحبر الصيني ولوحات زيتية اخرى تمثل بعض المواضيع التقليدية كالاسواق والاشخاص وما الى ذلك وبدت امام اللوحات لاجد بينها لوحة زيتية كنت قد رايتها سابقا وهي منظر لتخريب السقوف المعقودة امام المدرسة المستنصرية واذكرني في هذه اللوحة تجربة ممتازة للتركيز على مسالة التوازن والتباين بين الظل والضياء وفي هذه اللوحة بالذات نجد ان العلاقة الحادة بين نور مصدره شمس عراقية ساطعة وبين ظل مصدره عمارة تراثية بغدادية عرفت عبر القرون كيف تخلق المناخ المريح في ظل كثيف تشترك في تكوينه كل الالوان الزرق وكل الانعكاسات اللونية الباردة التي يظل الذين تحتها حتى من خلال الاسيجة المارقة معبرا عن العمق والابتعاد في جو الظل ان هذه اللوحة في اعتقادي تجربة عراقية ناجحة لدراسة هذه المسائل التشكيلية .

وبالاضافة الى اللوحات التي حملت تواريخ السبعينات مثل اللوحة السابق ذكرها والتي اختلفت مواضيعها وتصاميمها بين المنظر الطبيعي والموضوع الاجتماعي حيث نرى ان الاجتهادات الفنية التي تظاهرت بها ريشة الفنان قد حولت الاشياء الى درجة من الاختزال والتبسيط بالاضافة الى هذه اللوحات عرضت للفنان لوحات حققها في الثمانينات بينها لوحة زيتية عالج فيها موضوع السوق البغدادية (١٩٨٣) بجوها الاجتماعي والمعماري والانثولوجي وحاول فيها ان يحد من حرية الريشة وحركتها في تحديد معالم الموجودات من اشخاص وعناصر معمارية وموجودات اخرى . ان هذا التبسيط قد ساعد على ايجاد جو تشكيلي تتنفس فيه حركة لونية ذات وظيفة توحيدية ولعل الشيء الذي يمكن ملاحظته في هذه اللوحة هو ان اللمسة اللونية اختلفت في بعض اجزائها فتحولت الى طريقة فرش اللون ومسحه فاختلفت بذلك سطوح ناعمة (مثل مانرى في لون القبة الزرقاء) حدث من وجودها نوع من التباين خاص نراه عند بعض الفنانين العراقيين الذين يمتهنون التعليم . وهذا النوع من التقنية التي تجتمع فيها المتضادات يدل على الصراع القائم في نفس الفنان بين رغبته الحقيقية في ابداع القيمة الفنية والتشكيلية الخالصة وبين رغبته المزدوجة الاخرى في الالتزام بالموضوع وفي التعبير عن القيمة الموضوعية المرتبطة بالرؤية الواقعية الى جانب النوازع التي يفرضها الجو الاكاديمي .

وما اقوله عن هذه اللوحة اقول بعضه عن اللوحات التي عالجت المناظر الطبيعية بالالوان المائية والتي كانت غارقة حتى الاختناق بالحس الانطباعي وفي هذه المائيات نرى ان الفنان اراد ان يبعد ريشته من القلق فغمسها بالوان حسه وجعلها تطيع خلاطة الوان خاصة به وكانت نتيجة ذلك ان اختلقت في هذه شفافية جديدة جميلة وانبعاثات مشاعرية ابعدت الواقع الذي اوحى الموضوع وجعلته حجة ووسيلة وليس هدفا بحد ذاته على ان اللمسة اللونية في هذه اللوحات توحي بطريقة تجاورها بعضها مع بعض وبالفراغات التي تفصل بينها احيانا بل حتى بتجاوز بعض اللمسات وامتزاجها لونيا وشكليا بشيء من ذلك القلق الذي كثيرا مانجده في اللوحات مائية الالوان : ان سر الالوان المائية يظل مكتوما بين اليد المبدعة وخلاطة الالوان . وحين ينتقل هذا السر إلى الفرشاة يكون قد عبر مرحلة الرؤية الذهنية ووصل لحظة التنفيذ التي لاترحم في التلوين المائي من ذلك يعرف الفنانون الذين يستعملون الالوان المائية صعوبة استخدامها ومدى اهمية الصبر في ذلك وبعض لوحات نزار الهنداوي تجعلنا نشعر انه كان يتمتع بلذة وارتياح وهو يرسم الاشجار والنباتات وتظهر هذه المتعة حين تكتشف ان المناظر التي رسمها بالالوان المائية تظل تتحرك وكانها في الفضاء .

ومثل عدد لاباس به من الفنانين العراقيين المعاصرين . اهتم الفنان الهنداوي برسم الحصان وفي المعرض عدة لوحات وعدة مرسومات للحصان بوضعيات واشكال مختلفة . وهناك لوحة زيتية يظهر فيها حصانان ويحيط بهما جو لوني يشير الى حرية ومقدرة الفنان نزار في اعطاء الحركة التعبيرية للبيئة في فضائية اللوحة وتذكرنا هذه اللوحة الجميلة ببعض لوحات الفنان فائق حسن واعني بهذا ان لمسة الفرشاة في هذه اللوحة وصلت درجة جيدة من حيوية التعبير التشكيلي . وخيول نزار الهنداوي كالكثير من خيول الفنانين العراقيين تعيش في جو محدود لامناخ له نهي هنا من اجل ان ترسم وكانها موديل في مشغل فني واذا تجاوزنا بعض لوحات فائق حسن فان الكثيرين رسموا الخيول وحدها الى جانب اشياء عادية لاتسهم في الوظيفة التعبيرية للحصان نفسه .

وهناك رسوم للحصان بينها لوحة صغيرة حملت بقلم الرصاص ثلاثة رؤوس لخيول وهي من الدقة وروعة الحركة بحيث اود ان اعدها مثلا استدل به على براعة الفنان نزار الهنداوي في التخطيط والبراعة في التخطيط باعتقادي اساس مهم في الفن التشكيلي وهي بمثابة سمة الدخول الى جميع بوابات الفن التشكيلي . والبديع في هذه الموسومة ان الفنان استطاع فيها ان يعطينا نموذجا جيدا على التلوين بالاسود وعلى تطويع قلم الرصاص لاعطاء الحيوية في التظليل .. هنا ايضا اريد ان اؤكد على اننا نظل في الجو الاكاديمي وفي مجال معرفة الصياغة الفنية واصولها التقليدية .

وفي زوايا اخر من القاعة وجدتني امام رسوم اخرى بالحبر الصيني او بالحبر الاسود بينها رسم منظر طبيعي فيه شجرة رسمت بمهارة ودقة لم تحل دون انطلاق الفنان الى نوع من الحماسة الابداعية وكان الريشة هنا وسيلة استمتاع وتلذذ

وتدور عيون المشاهد في المعرض لتجد ان كل اللوحات المعروضة عالجت مواضيع ومضامين من وحي الواقع . والمفاجاة في هذا المعرض انه كاد يسبينا لوحات نزار الهنداوي التي تزخر بالوان السجاد والبسط والمنسوجات الشعبية العراقية التي طبعت انتاجه سنين عدة الى جانب التحويرات والتكوينات ذات الطابع التجريدي .

بقي ان اذكر ان ماقي اللوحات المعروضة والتي نفذ اكثرها عام ١٩٨٩ مايدل على رغبة عارمة في التمرد وفي التحرر من ملامح مرحلة ربما ثقلت او انها وضعت الى حاجز نفسي اعاد الفنان الى الطبيعة لتنعم لوحاته بالوانها وبقيمها الجمالية التي لاحد لها .

اعـــــلان

تعلن الهيئة الفنية للمشاريع الخاصة / ش ٤ عن حاجتها الى كوادر متخصصة في مجال الحاسبات الالكترونية المبينة ادناه فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والرغبة للعمل يرجى مراجعة مقر الشعبة في بناية ديوان وزارة الصناعة والتصنيع العسكري . الطابق الرابع لاجراء المقابلة مع التقدير

ت الاختصاص	الحاجة	المؤهلات
١ . هندسة سيطرة ونظم او كهرباء	٢	-لديه خبرة في : ـ ١ . برمجة النظام ٢ . البرمجة باستخدام او بعض اللغات ٣ . (CAD
٢ . هندسة اتصالات	١	لديه خبرة في مجال الشبكات والحاسبات وكيفية ربطها بواسطة الشبكات
٣ . علوم حاسبات او ممن يحمل عنوان مبرمج	٦	يعمل (٤) منهم كمبرمجين و٢ كمشغلين ويفضل ممن لديهم خبرة في : ١ . قواعد البيانات ٢ . البرمجة بلغة C ٣ . نظامي تشغيل (DOS, UNIX
٤ . محلل انظمة	٢	لديه خبرة في تحليل النظم ويحمل عنوان محلل انظمة فما فوق

المدير العام

اعــلان

تعلن منشاة اليرموك العامة عن اجراء مزايدة علنية لبيع صناديق بلاستيكية مستهلكة وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ٦ / ٨ / ١٩٨٩ فعلى الراغبين بالشراء من اصحاب المعامل البلاستيكية والدائن الحضور الى المنشاة مستصحبين معهم التامينات القانونية علما بان اجور الاعلان يتحملها المشتري .

المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات القطنية
أعـــــلان

مناقصة رقم ١٧ للبناية الانتاجية لمعمل النسيج رقم (١) الجديد في الكاظمية
مناقصة رقم (٢) للبناية الانتاجية لمكائن الحياكة الدائرية في معمل الحياكة في الكوت

تدعو المنشاة العامة للصناعات القطنية التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصتين اعلاه ويمكن الحصول على مستندات كل مناقصة من الدائرة التجارية في هذه المنشاة لقاء مبلغ (٢٥٠) مئتي وخمسين دينارا للمناقصة رقم (١) و(١٠٠) مئة دينار للمناقصة رقم (٢) غير قابلتين للرد للفترة من ١٩٨٩/٨/١ لغاية ١٩٨٩/٨/١٥ وعلى المقاول ان يقدم مع العطاء تامينات نقدية اولية للمناقصة رقم (١) بمبلغ (١٠٠) مئة الف دينار وللمناقصة رقم (٢) بمبلغ (٢٥) خمسة وعشرين الف دينار ويجوز الاستعاضةعن اي منهما بخطاب ضمان اوشيك مصدق صادر من احد المصارف الحكومية في العراق او مستندات القروض التي تصدرها الحكومة العراقية بما يعادل مبلغ التامينات ويمكن قبول التامينات النقدية في مركز هذه المنشاة تسدد الى الدائرة الحسابية لقاء وصل يرفق مع العطاء .

تقدم العطاءات الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات داخل غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المناقص وعنوانه الكامل ويكتب على الغلاف الخارجي اسم الدائرة والمناقصة على ان يضمن المناقص وصول العطاء في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم ١٩٨٩/٩/١٥

لاتباع مستندات المناقصة الابعد ابراز مايلي :

ـ شهادة ضريبة الدخل مجدده لهذا العام مع هوية تصنيف المقاولين وهوية اتحاد المقاولين العراقيين .

ـ وتعفى من ذلك الشركات الاجنبية التي يكون لها فرع في العراق ويكتفى بكتاب موجه الى المنشاة او الى فرعها في العراق تطلب فيه شراء المناقصة .

المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الجلدية
اعــــــلان

تعلن منشاتنا عن وجود وظائف شاغرة (فنية وغير فنية) في معاملها ببغداد فعلى الراغبين بالتعيين من العنصر الرجالي ممن اكملوا الخدمة العسكرية او اجلوا او اعفوا منها ومن العنصر النسائي مراجعة ادارات المعامل لاملاء الاستمارة المطلوبة وسيمنح المتعين الامتيازات التالية

١ . الراتب يحدد حسب الخبرة والمهارة
٢ . حوافز شهرية
٣ . الارباح السنوية
٤ : مساهمة في توفير الطعام والنقل من محل السكن الى موقع العمل وبالعكس .

اسم المعمـــل	عدد الدرجات
معمل الاحذية الجلدية	٧٠٠ درجة
معامل الدباغة والحقائب	٥٥٠ درجـــــة

المدير العام
مهند عبدالمجيب علاء الدين

اعـــــلان

تعلن الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية عن تاجير نادي ودار استراحة في محطة ابقار الحليب الكبرى في الوحدة والمكونة من احدى عشر غرفة منام وصالة وغرفة ادارة ومطبخ وتحتوي على الاثاث المبينة ادناه فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة العلنية والتي ستجري في المحطة المذكورة اعلاه بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة نسبتها ٢٠٪ وسوف يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان .

موجودات النادي ودار استراحة محطة ابقار الوحدة .

ت اسم المادة	العدد
١ . كرسي خشبي بغطاء قديفة	٢١
٢ . = حديدي مقعد خشبي	١١
٣ . مجمدة سيمنس	٢
٤ . ثلاجة	١
٥ . طباخ غازي وكهربائي	٢
٦ . منضدة خشبية	١٢
٧ . دولاب حديدي	[illegible]
٨ . طخم قنفات	١١
٩ . كنتور ثلاثة ابواب	٢٢
١٠ . كوسج صغير	١
١١ . مكتب خشبي سلايد	١١
١٢ . مكتب	١١
١٣ . سرير منام	٢٢

عطشر كنعان محمد
المدير العام وكالة

اعــــلان

مناقصة تغليف حجر لجوانب البحيرات لمتنزهات جانب الرصافة

تدعو امانة بغداد / معاونية الانشاءات الشركات والمقاولين المصنفين منهم من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه وعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة الحسابات في مقر معاونية الانشاءات قرب جسر ١٧ تموز جانب الكرخ للحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٢٠) عشرين دينارا غير قابلة للرد وستقبل العطاءات لغاية يوم ٥ / ٨ / ١٩٨٩ المصادف ليوم السبت مستصحبين معهم عطاءاتهم بالوثائق التالية :

١ ـ هوية تصنيف المقاولين نافذة المفعول وشهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل بالنسبة للشركات .

٢ ـ براءة ذمة من ضريبة الدخل .

٣ ـ التامينات النظامية الاولية وقدرها ٤٪ من سعر الكشف على شكل صك مصدق او خطاب ضمان وسوف يرفض كل عطاء في حالة عدم تقديمه التامينات الاولية .

٤ ـ وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها المقاول والجهة التي نفذت لحسابها.

٥ ـ العنوان الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .

٦ ـ ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وستهمل كافة العطاءات التي لم تستوف الشروط العامة والوثائق المطلوبة .

اعــــلان

مناقصة تمديد قنوات كونكريتية واحواض تفتيش لبدالة العامرية والفرات

اولا : ـ تدعو المنشاة العامة للاتصالات والبريد / الشركات والمقاولين المحليين ذوي الاختصاص ومن سبق لهم بان قاموا باعمال تمديد وتشييد القنوات الكونكريتية واحواض التفتيش بالاشتراك بالمناقصة اعلاه وحسب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المشاريع / الشبكات الهاتفية لقاء مبلغ قدره ٥٠ دينارا .

ثانيا: ـ تقدم العطاءات الى ديوان المنشاة العامة للاتصالات والبريد بداخل غلاف مثبت عليه اسم المناقصة واسم وعنوان المقاول على ان يرفق مع العطاء والوثائق التالية .

ـ تامينات اولية (صك مصدق او خطاب ضمان) بمبلغ مقداره (٢٠٠٠٠) عشرون الف دينار نافذ لغاية ستة اشهر من تاريخ الفتح .

ـ شهادة ضريبة الدخل .

كتاب مايؤيد ان الشركة او المتعهد مسجل لدى مكتسب تسجيل الشركات او دائرة تسجيل المقاولين .

ـ تقبل العطاءات لغاية الدوام الرسمي ليوم ١٥ / ٨ / ١٩٨٩ قبل الساعة الثانية عشرة وهو موعد غلق المناقصة .

ـ تتحمل الشركة والمتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان

ـ المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

المدير العام
غسان عبدالرزاق مصطفى

مزايدة علنية عن بيع اطارات مستهلكة

تعلن شركة نفط الجنوب عن بيع اطارات مستهلكة عدد / ٣٠٠٠ اطار عن طريق المزايدة العلنية وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء المصادف ١٥ / ٨ / ١٩٨٩ في ساحة المشطوبات في المخيم الصناعي / قسم حقول نفط ميسان . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين مراجعة قسم حقول نفط ميسان لايداع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة للمال اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة من اليوم المعين وعلى المشتري رفع المواد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل اجور الارضية والاعلان والحراسة ومقدارها (٢٠) دينارا لليوم الواحد علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية .

المدير العام
موجد عبدالزهرة حمزة

اعـــــلان

يسرنا ان نعلن للصناعيين في القطاع الخاص عن توفر امكانية تصنيع قطع الغيار في المواقع التالية : ـ

ـ منشاة نصر للصناعات الميكانيكية
ـ مشروع ٧ نيسان
ـ مشروع ٢٨ نيسان

راجين مراجعة المواقع اعلاه لغرض البت في تنفيذ الطلبات .

مع التقدير

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للزيوت النباتية
اعـــــلان

تعلن المنشاة العامة للزيوت النباتية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة علنية بتاريخ ١٠/ ٨ / ١٩٨٩ الساعة العاشرة صباحا في مصانع الرشيد / مدخل طريق معسكر الرشيد لبيع المواد المبينة تفاصيلها ادناه فعلى السادة الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة العطاء ولديهم كتاب براءة ذمة ضريبة الدخل على ان يتحمل المشتري مصاريف الاعلان واجور المنادي . وشكرا...

المادة ومواصفاتها	الكمية
١ ـ بليت مطبوع وغير مطبوع (مختلف)	٣٥ طنا
٢ ـ قصصات كارتون دوبلكس	٤، =

المنشاة العامة للزيوت النباتية

«اعـــــلان مناقصة استيراد»
رقم (٢) لسنة ١٩٨٩

يسر الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية الكائنة في شارع السعدون /ساحة الاندلس عمارة وقف العلوية ، ان تعلن عن حاجتها لمادة شاورات وبانيوات اهينية CAST IRON SHOWER TRAYS BATH TUBS وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها في مقر الشركة / قسم الاستيراد على من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة تقديم عطائه الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية والنصف من يوم السبت المصادف ٢٦ / ٨ / ١٩٨٩ ونافذة لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ التقديم على ان ترفق مع العطاء كفالة مصرفية بنسبة ٢٪ من قيمة المناقصة وسيهمل كل عطاء لايقدم ضمن المدة القانونية وغير مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار.
ارقام التلكس IK: 2239 GECIST
2257 GECOMICO

بطرس جبرائيل
المدير العام بالوكالة

مديريه طرق وجسور محافظة كربلاء
اعــــلان
مناقصة انشاء قناطر وادي حامر في طريق الحج البري

تدعو مديريه طرق وجسور محافظة كربلاء / الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف السادس من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة ـ ر١٠ دنانير غير قابلة للرد حيث اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم السبت المصادف ١٩٨٩/٨/١٢ مع ابراز الوثائق التالية .

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات
٢ ـ شهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٩ .

مدير طرق وجسور محافظة كربلاء

صباح الخير



مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١٦ر١٢
صلاة العصر ٣٧ر٥
صلاة المغرب ٨ر٧
صلاة العشاء ٣٧ر٩
صلاة الفجر ليوم غد ٤٥ر٤
الشروق ١٥ر٦

اضف الى معلوماتك

(الكافور)

في لسان العرب لابن منظور (الكافور نبات له نور ابيض كنور الاقحوان) وهو مادة بيضاء صلبة متبلورة وينصهر في ١٨٧م° ويغلي في ٢٠٤م° رائحته قوية خاصة به . ومما جاء عنه في تذكرة داود الانطاكي (الكافور اسم لصمغ شجرة هندية راسية خشبها سبط شديد البياض خفيف ذكي الرائحة وليس لها زهر ولا حمل) بينما يصفها ابن البيطار (ان شجرة الكافور من الاشجار الكزهرة) الا انه مادة معلومة منذ زمن غابة في القدم ولايعرف بالضبط متى استعمل فقد ذكر استعماله في كتب الطب القديمة العربية وغير العربية ومن قول ابن سينا (الكافور اصناف منه القنصوري والرياحي وان شجرته صفحية بحرية اما خشبه فهو ابيض هش جدا خفيف والكافور نافع للاورام وله خاصية قوية في جوهر الروح ـ يقصد القلب ـ ثم يقول انه يمنع ان تتسع مواضع التاكل في الاسنان اذا تحشى به) . لقد كان القدماء يتطيبون بالمسك والكافور ومن المتعارف عليه ان مادة الكافور استخدمت من قبل العرب قبل الاسلام في تطييب الموتى (الحنوط) وورد ذكر الكافور في القرآن الكريم في سورة الانسان ، الاية الخامسة (ان الابرار يشربون من كاس كان مزاجها كافورا) ومهما يكن فان اهتداء الانسان الى استعمال الكافور في الحنوط فيه اكثر من فائدة مهمة وذلك لان الكافور مادة متسامية تخرج رائحته بسرعة قوية نفاذة مقبولة تغطي على ماقد يحصل من روائح نتيجة للتفسخ الذي يحدث في حالة تاخر الدفن هذا من جانب اما من الجانب الاخر فان الكافور مادة معقمة قوية تساعد على ابادة البكتريا .. ومن اهم استعمالاته وفوائده الطبية كونه مسكنا ومضادا للتشنج ويعطي في النزلات الشعبية المزمنة والسعال الديكي والربو وفي عسر الطمث وتشوقا في الزكام وفي الالام الجلدية وفي حوادث التسمم بالمخدرات وفي صناعة معاجين الاسنان ومعالجة بعض امراض القلب اما في الصناعة فقد استخدم في تحضير اللباغة عند صنع الافلام السينمائية والادوات المنزلية قبل استخدام المواد البلاستيكية اما تركيبه الكيميائي الذي اكتشفه الكيمياوي الالماني بريدت فيكون من ١٠ ذرات كربون و١٦ ذرة هيدروجين وذرة واحدة اوكسجين وهو من صنف المركبات العضوية الهيدروكربونية المسماة الكيتونات وهناك الان عدة طرق صناعية لتحضيره ويقدر انتاج الكافور بحوالي ٧ ملايين كغم سنويا يتوزع انتاجه بين امريكا والمانيا واليابان وانكلترا وتايوان بصورة رئيسة .

مدرس الكيمياء
رائد حسين الراضي

ياغزالا بالفلا

للنخلة شموخ وكبرياء وجذور عميقة في هذه الارض كذلك للغزال شموخ وكبرياء عربيان وتاريخ قديم مرتبط مع هذه الارض . فالعرب قديما عشقوا الغزال ومنحوه احلى التسميات التي كانت تستعمل في تلك الفترة ومازالت لرقتها وعذوبتها وسهولة وقعها على الاذن . فهو طلا اول مايولد ثم في اول مشيه خشف ومتى مابلغ اشده غزال واذا ماظهر قرنه يصبح شادنا ومتى مااستغنى عن امه فيدعى رشا .. انها تسميات جميلة وموسيقية لاتسمى الا للذي يستحقها والغزال وحده بين هذه الحيوانات يستحقها فهو الحيوان العربي الاجمل والارشق والاذكى والاكثر تواضعا بين كل حيوانات المنطقة وفوق كل ذلك فله كبرياء لايضاهيه في هذا اي حيوان اخر . فاذا كان الوعل هو ملك حيوانات الغابة والاسد الملك الوحشي لحيوانات افريقيا ، فان الغزال يستحق منا ان نسميه الفارس او الامير المسالم بين الحيوانات التي تعيش في منطقتنا العربية .

ان القرار الاخير الذي صدر عن مجلس قيادة الثورة والذي منع بموجبه منعا باتا صيد الغزال في جميع انحاء العراق وحدد عقوبات غرامية وتاديبية للمخالف لايعني فقط منع صيده (وهو واضح جدا) انما يعني ايضا البدء الفوري بدراسة السبل الكفيلة بحماية وزيادة اعداد هذا الحيوان لرفد الطبيعة باعداد تدريجية منه ليستعيد مكانته وليرجع الى مملكته كما كان سابقا بعد توفير كافة الوسائل الممكنة لذلك كي تتمتع اجيالنا القادمة برؤية حيوان جميل ورشيق اسمه الغزال .

تشير بعض الاحصائيات الى انه في ستينات هذا القرن كان عدد الغزلان في العراق والتي تعيش بشكل طبيعي هو عدة الاف انخفض هذا العدد الى حوالي ٢٠٠٠ حيوان خلال عام ١٩٧٧ . اما في الوقت الحاضر فلا يمكن معرفة العدد التقريبي لعدة اسباب الا انه يمكن القول ان الرقم المتبقي هو مخيف جدا لهذا ولسبب الابقاء على هذه الثروة وحمايتها من الانقراض كانت القوانين والقرارات الصادرة عن مجلس قيادة الثورة الموقر متوالية وهي واضحة وصريحة في ان هذا الحيوان وهذه الثروة انما وجدت لتبقى لا لتفنى .

ان القرار الحازم رقم ٤٦٣ الصادر عن مجلس قيادة الثورة الموقر بتاريخ ١٩٨٩/٧/٢٢ . انما هو قرار صارم وهو في الوقت نفسه يعد انذارا شديد اللهجة في ان هذا الحيوان فعلا بات في دائرة الانقراض الكامل . وان هذا القرار يعني ايضا .

- ضرورة مراقبة ومحاسبة المخالف بكل دقة .
- ضرورة اجراء الدراسات الخاصة في اتخاذ كل السبل الممكنة في المحافظة على هذا الكائن وصولا الى زيادة اعداده .
- التكثيف اعلاميا للحديث عن مخاطر الاستمرار في صيد هذا الحيوان وان هذا العبث انما هو خرق وتخريب للثروة الحيوانية في القطر .

ان هذا القرار الحكيم يعني ايضا ان للغزال حقا علينا في البقاء لان له تاريخا قديما مرتبطا بهذه الارض الطيبة حيث ان اثار التنقيبات تشير الى ان تاريخ وجود الغزال في العراق يعود الى حوالي ٢٥٠٠ سنة مضت لهذا يصبح واضحا بان الغزال قبل كل شيء هو جزء عزيز من تراث الامة صيانته وحمايته واجب ودين في اعناقنا للاجيال القادمة .

فلنغرس في نفوس ابنائنا واخواننا مبدا حب الطبيعة والالتزام بتطبيق القانون بحذافيره وان يكون شعارنا هو .. الصيد بالكاميرا بدلا من البندقية لان ماتصطاده الكاميرا هو الابقى والاجمل .

تحية لليد الكريمة والرحيمة التي امتدت لتحمي حيوانا كاد ينقرض وينعى كما نعينا قبله المها العربي الاصيل .

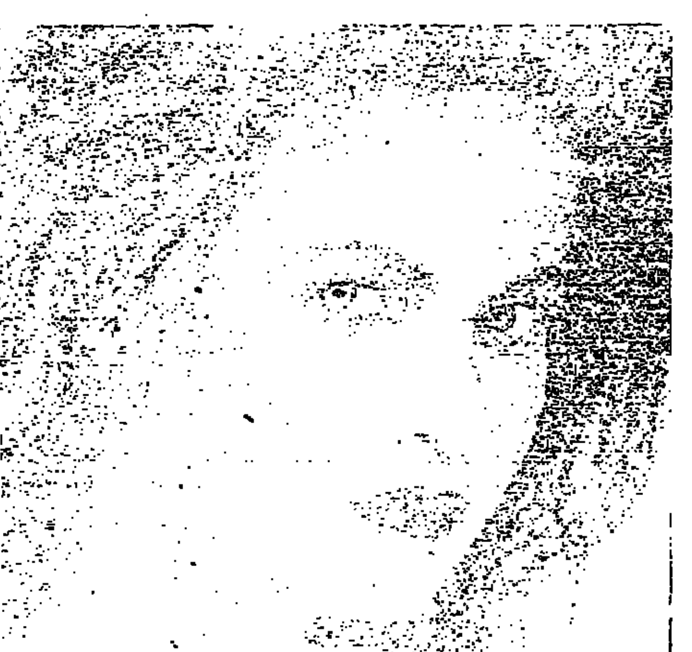
الدكتور حميد مجيد البياتي

غلق صيدليات في بغداد

اغلقت وزارة الصحة عددا من الصيدليات لمخالفة اصحابها ضوابط العمل والشروط الصحية .. فقد تم غلق صيدليتي السؤدد والازاهير في منطقة بغداد الجديدة وصيدلية لبنان في شارع فلسطين لمدة شهر لعدم التزام اصحابها بالخفارة الليلية .. كما تم غلق صيدليات وداد العاني في منطقة بغداد الجديدة ومنذر في الصالحية وسندس بمحافظة القادسية وابي غريب بمحافظة الانبار لمدة ستة ايام .

لك ياسيدتي

نصائح لجمالك



- اذا كان شعرك دهنيا اغسليه بالشاي البارد واتركيه فترة معينة بعدها اغسليه بالشامبو الملائم لنوعية شعرك .
- للمحافظة على اظفارك من التقصف حاولي قصها بطول محدد بين فترة واخرى وتنظيف اطرافها بماء مذاب فيه قليل من الملح ثم غسلها وترطيبها بمرطب واختيار الطلاء الملائم لملابسك
- نتيجة لاستعمال مساحيق الغسيل وتعريض يديك لاشعة الشمس لفترة طويلة تظهر بقع على بشرتها وللتخلص منها اغسلي يديك بالماء ثم ضعيهما في اناء فيه شاي مع قليل من عصير الليمون .

اصوات عربية

- رضا علي
- مطرب وملحن عراقي
- خريج معهد الفنون الجميلة / ١٩٤٨
- بدا نشاطه الغنائي في اذاعة بغداد عام ١٩٤٨ وسجل لها اكثر من مئة وخمسين اغنية
- لحن لكثير من المطربات العربيات امثال زاوية وسحاب محمد ونهاوند ونازك وسميرة توفيق وحفصة حلمي
- لحن للفنانة عفيفة اسكندر ـ عددا من اغنياتها الممتازة : اسم الله . اكشف السلة . بعت روحي . مريت على باب الدار .
- من احلى اغنياته : ميكفي دمع العين والله ويك لفترة احب وعلى شديك ياقمر لحفصة حلمي وتفرحون افرح الكم لزهور حسين . ومن اشهرها : سمر سمر وجيرانكم ياهل الدار . واني ويك على مد الله ويابا شلون عيون
- تفوق في اغنيتي شدعيك وهاي خدود اللتين لحنهما لنرجس شوقي واغنية اسير العين التي لحنها لزاوية
- ظهرت بعض الحانه في عدد من الافلام العراقية
- عمل في النشاط المدرسي فترة طويلة
- سجل له الفنان الراحل جميل بشير عددا من اغنياته على اسطوانات لحساب شركة جقماقجي واخرى لحساب اذاعة الكويت وله اسهامات غنائية في اذاعة صوت العرب
- من مواليد ١٩٢٧ .

سعاد الجميلي

● نشاهد معا

الفترة الصباحية

- القرآن الكريم
- افلام كارتون
- حكايات جدتي تمثيل : هدى سلطان ، زيزي مصطفى .
- منوعات غنائية

الفترة المسائية

القناة الاولى

- القرآن الكريم
- مسلسل من الطبيعة
- افلام كارتون
- الطلائع في المسيرة
- جريدة المساء
- في رحاب اللغة
- رسالة السعودية
- الرياضة في اسبوع
- المسلسل العربي في سبيل الحرية

تمثيل : امينة رزق ، احمد مرعي ، احمد ماهر

القناة الثانية

- الفترة العلمية
- المسلسل العربي ثأرا والبحث تمثيل : عبد المجيد مجذوب
- عالم الرياضة
- افلام كارتون
- البرنامج الفرنسي
- عرض الانباء باللغة الانكليزية
- عالم الفنون
- مسرحية اجنبية

الى الفلاحين والمزارعين



حفار ساق الذرة

محصول الذرة الصفراء من المحاصيل المهمة التي تعتمدها صناعاتنا الوطنية ولاسيما صناعة الاعلاف .

وقد تصاب حقول الذرة الصفراء بحفار ساق الذرة ودعما لانتاج محصول الذرة وتجنيبه الافات التي تصيبه فقد وفرت شركة المستلزمات الزراعية مبيد ديازنون ١٠ ٪ محبب لدى جميع وكلاء الشركة حيث يستخدم هذا المبيد بمقدار كيلو ونصف غرام لكل دونم نثرا على قمة نبات الذرة لتخليصه من خطر هذه الآفة وضمان زيادة انتاجيتها .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة الثامنة مساء وحتى الثامنة من صباح اليوم التالي هي :

انتصار الشكرجي ـ شارع الرشيد مدخل شارع الرشيد .
وسن ـ حي الشعب مقابل شرطة الشعب الشمال ـ الفرح ـ البياع الرواسي ـ السيدية الاولى
المجد ـ مدينة صدام قطاع ١٩
الصامد ـ الثورة المهدي الثانية

قسم للتربية الرياضية في جامعة صلاح الدين

[illegible]

دورة الرقابة على الاسواق

قسم التدريب التجاري في وزارة التجارة تعقد في السادس والعشرين من الشهر الحالي دورة الرقابة على الاسواق [illegible]

افراح

عيد ميلاد سعيد

عام واحد مضى من عمر الطفلة فاطمة الربيعي ابنة الزميل محمد مهدي واطل مع اشراقة السنة الهجرية عام جديد جعله الله عام خير وعافية .. تهانينا والف مبروك وعمرا مديدا ان شاء الله .

صالون حلاقة للبيع

صالون حلاقة لورنس للسيدات يقع في شارع الصناعةالرئيسي مقابل الجامعة التكنولوجيه موقع وديكور واثاث درجة اولى معروض للبيع لعدم التفرغ المراجعة مع هاتف ٧١٨٠٢٢١ الساعة ٨/٣٠ ـ ٢/٣٠ صباحا ، ٧١٨٤٨٨٨ الساعة ٦ الى ٨/٣٠ مساء .

كلمات متقاطعة

افقي

١ ـ من الطيور «م» ـ عاصمة اجنبية
٢ ـ من القنابل «م» ـ اغنية للسيدة ام كلثوم
٣ ـ للتخيير «م» ـ احد الوالدين ـ من الخضار الصيفية
٤ ـ يجمع ـ ٧/١ منهل ـ مهرب «م»
٥ ـ اديب ومؤرخ عربي توفي سنة (٢٧٩هـ) اشهر مؤلفاته (فتوح البلدان)
٦ ـ نسب «مبعثرة» ـ جوهر
٧ ـ شاعر جاهلي
٨ ـ عملة عربية ـ دولة اجنبية «م»
٩ ـ ضمير منفصل ـ اجل ـ حرف + جوع «م»
١٠ ـ من الاوزان «م» ـ قادم ـ عاصمة اجنبية
١١ ـ مؤرخ عربي توفي عام (٩٥٦م) من اشهر مؤلفاته (مروج الذهب)
١٢ ـ حيوان الصحراء ـ مكرر ـ فيزياوي انكليزي (١٦٤٣ـ١٧٢٧)
١٣ ـ جغرافي وكاتب عربي ولد في مدينة «حماه» «١١٧٩ـ١٢٢٩» له (معجم البلدان) .

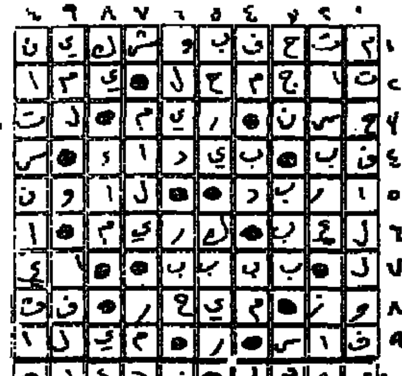
عمودي

١ ـ امتاز بالصبر جاء ذكره في القرآن الكريم «م» ـ رداء ـ علم مذكر
٢ ـ مركز محافظة عراقية ـ ممثلة عراقية «م»
٣ ـ مكرر ـ يستخدم للكتابة «م»
٤ ـ ظلم ـ مكرر ـ قوة الرفع في الرياضيات
٥ ـ متصوف عربي ولد في البصرة ومات في بغداد (٧٨١ـ٨٥٧) له «الرعاية لحقوق الله» ـ ارهقت
٦ ـ بلد عربي ـ من الاسماء الخمسة «م»
٧ ـ شاعر جاهلي
٨ ـ حروف مكررة ـ ٢٤ ساعة «م»
٩ ـ للتضجر ـ والدي ـ ارقد
١٠ ـ حروف مكررة ـ من انواع الصواريخ ـ جديد (باللغة الانكليزية)
١١ ـ اداة نصب «م» ـ مكرر ـ مغير «م» ـ نحن «باللغة الانكليزية»
١٢ ـ سائل الحياة ـ طبيب انكليزي (١٨٨١ـ١٩٥٥) اكتشف علاج البنسلين
١٣ ـ نعتب ـ دولة اسيوية

اعداد
عماد علوان



حل الشبكة الماضية



الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
الهواتف :
بدالة ذات عشرة خطوط : [illegible]
تلكس : [illegible]
فاكس : [illegible]
ص . ب : [illegible]
مكتب الثورة ـ لندن
بدالة : [illegible]
تلكس : [illegible]

هواتف الشكاوى

[illegible]

الطوارئ

[illegible]

هواتف المستشفيات

[illegible]

هواتف الصيدليات

[illegible]

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الانشائية
اعــــلان رقم ١٢/ ٩٨٩

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها لنقل ٢٥٠ ـ ٣٠٠ م٣ يوميا من الرمل المغسول من مقالع الاخيضر في كربلاء الى معمل الكونكريت الجاهز في الدورة ولمدة ستة اشهر فعلى المقاولين الحاصلين على هوية تسجيل المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط وهوية اتحاد المقاولين العراقيين . مراجعة مقر هذه المنشاة للحصول على الشروط لقاء مبلغ عشرة دنانير تدفع الى امين الصندوق غير قابل للرد .

تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ من صباح يوم الاحد ١٩٨٩/٨/١٣ وكل عطاء لاتتوفر فيه الشروط المطلوبة يهمل وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار .

المنشاة العامة للصناعات الانشائية

محكمة عمل مدينة بغداد
العدد ٢٥٦ / ع / ٨٦ ـ ٨٧
التاريخ ١٠ / ٧ / ٩٨٩

تبليغ

الى المدعى عليه / عبدالرضا شويل

بناء على الدعوى المرقمة ٢٥٦ / ع / ٨٦ : ٨٧ والمقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعي رئيس دائرة العمل والضمان الاجتماعي للعمال / اضافة لوظيفته والخاصة بمطالبتكم بدفع التعويض البالغ (٥٢٨ر٨٧٣) دينار نتيجة تسببكم باصابة العامل المضمون (عبد زيد كاظم) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية والحضور امام هذه المحكمة في يوم المرافعة الموافق ١٩ /١٩٨٩/٨ او ارسال وكيل رسمي عنكم وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق القانون .

القاضي / محيي جابر عذب السعيدي

اعــــلان رقم ٤٢
صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب بغداد

تعلن هذه المنشاة عن مزايدة علنية لبيع مكائن الخياطة الموصوفة ادناه فعلى الراغبين في الشراء مشاهدتها يوميا اثناء الدوام الرسمي في مخازن هذه المنشاة الكائنة في الوزيرية قرب الجامعة المستنصرية والحضور امام لجنة البيع والايجار في نفس المكان اعلاه وذلك في الساعة الثانية عشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٨/٣٠ ـ مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ للاشتراك في المزايدة العلنية على ان يتحمل المزايد الذي ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

اسم المادة	العدد
ماكنة خياطة برذر	١٢
ماكنة خياطة اوفر	١
مكوى بخاري	١
مواد متنوعة	

المدير العام
ابراهيم محمد السبع

محكمة عمل مدينة بغداد
العدد ٦٤٥ / ع / ٨٦ ـ ٨٧
التاريخ ١٠ / ٧ / ٩٨٩

تبليغ

الى / المدعى عليه / علي حسن علي

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ١٤ / ٦ / ١٩٨٩ وبالدعوى المرقمة ٦٤٥ / ع / ٨٦ : ٨٧ حكما يقضي بالزامك بدفع مبلغ قدره (٦٥ر١٠٧٨) الف وثمانية وسبعون دينارا وست مئة وخمسون فلسا للمدعي رئيس دائرة الضمان الاجتماعي للعمال / اضافة لوظيفته ونظرا لمجهولية محل اقامتك حسب اشعار القائم بالتبليغ فقد تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور ولك حق الاعتراض والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسة سوف يصبح الحكم الغيابي بمنزلة الحكم الوجاهي عند انتهاء المدد القانونية .

القاضي / محيي جابر عذب السعيدي

اعــــلان

تعلن عمادة كلية الهندسة جامعة تكريت عن اجراء مناقصة صيانة وتشغيل اجهزة التكيف ووحدة التصفية التابعة للكلية .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة تقديم عطاءاتهم باغلفة مختومة الى عمادة كلية الهندسة الكائنة في بيجي قرب مصنع الزيوت النباتية في موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان . ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان .

قصي عبدالعزيز السنجري
عميد كلية الهندسة وكالة

اعــــلان

تعلن المنشاة العامة لتصنيع النفط والغاز في المنطقة الجنوبية عن رغبتها في بيع المعدات المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٦ /٨ /١٩٨٩، في مصفى الناصرية / محافظة ذي قار مستصحبين معهم التامينات القانونية ، علما بان اجور الاعلان والدلالية على المشتري على ان ترفع المعدات المبيعة خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه تفرض غرامات تاخيرية قدرها عشرة دنانير عن كل يوم تاخير ، علما بان المعدات غير مرسمة كمركيا.

نوع المعدات العدد :

١) سيارات خباطة سمنت امريكية الصنع ماركة انترناشنال عدد ٣

٢) كرين ماركة اوميكا(P H) حمولة (١٥ طنا) ياباني الصنع عدد ١

٣) دنفر ماركة روك(ROCK) فرنسي الصنع عدد ١

المدير العام
نجم هادي

اعــــلان

تعلن منشاة صلاح الدين العامة الكائنة في الدور ـ محافظة صلاح الدين عن مناقصة انشاء سياج سلكي B.R.C, بطول ثلاثة كيلومترات في احد مشاريعها في بغداد فعلى المقاولين اصحاب العلاقة تقديم عطاءاتهم خلال مدة اسبوع من تاريخ النشر الى الدائرة القانونية ويمكن الحصول على وثائق المقاولة من امين الصندوق مقابل (٢٠) عشرين دينارا .

المدير العام

محكمة بداءة الرصافة
العدد ٤٧٦/ ٩٨٩
التاريخ ٥ /٧ /١٩٨٩

الى / المدعى عليهما
١) عبدالحميد عبدالمجيد الدجيلي
٢) ابراهيم خليل عباس

اقام السيد وزير الدفاع الدعوى البدائية المرقمة ٤٧٦ / ١٩٨٩ ضدكما يطالبكما بتاديتكما له مبلغ (٣٠٤١٩١٤٤٠) دينارا بالتكافل والتضامن وذلك لتأخركما عن انجاز العمل وعند ارسال الدعوتية اليكما فقد اعيدت غير مبلغة لمجهولية محل اقامتكما عليه قررت المحكمة تبليغكما اعلانا في جريدتين محليتين بوجوب حضوركما او ارسال من ينوب عنكما في يوم المرافعة المصادف ٢٨ /٨ / ١٩٨٩ وعند عدم حضوركما او من ينوب عنكما فستجري المرافعة بحقكما غيابا وعلنا ..

قاضية محكمة بداءة الرصافة
باكزة عبدالقادر

مصرف الرشيد
التجاري / ٨
الى / الموظفة خولة فخر الدين احمد
م / اخطار

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي مدة تزيد على ثلاثة ايام دون عذر مشروع لذا نخطرك بضرورة الالتحاق بوظيفتك خلال مدة سبعة ايام وبخلافه سوف يعتبر انقطاعك مخالفا، لاحكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ الصادر بتاريخ ١٢ / ٢ / ١٩٨٤ وتتخذ الاجراءات القانونية بحقك وفق القرار المذكور .

صالح البزاز
مدير الفرع التجاري

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة لمنتوجات الالبان
اعــــلان

تعلن المنشأة العامة لمنتوجات الالبان احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن مزايدة علنية لبيع ادوات احتياطية خاصة لمكائن الايس كريم وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٢ / ٨ / ١٩٨٩ في مقر المنشاة الكائن في ابي غريب فعلى الراغبين بالشراء الحضور في اليوم التالي لعرض الاعلان للاطلاع على الادوات ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان كما يلتزم المشتري برفع الادوات خلال مدة اسبوع واحد من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل ارضية قدرها (٥٠) دينارا عن كل يوم تاخير ولمدة عشرة ايام وبعدها تصادر تاميناته المودعة لدى المنشاة وتعلن الادوات بالمزايدة مرة اخرى .

المنشاة العامة لمنتوجات الالبان

مزايدة علنية لبيع مكيفات هواء واجهزة تلفزيون

بالنظر لكسر قرار الاحالة الخاص ببيع مكيفات هواء مختلفة الاحجام والانواع واجهزة التلفزيون .. تعلن شركة نفط الجنوب عن فتح المزايدة مجددا لبيع المواد المذكورة اعلاه وبالاعداد المبينة ـ وتعتبر المزايدة مفتوحة لمدة سبعة ايام ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان ويجري البيع في تمام الساعة التاسعة صباحا من اليوم الاخير لانتهاء المدة اعلاه في ساحة المشطوبات في باب الزبير ..

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه ومراجعة هذه الشركة لايداع تامينات لاتقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة للمال اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان ولحين اجراء المزايدة وعلى المشتري رفع المواد خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه يتحمل اجور الارضية والحراسة ومقدارها ٢٠ دينارا لليوم الواحد علما بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلالية . المادة والعدد

مكيفات هواء عدد ١٠٧
اجهزة تلفزيون عدد ٢٢

المدير العام
موجد عبدالزهرة حمزة

اعــــلان من الاكاديمية العسكرية

على الطلاب الراغبين في الانتماء الى الكلية العسكرية والمتوفرة فيهم الشروط ادناه تقديم اوراقهم الى مكتب التسجيل والمتابعة للاكاديمية العسكرية في الكلية العسكرية الاولى في الرستمية اعتبارا من ٢٧ تموز ١٩٨٩ .

الشروط

١ . ان يكون عراقيا ومن ابوين عراقيين بالولادة ومن اصل غير اجنبي
٢ . ان لايقل عمره في ٨٩/١٢/٣١ عن (١٧) سنة ولايزيد على (٢١) سنة
٣ . حاصلا على شهادة الدراسة الاعدادية البكالوريا في الفرع العلمي او الادبي او التجاري
٤ . ان يجتاز بنجاح اختبار اللياقة البدنية
٥ . ان يجيد السباحة ويجتاز الاختبار الخاص بها
٦ . يجتاز الفحص الطبي مؤهلا من الناحية الصحية
٧ . ان ينجح في فحوص الاختبار النفسي الذي سيجرى له
٨ . ان يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجنحة مخلة بالشرف او بجناية غير سياسية

الاوراق المطلوبة

أ . شهادة الجنسية العراقية له ولوالديه (اصل وصورة)
ب . هوية الاحوال المدنية للطالب (اصل وصورة)
ج . الوثيقة المدرسية
د . دفتر الخدمة العسكرية لمن اكمل الثامنة عشرة من عمره

اعــــلان

تتوفر لدى منشاة الفاو العامة / احدى منشات هيئة التصنيع العسكري الاحتياجات الوظيفية من الاختصاصات المدرجة ادناه ، فعلى الراغبين بالتعيين او التعاقد ممن تتوفر فيه الشروط المطلوبة ادناه مراجعة مقر المنشاة الكائن في شارع فلسطين ـ مقابل نصب الشهيد من الساعة الثامنة صباحا وحتى الخامسة عصرا واعتبارا من ٢٢ /٧ /١٩٨٩ والايام التالية وسوف يتم تحديد الراتب على ضوء الكفاءة والخبرة والشهادة .. مع التقدير ..

الشروط المطلوبة :

١ ـ ان يكون متسرحا من الخدمة العسكرية او اعفي منها.
٢ ـ ان يكون من ابوين عراقيين بالولادة .
٣ ـ ان يكون سالما من الامراض المعدية ومن الامراض والعاهات الجسمية والعقلية التي تمنعه من القيام بوظيفته .
٤ ـ حسن السلوك والسمعة وغير محكوم عليه بجناية او جنحة تمس الشرف .

الاختصاصات المطلوبة :

هندسة مدنية	نجار
هندسة كهربائية	حداد
هندسة ميكانيكية	لحام
هندسة معمارية	مؤسس انابيب صحية
هندسة صحية	صباغ
هندسة ري وبزل	بناء
دبلوم مساحة	سائق شفل
دبلوم مخازن	سائق كرين
دبلوم بناء وانشاءات	سائق بلدوزر
دبلوم كهرباء	عامل غير ماهر
دبلوم ميكانيك	

مدير عام منشاة الفاو العامة

محكمة جنح مرور الرصافة
الدعوى ٤٥٢٢/ ج / ١٩٨٨

اعــــلان

الى ـ المتهم الهارب / ثامن مهدي خلف ـ (يسكن ـ تكريت)

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة (٤٥٢٢ / ج / ١٩٨٥ / ١٩٨٦) وفقا للمادة (٢٣ ف١) من قانون المرور المعدل ... ولثبوت هروبك ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر .. لذا فقد تقرر تعيين يوم ٣٠ / ٨ / ١٩٨٩ .. موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا في صحيفتين محليتين بغية الحضور في الموعد المذكور امام هذه المحكمة .. وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد سوف تجري محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول استنادا لاحكام المادتين ١٤٣ و١٤٧ من قانون اصول المحاكمات الجزائية ..

القاضي
رشيد باجلان

الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب
فرع ديالى
اعــــلان

تعلن ادارة سايلو بعقوبة عن وجود مزايدة علنية لبيع الاثاث مستعمل يتضمن (اسره ومبردات هواء وكيزرات ومناضد وكراسي وطباخات مستهلكة) فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى موقع السايلو الكائن على طريق بعقوبة القديم لمشاهدة المواد اعلاه . وستكون المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٩/٢ علما ان المشتري يتحمل اجور النشر والاعلان .

مدير سايلو بعقوبة

اعــــلان

تعلن المنشاة العامة للطيران المدني / مطار البصرة الدولي عن اجراء المزايدة العلنية لتاجير مكتب سيارات الاجرة (التكسي) الموجود في مطار البصرة الدولي .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ٢٦ / ٨ / ١٩٨٩ في مطار البصرة الدولي واذا صادف عطلة فتجري في اليوم الذي يليه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل الاحالة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية ويمكن للراغبين الاطلاع على الشروط من ادارة المطار المذكور اعــلاه .

رئيس لجنة البيع والايجار

فرنسا ..



الاستقلالية والتحالف .. ميتران يحافظ على المنهج الديغولي في السياسية الخارجية

ميتران



شيراك

بالتعود والممارسة . وبالرجوع الى السابقات التي ارساها الجنرال ديغول . يتضح ان السياسية الخارجية والدفاع لفرنسا هي مجال يهيمن عليه رئيس الجمهورية دائما وخاصة في الجمهورية الخامسة وقد عمل الرئيس فرانسوا ميتران على المحافظة على هذا التقليد بمزيد من الصرامة والجدية مثل جميع اسلافه . اما الادارة الروتينية لمعظم الموضوعات المحلية فانها متروكة في الغالب بيد رئيس الوزراء والحكومة بينما تتخذ القرارات الكبيرة المتعلقة بالدفاع والسياسية الخارجية من قبل الرئيس في قصر الاليزية وقد تكرست هذه الحالة خلال الاشهر الاثني عشر الماضية .

وخلال سنتين من «التعايش» (١٩٨٦ـ١٩٨٨) كان هناك تنافس شديد في مجال السياسية الخارجية بين الرئيس الفرنسي في الاليزية ورئيس الوزراء الديغولي في اوتيل ماتينيون ففي حالة عدم الاتفاق الكامل في القرارات الكبيرة كان ميتران يفرض ارادته على رئيس الوزراء جاك شيراك من وقت لاخر بينما استطاعت حكومة شيراك ان تتدبر الاحتفاظ بمجريات الامور في يدها في عدد من الموضوعات وبطريقة غير مالوفة فقد كانت حكومة شيراك هي التي سعت بحماسة الى بعث التجمع الدفاعي (اتحاد غرب اوربا) مثلا وكانت نتيجة ذلك ان الاتحاد الهادف الى تقوية التعاون الدفاعي الاوربي قد كبل بقدر مايتعلق الامر بالاليزية ولن تعد تلك الحماسة لانشائه موجودة .

وكانت حكومة شيراك هي التي دعت الى اطلاق سراح الارهابي الايراني وحيد كورجي المرتبط باعمال ارهاب حدثت في باريس عام ١٩٨٦ وهي التي فاوضت على اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين في لبنان وفي ما عدا ذلك فان التوتر بين الاليزية وماتينيون سرعان ما اضمحل بشكل طبيعي بمجرد ان

عاد الاشتراكيون الى السلطة وعلى الرغم من ان رئيس الوزراء ميشيل روكار يبدو عميق الاهتمام بالدفاع والسياسية الخارجية ويعبر عن وجهات نظره في هذا المجال من وقت لاخر الا انه عمليا لايحاول ان يكرس خطا مستقلا .

وكانت لهذا الطابع الشخصي للقرارات الامنية والخارجية نتائجه المختلطة ذات الطابع الاعلامي .

ففي كانون الثاني الماضي ضيف الفرنسيون المؤتمر العالمي في باريس الذي دعا الى خطوات اكثر حزما باتجاه خطر الاسلحة الكيمياوية وفي اذار بذل الفرنسيون جهودا غير علنية باتجاه عقد مؤتمر دولي في لاهاي يدعو الى حماية اكثر فعالية للجو وكان الحدثان مهمين على الرغم من انهما ربما لم يغيرا عمليا في الامور شيئا .

اما في مجال الدفاع فان اسلوب الاداء الشخصي يبدو اكثر تناقضا وغموضا فمن جانب يلتزم ميتران بالمبدا الديغولي التقليدي القائل بالاستقلال الوطني الفرنسي والتحرر من التبعية لحلف شمال الاطلسي (الناتو) وبنيته العسكرية ومن جانب اخر يؤكد باطراد طاعة فرنسا المخلصة لحلفائها والتزاماتها بالدفاع عن غرب اوربا ويعمل على ترجمة هذا التزامها فعلا من خلال العلاقة الدفاعية الخاصة مع المانيا الاتحادية .

وبالطبع فان الجانب الديغولي في هذا الموقف مبني على اعتبارات سياسية محلية فمن بين العديد من بلدان اوربا الغربية تتمتع فرنسا باتفاق داخلي دفاعي فريد مع عدم وجود حركة احتجاجية تذكر ضد التسلح النووي ويقال ان هذا الاتفاق العام سببه مبدا الاستقلال الوطني فالناخب الفرنسي يثق بسياسية الردع النووي لانها تحت سيطرة حكومته المستقلة ومن هنا يكون مبررا موقف ميتران القاضي بالحذر الشديد من قول او فعل اي شيء من شانه ان يربك هذا الاتفاق المستقر .

اما المبدا الطاغي في سياسة فرنسا الخارجية فهو انها تجد نفسها على درب التعاون الاقتصادي والسياسي مع بقية بلدان غرب اوربا وهذا يتضمن التحرك باتجاه التعاون العسكري والامني .

غير ان هناك تناقضا بين هذين المبدأين : مبدا الاستقلالية ومبدا التحالف والتضامن الاوربي وقد حاول ميتران ان يجد مخرجا من هذا التناقض منذ ١٩٨٢ فعمل بلا كلل على اقامة علاقات ثنائية مع المانيا الاتحادية (بضمنها الدفاعية من مناورات مشتركة وقوات موحدة ومجلس دفاعي .. الخ) وقد رحبت المانيا من جانبها بهذه المساعي وكذلك الامر في المجال السياسي حيث سعى البلدان الى اقامة علاقة ودية لما بعد الحرب العالمية الثانية بوصفهما بلدين كبيرين ضمن التحالف الاوربي الغربي .

وتعمل العلاقات الوطيدة بين باريس وبون بشكل غير مباشر على لعب دور كبير في ارساء دعائم البناء المدني السلمي في اوربا وقد كان لصوتهما المشترك ضمن المجموعة الاوربية تاثير اكبر غير ان تطورات العلاقات الثنائية الدفاعية تقف عند حد المبدا الذي لايمس المتعلق بالاستقلالية الفرنسية من جانب والعلاقات العسكرية الالمانية الاتحادية مع الولايات المتحدة الاميركية وبقية اعضاء الناتو من جانب اخر .

ولذلك قد لايثير الدهشة تصاعد تعابير عدم الرضا على الجانب الفرنسي .

وفي حديث مطول للرئيس ميتران امام معهد الدفاع القومي قال ان العلاقات الدفاعية الفرنسية الالمانية خطوة كبيرة الاهمية على طريق الدفاع الاوربي المشترك ولكنه لم يشرح كيف يمكن لفرنسا ان تتجاوز مبداها الراسخ بخصوص الاستقلالية وكان الانطباع الذي تركه ذلك الحديث هو انطباع عن رجل سياسة نضبت افكاره ويحاول ان يستغل الوقت لصالحه .

هذا التناقض يجعل فرنسا تقف حائرة الان في موضوع مستقبل الصواريخ النووية قصيرة المدى في اوربا فهي ـ اي فرنسا ـ غير راغبة في اخذ صف المانيا الاتحادية ضد الولايات المتحدة او صف هذه الاخيرة ضد تلك ولذلك يعفيها الطرفان من ابداء الراي في هذا المجال الامر الذي لايوصف باي حال على انه مؤشر على ان فرنسا تلعب دورا كبيرا في امر بهذه الخطورة .

وفي وجه ثورة غورباتشوف في الشرق لايستطيع سوى فرنسا وبريطانيا ان يقودا جيرانهما الغربيين وفيما يتعلق بتاتشر فانها حريصة على الا تلعب بريطانيا غير دور هامشي سواء في الناتو او المجموعة الاوربية واما ما يتعلق بميتران فيبدو انه مازال حبيس الاستقلالية الديغولية .

ايمان احمد

فاينانشال تايمز

الارجنتين ..

«التضحية ، العمل ، الامل» : الوعد الوحيد للرئيس الجديد

انتهى ماوصف بالعيد في الارجنتين الذي احتفل فيه الارجنتينيون وعلى مدى يومين . بعودة البيرونية للسلطة بعد فوز مرشحها كارلوس منعم بالانتخابات الرئاسية الاخيرة ليصبح الرئيس ٤٦ لجمهورية الارجنتين وحاولوا خلاله نسيان همومهم ومداراة قلقهم وخوفهم من الوضع الماساوي الخطر الذي يعيشه بلدهم . ومما ضاعف من فرح المواطن الارجنتيني معايشة الممارسة الديمقراطية في الانتخابات : اذ انها المرة الاولى منذ ٦١ عاما التي يشهد فيها هذا البلد مراسيم انتقال السلطة بين رئيسين اختيرا بانتخابات ديمقراطية .

فقبل انتهاء الفترة الرئاسية المقررة حسب دستور الارجنتين بخمسة اشهر قام الرئيس راؤول الفونسين في ٨ تموز الجاري بتسليم علم رؤساء الارجنتين الازرق والابيض الى خليفته المنتخب كارلوس منعم وذلك وسط احتفال كبير حضره الاف المواطنين وكبار الشخصيات السياسية وعلى مراى من ايزابيلا بيرون والرئيس السابق بروندزي والذي نظم في ساحة مايس وبذلك تسلم منعم دفة قيادة السفينة الارجنتينية التي باتت على وشك الغرق لثقل المشاكل الاقتصادية والمالية التي تحملها .

فقد وصلت نسبة التضخم في هذا البلد في حزيران الماضي الى ١٢٠٪ وبلغ عجز الميزانية حوالي ١٠ مليار دولار كما ان ثلث سكان الارجنتين باتوا يعيشون في فقر مدقع اما عتبة الديون الخارجية فوصلت الى ٦٠ مليار دولار وباتت خزائن البنك المركزي خاوية كما التهبت الاسعار مؤخرا بشكل عام وتدهورت قيمة العملة الوطنية خلال الخمسة اشهر الاخيرة اما منحنى التضخم فقد بات مثار دوار للمسؤولين الحكوميين بعد ان ارتفع نسبة ٢٠٠٠٪ خلال الستة اشهر الاخيرة ولقد حاول الفونسين وحكومته معالجة بعض هذه المشاكل والحد من تفاقم بعضها الاخر الا ان معظم خططهم وبرامجهم باءت بالفشل الذريع لان هذه المشاكل تمد جذورها العميقة في الماضي اذ تركت الديكتاتورية العسكرية الارجنتين واقتصاده بعد رحيل نظامها خرابا .

وقد استغل كارلوس منعم حالة الياس والقلق التي كان ومايزال يعيشها مواطنو الارجنتين بعد ان ضاقوا ذرعا بعبء المشاكل الاقتصادية والمالية وحالة التقشف وشد الاحزمة على البطون التي فرضتها حكومة الرئيس الفونسين وباقي الاجراءات الحكومية دون جدوى : لذا فعندما ظل كارلوس منعم يردد طيلة حملته الانتخابية الاخيرة عبارة « اتبعوني » وشعار «اصحي ايتها الارجنتين وسيري» فجاء هذا النداء بمثابة الانقاذ من حالة الياس التي يعيشها مواطنو هذا البلد لذا فسرعان ما ساروا على خطى البيرونية من جديد وانتخبوا مرشحها كارلوس منعم رئيسا لهم ليعقدوا الامال عليه وعلى حكومته الجديدة املا في انقاذ البلاد من كارثة مالية واقتصادية واجتماعية محققة بعد ان باتت الارجنتين تسير على حافة هاوية .

الفونسين يسلم دفة قيادة السلطة الى منعم (الى اليسار)

تظاهرات ضد غلاء المعيشة

لذا وبعد ان تسلم كارلوس منعم رسميا في ٨ تموز الجاري تقاليد السلطة من الفونسين استعرض في خطابه الاول الوضع الماساوي لبلده الذي بات اشبه بكارثة والذي وصف حالته «بالخراب والدمار» واعلن صراحة بانه ليس ساحرا ولايقدر على فعل «الاعجوبة» ولكنه دعا الى العمل معا وعلى كافة المستويات الحزبية والسياسية لاعادة ازدهار الارجنتين اما الوعد الوحيد الذي اخذه الرئيس الجديد امام مواطني الارجنتين فهو : «التضحية والعمل والامل» ويبدو ان كارلوس منعم وحكومته تنوي اجراء عمليات جراحية لتصحيح مسار الاقتصاد الوطني دون تخدير : اذ لم يخف ومنذ الوهلة الاولى لتسلمه رئاسة السلطة رسميا نيته في الاستمرار بتطبيق الاجراءات التقشفية وشد الاحزمة على البطون ولكن بشكل عقلاني اكثر من السابق وكذلك زيادة قيم التعريفة العامة كما اعلن منعم عن اجراءات اقتصادية جديدة دخلت حيز التنفيذ منذ العاشر من تموز الجاري وفي مقدمتها خطة اصلاح الهياكل البنيوية الاساسية الاقتصادية والمالية والبدء بارجاع ملكية مؤسسات القطاع العام للقطاع الخاص باستثناء المؤسسات والشركات التابعة للقطاع الصناعي او الخاصة بالامن والدفاع واعلن كارلوس منعم عن استعداده لان يجعل الاغنياء يدفعون اكثر من الفقراء اي حسب مواردهم وحجم ثروتهم ومستوى دخولهم اما البنك المركزي فلن لايصبح في مقدوره حسب تصريح كارلوس منعم ابتداء من ايلول القادم تمويل الحكومة الفيدرالية والمقاطعات لانه سيكرس رصيده للدفاع فقط عن قيمة العملة الوطنية ودعم غطائها كما كشف منعم عن رغبته وحكومته في تنفيذ خطة خاصة باجراء الاصلاحات الضرائبية وكذلك الاستمرار بحالة التقشف ولكن بشكل اخف من السابق .. وسوف تعرض كل هذه الاجراءات بطبيعة الحال على الكونغرس للحصول على مصادقة اعضائه عليه : وتتوقع الاوساط المطلعة بان منعم لن يواجه تلك الصعوبات في تمرير خططه لان البيرونية تسيطر على غالبية المقاعد البرلمانية .

اما وزير الاقتصاد الارجنتيني المعين وهو اول وزير غير بيروني دخل الحكومة الجديدة البيرونية ميغيل رواج فقد شرح مفاد الشعار الذي رفعه كارلوس منعم في حملته الانتخابية الاخيرة «الثورة الانتاجية» الرامية الى تصحيح مسار الاقتصاد الوطني للبلاد وانعاشه واعادة الازدهار للارجنتين كما قررت الحكومة الجديدة اتباع سياسة فعالة ازاء العملة الوطنية الارجنتينية بتخفيض قيمة العملة لضبط قيم التبادل الرسمي في السوق وملء الخزائن الفارغة للدولة وتنشيط عمليات التصدير : ويرى الخبراء المختصون بان هذا الاجراء الاخير من شانه نفث روح جديد في اقتصاد الارجنتين المتدهور والذي من المتوقع ان يدخل الى الارجنتين وخلال بضعة اسابيع ماقيمته مليار ونصف المليار دولار الا ان القلق مازال سائدا من حصول التهاب في الاسعار خاصة مع زيادة تكاليف الخدمات : لذا قررت الحكومة ولحسن الحظ تجميد اسعار المواد الضرورية ابتداء من ٣ تموز الجاري بعد ان ارتفعت الاسعار بشكل ملحوظ مؤخرا كاسعار الخبز والحليب .

وضمن الخطط الحكومية الجديدة وقف تسريح الموظفين مع تسهيل معاملات الاحالة على التقاعد خاصة لكبار الموظفين الذين استحقت اعمارهم الاحالة على التقاعد اما الاولوية في تنفيذ الخطط فقد ركز على موضوع اعادة ملكية مؤسسات القطاع العام للقطاع الخاص وفي المقدمة مؤسسات الخدمات التلفونية والنقل والبترول والغاز والكهرباء كما فرضت ضرائب جديدة .

وحاول كارلوس منعم ايضا تهدئة دائني الارجنتين ووعدهم بدفع الديون الخارجية لبلده ولكنه لم يشرح كيف ومتى ستسدد هذه الديون .

اما عن مشكلة جزر فوكلاند واحتمال عودتها للارجنتين وبطريق سلمي .. ! اعلن الرئيس منعم عن نيته في بدء حوار حالما تسنح الفرصة مع بريطانيا التي سبق وان توقفت المباحثات بهذا الشان بعد نشوب الحرب بين الطرفين عام ١٩٨٢ .

ان كارلوس منعم الذي سبق وان ساند حزبه البيروني ١٣ اضرابا عماليا عاما ضد سياسة التقشف لحكومة الرئيس السابق راؤول الفونسين . يحسب لنقابة العمال المركزية ومطاليبها الحساب خاصة وانه ينوي تطبيق العديد من البرامج الحكومية الجديدة الاقتصادية والمالية والمضي في سياسة التقشف وسيعتمد منعم على شعبيته وثقة الناخبين بخطط لتوثيق صلاته مع اعضاء هذه النقابة العمالية .

ويظل موضوع العسكر ونزعهم احدى المشاكل الشائكة التي ستواجه الرئيس الجديد كما واجهت سابقيه : اذ سيحاول العسكر اقناع كارلوس منعم باعتبار ماسميت بـ «الحرب القذرة» التي شنها العسكر في السبعينات ضد من حاول قلب نظام الحكم العسكري انذاك بكونها كانت فعلا وطنيا وقد سبق وان مهد الفونسين الارضية لاتخاذ موقف ايجابي من الجيش ازاء القضية انفة الذكر وغيرها ويبدو ان كارلوس منعم مستعد للتعايش السلمي مع العسكر لتامين جانبهم : اذ اكد الرئيس الجديد مؤخرا على ضرورة ايجاد الوحدة الوطنية ليس بين الخصوم السياسيين حسب بل بين المدنيين والعسكريين ايضا وربما تكون هذه الدعوة بمثابة التمهيد لاعلان منعم مستقبلا قرار العفو عن العسكريين الذين اتهموا بخرق حقوق الانسان تحت ظل سلطة الدكتاتورية العسكرية بين عامي (١٩٧٦ـ١٩٨٣) كما انه بدا مرحلة الوفاق السياسي بتضمين حكومته وزراء غير بيرونيين اضافة الى الوزراء من الحزب البيروني ومنهم . وزير الاقتصاد ميغيل رواج (٦٣ عاما) الذي توفي اثر ازمة قلبية بعد تسلم مهامه الوزارية بستة ايام وكذلك وزير التربية والعدل انتونيو سالونيا المنشق عن الراديكالية ووزير الخارجية دومنيكو كافالو اما زعيم الحزب الليبرالي (المحافظ) الفارو السوغوري فقد سمي مستشارا اقتصاديا وكلفت ابنته ماريا جوليا بادارة مشاريع الخطوط التلفونية التي من المحتمل ان تكون لها الاولوية في اعادة ملكيتها لمؤسسات القطاع الخاص .

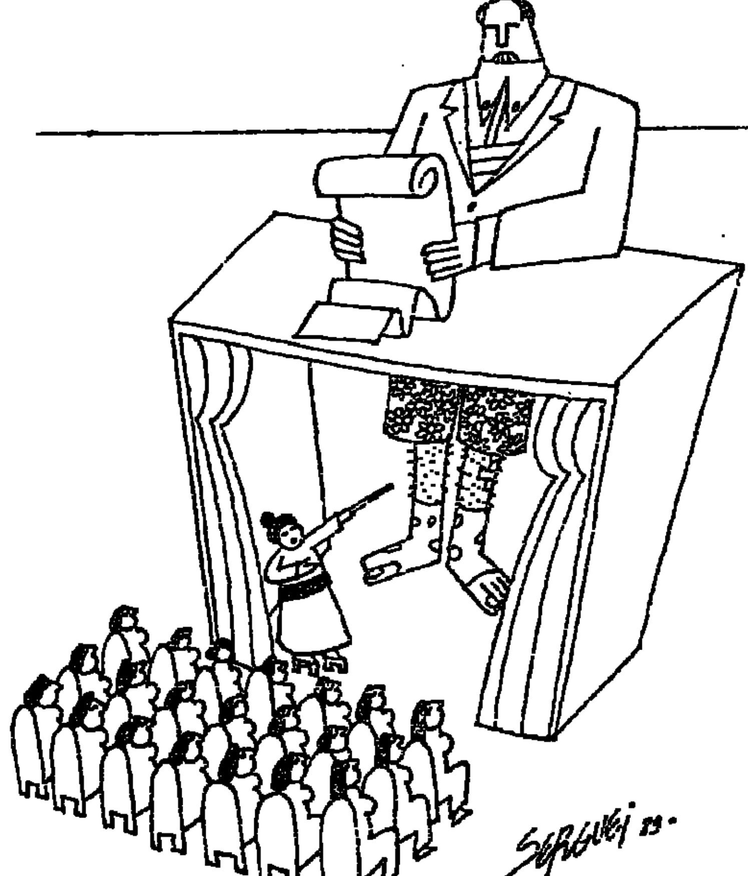
لقد استطاع منعم ان يبدد بعض القلق الذي كان يملأ نفوس مواطني الارجنتين وان يبعث الامل فيها نحو مستقبل مشرق ولكن مازال الطريق في بدايته امام الرئيس الارجنتيني الجديد ليكسب المزيد من الثقة والمصداقية ببرامجه وخططه الجديدة وماعليه الا اثبات فاعليتها وجدواها .

نهلة حميد

عن الصحافة الفرنسية

اليابان .. نهضة اليابان

تكلف الحزب الحاكم سمعته ومكانته



ومكذا اوقعت اليابانيات بالليبراليين الديمقراطيين ..

لقد اصبح هذا الامر منطقيا بعد ظهور نتائج الانتخابات البلدية التي جرت في طوكيو في الثاني من تموز الحالي والتي اكدت على ان في بلد مثل اليابان فان رئيس الوزراء الذي يفقد احترام الشعب، لايمكنه الاحتفاظ بالسلطة .

كانت الفضيحة الاخلاقية التي تورط فيها رئيس الوزراء سوزوكي اونو مع احدى الراقصات اليابانيات قد حركت الاصوات النسوية اليابانية ضده بشكل لم يسبق له مثيل في عموم اليابان الى درجة شوهت من صورته حتى داخل حزبه المحافظ . وقال احد المحللين السياسيين في حينه اذا كان اونو لايعرف حتى التحكم بمشاكله العاطفية فمن حقنا ان نشك في قدرته على حكم البلد .

وجاءت انتخابات مجلس الشيوخ التي جرت في الرابع والعشرين من تموز الحالي لتضع حدا لـ ٣٤ عاما من حكم المحافظين حيث لم يحصل هذا الحزب الاعلى ٣٦ مقعدا من اصل ١٣٦ مقعدا في حين حصلت المعارضة على ٨٧ مقعدا منها ٤٥ للحزب الاشتراكي الياباني المعارض .

وما ان ظهرت نتائج الانتخابات حتى اعلن رئيس الوزراء الياباني سوزوكي اونو استقالته ولكنه سيظل في منصبه لحين تعيين خليفة له وهو الامر الذي يبدو صعبا في الظرف الحالي .

كانت مشاركة النساء في الانتخابات البلدية وانتخابات مجلس الشيوخ كبيرة بل ان عدد المرشحات للمجلس بلغ ١٧ مرشحة من اصل ٣٣ وفازت تاكاكو دوا رئيسة الحزب الاشتراكي الياباني لاثبت للجميع انها لاتقل عن مارغريت تاتشر او كورازون اكينو . وياتي فوز دوا بعد سلسلة الفضائح التي الحقت باونو . وعاصفة الاحتجاج النسوي التي وفرت لدوا فرصة ثمينة لاستقطاب الاصوات النسوية الساخطة على الليبراليين الديمقراطيين لصالح حزبها .

انتخبت دوا في عام ١٩٨٦ على راس الحزب الاشتراكي الياباني وعلى مدى ثلاث سنوات نجحت دوا في نفض غبار النسيان عن حزب لم يكن ذا تاثير في الساحة السياسية في اليابان هذا فضلا عن الصراعات العديدة التي كانت تضعفه . وجعلت دوا منه حزبا معارضا قادرا على منافسة الحزب الليبرالي الديمقراطي الحاكم .

ولدت دوا في عام ١٩٢٨ في مقاطعة بوسط اليابان درست الحقوق في جامعة خاصة في كيوتو وعينت استاذة في هذه الجامعة عام ١٩٥٨ انتخبت نائبة للحزب للمرة الاولى في عام ١٩٦٩ في مقاطعة كوبي وانتخبت في عام ١٩٨٣ نائبة لرئيس الحزب الاشتراكي ثم رئيسة للجنة المركزية في عام ١٩٨٦ .

لقد كانت الفضائح على الدوام احد الاسباب التي وقفت وراء افلاس شخصيات يابانية عديدة فلم ينس الشعب الياباني بعد فضيحة ريكروت السياسية المالية التي تورط بها رئيس الوزراء الياباني السابق نوبورو تاكيشيتا وعلى الرغم من ان تاكيشيتا كان مرتبطا بعدة زيجات في ان واحد الا انه اعترف بكل الاطفال الذين هم من زوجاته العديدات غير ان الامر يختلف مع اونو فهو على مايبدو لم يكن يفي بالتزاماته تجاه عشيقاته . اللاتي هددنه بفضح تفاصيل علاقاته معهن عبر الصحف وبطبيعة الحال فان موضوعات كهذه تعد مناسبة ممتازة لتزيد دور الصحف من عدد مبيعاتها وقد تناولت موضوع الفضيحة هذا حتى الصحف الاميركية وهكذا بدات الفضيحة تكبر .

لقد استغلت رئيسة الحزب الاشتراكي الياباني هذا الامر عندما استجوبت رئيس الوزراء حول هذه القضية وهي تلوح بنسخة من صحيفة الواشنطن بوست وانتقدت اونو لانه اربك الموقف الياباني في الساحة الدولية .

ان مما افقد الحزب المحافظ مصداقيته لدى الشعب هو ان القسم الاعظم من اليابانيين ايقنوا ان الحزب المحافظ قد خدع الناخبين عندما فرض ضريبة القيمة المضافة على السلع والتي تبلغ نسبتها ٣٪ وذلك في نيسان الماضي بعد ان وعد بانه لن يفعل ذلك وطبعا فان نسبة النساء اليابانيات الساخطات على الحزب بسبب هذا تعد نسبة كبيرة وللنساء في اليابان خمسون حركة تضم عشرين مليون امراة يناضلن من اجل حقوق المراة يقمن اتحادات عديدة ويسهمن بوعي سياسي كبير وصولا الى تحقيق نوع من الديمقراطية المباشرة وتاثيرهن في الحياة الداخلية في اليابان يتعاظم شيئا فشيئا فهن اللاتي اجبرن الحكومة على التخلي عن مشروع انشاء الابنية العسكرية للاميركيين في زوشي (احدى ضواحي طوكيو) وهن من اثر وجود خلل في توازن البيئة وهن من يحرضن الحركات المناهضة للقوة النووية في اليابان وقد تحررن من ارتداء الكيمونو وملحقاته التي تحد كثيرا من حركتهن ونشاطهن انطلاقا الى سوح العمل والنضال .

سرور محمد

عن لوموند

مكتبة | نسخة الاصل

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
هيئة المعاهد الفنية
اعـــــــلان

تدعو هيئة المعاهد الفنية الشركات المصنعة والمجهزة للمشاركة في المناقصة المرقمة ١٩٨٩ / ١ / MED, الخاصة بتجهيز الاقسام الطبية للمعاهد التابعة لها بالمواد والاجهزة الاتية : ـ

١ ـ اجهزة ومعدات طبية للمختبرات الاساسية
٢ ـ اجهزة مختبرية
٣ ـ مواد كيمياوية وتشغيلية
٤ ـ زجاجيات مختبرية
٥ ـ اجهزة طبية حياتية مع ادوات بصرية

وفق الشروط والمواصفات الموجودة لدى قسم الشؤون المالية الاستيراد : في ديوان الهيئة الكائن في بناية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / المجمع التربوي وبسعر ٢٥ دينارا غير قابل للرد .

ان اخر موعد لقبول العرض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٨/٣١

كمال حسن جمعة
ع / رئيس هيئة المعاهد الفنية

دعوة الهيئة العامة
لشركة سومر للفنون السمعبصرية

استنادا لاحكام المادة ١٠٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل ، تدعو شركة سومر للفنون السمعبصرية المساهمة الخاصة ، المساهمين الكرام الى حضور اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد في فندق المنصور ميليا، في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١٨ / ٨ / ١٩٨٩ ، وذلك لمناقشة الميزانية التقديرية والخطة السنوية المقترحة لعام ١٩٨٩ / ١٩٩٠ ، وانتخاب مجلس الادارة الاول ، والنظر في المقترحات المقدمة لعمل الشركة .

ومن الجدير بالذكر انه يجوز توكيل الغير بوكالة رسمية مصدقة لحضور الاجتماع والتصويت ، كما يجوز انابة غيره من حملة الاسهم للحضور والتصويت ، شريطة ابراز الوكالة او الانابة .

لذلك ندعو كافة الاعضاء الكرام للحضور في الزمان والمكان المحددين ، وفي حالة عدم توفر النصاب يؤجل الاجتماع الى نفس الوقت والمكان من الاسبوع التالي .

شركة سومر للفنون السمعبصرية

فقدان اجازة
فقدت اجازة السوق الصادرة من مديرية مرور الانبار باسم (معيوف فتيخان محمد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ٢١٨١ والمؤرخة في ١٩٨٦/٩/٢٢ باسم (حواء بولص ادم) فمن يعثر عليها الاتصال بالهاتف ٤٢٥٠٨٤٦ مشكورا .

فقدان اجازة
فقدت اجازة البناء المرقمة ٦٠٧ في ١٩٨٩/٤/٢٩ الصادرة من وحدة الكاظمية باسم (جبار نعمة حسن) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء المرقمة ١٧ في ١٩٨٨/٧/٢٨ الصادرة من مديرية بلدية المحمودية مع خرائط وصور باسم (دوهان عبد كاظم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من مديرية جوازات بغداد باسم (مزهر خليل جاسم) فمن يعثر عليه تسليمه للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / الاسكندرية باسم (ابراهيم نصر ابراهيم) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من المملكة الاردنية الهاشمية / عمان باسم (محمود احمد محمود محمد) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة الاردنية مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / القاهرة باسم (شريف عباس حسن) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية السودان / الخرطوم المرقم ٦٠٧٢٧ في ١٩٨٦/٨/٢ باسم (محمد ادم هارون) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة السودانية مشكورا .

فقدان هوية
فقدت هوية الاحوال المدنية الصادرة من مديرية الاحوال المدنية في الكاظمية باسم (طالب ابراهيم عليوي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الاعظمية /٣ واجازة سوق صادرة من مديرية مرور بغداد وسنوية السيارة المرقمة ٦٥٩٦٤ بغداد باسم (عبود تجيل سلمان) وتحاويل طابوق صادرة من معمل طابوق بغداد باسم (زيدان خلف) و (حامد تجيل) فمن يعثر عليها الاتصال بالهاتف ٧٥١١٧٩٤ و٧٥١٣٥٧٩ مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من مديرية تربية الانبار والهوية الصادرة من نقابة المعلمين وكلتاهما باسم (مخلف حامد حمد) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا .

اعـــلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا
بناء على صدور تثبيت العائدية ١ تمام فضلة الطريق
تسلسل ٢٢٧٤ محلة الحرب القاضي بالتسجيل باسم البلدية في الزبير بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٦ / ٧ / ١٩٨٩ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .
كنعان مصطفى منصور
رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في الزبير

اعـــلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا
بناء على صدور تثبيت العائدية (تمام فضلة الطريق)
تسلسل ٢٢٧٥ محلة العرب القاضي بالتسجيل باسم البلدية في الزبير بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٦ / ٧ / ١٩٨٩ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .
كنعان مصطفى منصور
رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في الزبير

ـ اعـــلان ـ
اقام المدعي مدير شركة التامين الوطنية فرع الموصل / اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ١١١٥ / ١٩٨٩ لدى محكمة بداءة الموصل على المدعى عليهما شحيمان موسى حجي وموسى صبيح موسى عن سكان حي الخزامة بالموصل طلب فيها الزام المدعى عليهما بتاديتهما مبلغا قدره (١٠٨٣٥٠،٠٠٠) دينارا وعند اصدار الدعوتية اليهما تبين انهما مجهولا محل الاقامة حسب الشرح المعطى من الجهات المختصة . عليه قرر تبليغهما اعلانا بصحيفتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٥ / ٨ / ١٩٨٩ الساعة التاسعة وعند عدم حضورهما ومن ينوب عنهما قانونا ستجري المرافعة بحقهما غيابا وعلنا وفق الاصول .
القاضي
عصمة طه جرجيس

اعـــلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا
بناء على صدور تثبيت العائدية (تمام فضلة الطريق) تسلسل ٢٢٧٣ محلة العرب القاضي بالتسجيل باسم البلدية في الزبير بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ٦ / ٧ / ١٩٨٩ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من القانون ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور الطعن فيه لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .
كنعان مصطفى منصور
رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في الزبير

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة عن منشاة حطين العامة مشروع ٨١٦ باسم (عباس غلوي محمد) فمن يعثر عليها تسليمها للجهة اصدارها مشكورا

فقدان وصل
فقد وصل تامينات لوحات السيارة المرقمة ٨٥٠٦١ الصادر من الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن باسم (محمد كاظم كريم) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من عينة رعاية مقاتلي القادسية باسم (حسين عبد الزهرة حمزة) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصداره مشكورا .

مفقودات
فقدت الهويتان الصادرتان من مديرية الاحوال المدنية في ناحية الفلوجية باسم كل من (منهي مطر سلوم) و(حسين خلف حميد وشهادتا الجنسية العراقية الصادرتان من جنسية صلاح الدين باسم كل من (منهي مطر سلوم) و(حسين خلف حميد) فمن يعثر عليها تسليمهما لجهات اصدارها مشكورا .

فقدان وصلين
فقد الوصلان المرقمان ٦٩٤٧٩٧ و٦٩٤٧٩٨ الصادران من مديرية الاوقاف والشؤون الدينية في المنطقة الجنوبية شؤون الحج باسم (صدام سلمان صابط) فمن يعثر عليهما تسليمهما لجهة اصدارهما مشكورا .

مفقودات
فقد جواز السفر المرقم (٦٧٨٨٨٣) الصادر من السفارة المصرية في السعودية / جدة والبرية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب / الانبار وكلاهما باسم (عادل فريد عليوه) فمن يجدهما تسليمهما للسفارة المصرية .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية باسم (حنان عبدالغفار) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٣٠ / ٣ / ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٥٢٣ محلة السراي باسم فاطمة عبد الحسن ناصر مجددا باعتبارها حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ماليديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
عيجنيز زويد
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في النعمانية

محكمة بداءة الكرادة
اعـــلان
الى المدعى عليه طلب سالم عباس
اقامت المدعية زبيدة ياور جعفر الدعوى البدائية المرقمة ٥٨٤ / ب / ٨٧ / ٨٨ لدى هذه المحكمة تطلب فيها الحكم بعائدية الثلث (١/٣) والمحجوزة في الاضبارة التنفيذية المرقمة ١٦٩ / ٨٧ تنفيذ الرصافة ورفع الحجز الواقع عليها . ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام محكمة بداءة الكرادة من صباح يوم المرافعة الموافق ٦ / ٨ / ١٩٨٩ وعند عدم حضورك او ارسال وكيل عنك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابا وفق القانون .
القاضي
خليل ابراهيم

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩ / ٧ / ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٥٤٩ محلة راوة باسم ناجي حمادي اسماعيل مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ماليديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ناصر ناصح احمد
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في عنة

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩ / ٧ / ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢٥٤٥ محلة راوة باسم احمد رشيد صالح مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك المدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب . فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ماليديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ناصر ناصح احمد
ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في عنة

محكمة بداءة الهندية
اعـــلان
الى المدعى عليهم : ـ
١ ـ عميلة حسن علي
٢ ـ غطيمة صالح سعيد
٣ ـ جميلة ندى الداود
٤ ـ عزيز صالح سعيد
٥ ـ عدنان علوان جاسم
بناء على اقامة الدعوى البدائية المرقمة ٧٣ / ب / ١٩٨٩ من قبل المدعي عبود شبيب امين وشركائه لازالة شيوع القطعة المرقمة ١ / ٢ مقاطعة ٣٦ قصبة الهندية الشرقية ولدى ارسال الدعوتيات اليكم اعيدت مشروحا عليها بمجهولية محل اقامتكم لذا تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين محليتين بلزوم الحضور يوم المرافعة المصادف ٢٩ / ٨ / ١٩٨٩ وعند عدم حضوركم او ارسال وكيل عنكم ستجري المرافعة بحقكم غيابا وعلنا ووفق القانون .
القاضي
فوزي مخلف ماجم

مديرية تنفيذ البصرة
العدد / ١٥٣٣ / ٧٩
اعـــلان
تبيع مديرية تنفيذ البصرة بالمزايدة العلنية السيارة المرقمة ١٠٦٧٥ ـ بابل والمدرجة اوصافها ادناه والعائدة للمدين بلاسم حسين غزاي فعلى من له الرغبة بالشراء الحضور في الساعة السادسة من عصر يوم الاحد المصادف ٣ / ٨ / ١٩٨٩ في مدينة المعارض في البصرة وان الدفع نقدا والدلالية على المشتري .
المنفذ العدل
ابتسام اسطيفان
١٩٨٩ / ٧ / ٢٣
المواصفات
السيارة المرقمة ١٠٦٧٥ ـ بابل ـ تيوتا كرونا صالون طراز ١٩٨١ ـ خصوصي ـ لونها سمائي مصبوغة عموما اثار صدا في اماكن متعددة ـ توجد ضجة في المركز الخلفي واضرار في الزجاجة الامامية ، قدرت بمبلغ ٧٠٠٠ دينار .

محكمة بداءة المخفر
العدد ١٠٥ / ب / ١٩٨٩
اعـــلان
اقام المدعي سلمان عبد الله سكر الدعوى البدائية المرقمة ١٠٥ / ب / ١٩٨٩ والتي يطلب فيها تبديل اسم ولده من اسيل الى عبد الله عليه قررت هذه المحكمة نشر طلبه في احدى الصحف المحلية ومن له مصلحة في المعارضة بذلك الاعتراض امام هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان .
القاضي
زهير عبد الصاحب حسين

اعـــلان

ستقوم اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية بوزارة المالية ببيع سيارات مختلفة الانواع والموديلات في الساحة المجاورة لنادي الجيش والمقابلة للقصر الابيض للايام ٥ و١٢ و١٩ / ٧ / ١٩٨٩ . فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين مستصحبين معهم التامينات الاولية ٢٠٪ من قيمة الشراء والدلالية ٢٪ يتحملها المشتري على ان تسحب السيارة المشتراة خلال ثلاثة ايام من تاريخ الشراء وبعدها يتحمل المشتري ارضية مقدارها عشرة دنانير عن كل يوم تاخير .

النوع	الموديل	العدد
تويتا لاندكروز	١٩٨٠ـ١٩٨٣	١١
شوفر ليت سوبر فان وبيكاب وتنكر ولوري	١٩٨٠ـ١٩٨٤	٤٩
فيات جي آل وارجنته	١٩٨٠ـ١٩٨٢	٣٧
مرسيدس صالون وباص ١٨ راكب	١٩٧٧ـ١٩٨١	٢٣
تويوتا كوستر	١٩٨٢	١
تويوتا كرونا وكراون	١٩٧٨ـ١٩٨٢	٧
تويوتا بيكاب دبل قمارة	١٩٨١ـ١٩٨٢	٢
فوكس واكن برازيلي	١٩٨٣ـ١٩٨٤	٢
داتس بيكاب دبل قمارة	١٩٨٤	٢
فولفو حجم ٢٤٤	١٩٧٩ـ١٩٨٠	٢
نيسان بترول	١٩٨١	١
لادا صالون	١٩٧٧	ـ
داتسن صالون	١٩٧٩	١
سكانيا قلاب	ـ	٢
تويوتا رويال	١٩٨٤	٢
		١٤٣ المجموع

منيب ابراهيم حسن العبيدي
رئيس اللجنة العليا لبيع السيارات الحكومية

محكمة الاحوال المدنية في الكرخ
اعـــلان
اقامت المدعية حمنية طلب علوان الدعوى المرقمة ١٨١٥ / ١٩٨٩ في محكمة الاحوال المدنية في الكرخ على المدعى عليه امين السجل المدني في الكرخ اضافة لوظيفته التي تطلب فيه تبديل اسمها وجعله ايمان بدلا من حمنية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٩٧٢ المعدل قرر الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .
القاضي

محكمة بداءة كربلاء
العدد / ١٤٤٣ / ب / ١٩٨٨
اعـــلان / المدعى عليه مهدي مكطاف
اقام المدعون حسن وسكنة وبحرية اولاد جاسم حسين الدعوى البدائية اعـــلاه لازالة شيوع العقار المرقم قطعة ٩٠ مقاطعة ٤٦ الحسينية في كربلاء وبالنظر لورود الدعوتية المرسلة اليك كونك مجهول محل الاقامة حسب كتاب مديرية التبليغات القضائية في كربلاء المرقم ١٠٧٠ في ١٢ / ٧ / ١٩٨٩ عليه تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٧ / ٨ / ١٩٨٩ وعند عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا فستجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق الاصول .
القاضي
محمد قاسم الجنابي

محكمة بداءة الكرخ
اعـــلان
المدعي / بدور سليم حنا
المدعى عليه / خليل ابراهيم وشركاؤه
استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٦٦ / ب / ١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع الدار تسلسل ٧ / ٢٦٢٦ مقاطعة ٢٠ الداودي حي الاندلس محلة ٦١١ زقاق ٥١ دار ٦٠ تقرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء وغيرهم الحضور في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثين منه مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ٨٥٠٠٠ الف دينار خمسة وثمانون الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء والمشتري يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .
القاضي الاول
حميد العبيدي
ملاحظة / اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .
الاوصاف / دار ومشتمل مفرز بصورة غير رسمية الدار رقم ٦٠ تحتوي على ثلاث غرف ومطبخ ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة في الطابق الاول والبناء من الطابوق والجص والغرف مسقفة بالشيلمان وحديقة امامية والشاغل يرغب البقاء في الدار بعد البيع وبدل ايجار شهري قدره ١٥ دينارا اما المشتمل يحمل رقم ٦٠ / ١ ويحتوي على هول وغرفتي طعام واستقبال وغرفة نوم واحدة ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي والبناء من الطابوق والجص ومسقف بالشيلمان درجة البناء دون المتوسط مشغولة ببدل ايجار شهري ٤٠ دينارا ويرغب البقاء بعد البيع المساحة العمومية ٩٨ / ٤٠٨ م٢ .

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٥ / ٧ / ١٩٨٩ لتسجيل تمام العقار تسلسل ١٢ محلة تموز الكائنة في ملكنيش باسم شمي هرمز ميخا مجددا باعتباره حائزا له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ماليديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
سعيد محمد صديق
مدير دائرة التسجيل العقاري في دهوك

محكمة بداءة السماوة
العدد / ٨٠٠ / ب / ٩٧٨ / ١٩٨٨
«اعـــلان»
المدعي / جبار عبد السادة
المدعى عليه / زهرة عبد نفل وشركاؤها
عطفا على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٨٠٠ / ب / ٩٨٧ / ٩٨٨ وتاريخ ٢٣ / ٧ / ٩٨٨ المكتسب احكامه الدرجة القطعية والمتضمن ازالة شيوع العقار للقطعة المرقمة ٢٨٦ / ٢ مقاطعة ١٠ الداجرة وبالنظر لاتمام عملية وضع اليد على العقار المذكور فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من تاريخ النشر في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة عند وضع اليد البالغة (٣٦٦٠،٠٠٠) دينار وان اجور الدلالية والمصاريف على المشتري .
القاضي
خليل طالب سمين

محكمة الاحوال الشخصية في ابي صيدا
التركات
العدد / ٢ / تركة / ١٩٨٩
اعـــلان
بناء على الطلب المقدم من قبل ورثة المتوفي سعدي طارش جبارة ، تبيع هذه المحكمة السيارة المدرجة اوصافها ادناه فعلى من له رغبة بالشراء الحضور الى هذه المحكمة خلال مدة اقصاها ثلاثون يوما ابتداء من ثاني يوم النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٥٠٠٠،٠٠٠ خمسة الاف دينار والدفع نقدا والدلالية واجور النشر والمنادى على المشتري .
الاوصاف
١ ـ سيارة لاندكروز تويوتا بيضاء اللون استيشن موديل ١٩٧٧ .
٢ ـ رقم المركبة ٢٧١٤٢ / ديالى .
٣ ـ ثلاثة اطارات جيدة والثاني مع الاحتياطي دون الوسط .
٤ ـ مكائنها بحالة متوسطة .
٥ ـ تك لايت الخلفي مكسور .
٦ ـ وجود صدمات على السيارة من الباب الايمن والجانب الايمن .
القاضي
سعد محمد الهادي

مجمع تنفيذ الكرادة
رقم الاضبارة / ٢٢٤٩ / ١٩٨٩
الى / المنفذ عليه جلال معروف عبد الله
لقد تحقق لهذه المديرية من شرح القائم بالتبليغ .
انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ ، عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ الكرادة خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .
المنفذ العدل
اوصاف المحرر
قرار حكم محكمة الثورة (بغداد) في الدعوى المرقمة ١٥٠٦ / ح / ١٩٨٨ موحدة بتاريخ ٢٠ / ١٢ / ١٩٨٨ .

مديرية تنفيذ النجف
رقم الاضبارة ٩٠ / ١٩٨٩
اعـــلان
نظرا لعدم بلوغ بدل المزايدة لشراء العقار تسلسل ٢ / ١٠٢٦٢ الكائن نجف / حي الحوراء زينب العائد للمدين جواد تقي جاسم لقاء طلب الدائن حسون سالم هاشم البالغ ٥١،٠٠٠ دينار ٨٠٪ من القيمة المقدرة ، لذا تقرر تمديد المزايدة لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المديرية خلال المدة المذكورة مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة في المئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسوم التسجيل والدلالية على المشتري وذلك استنادا للمادة ٩٨ من قانون التنفيذ .
المنفذ العدل
المواصفات
موقعه نجف / حي الحوراء زينب تسلسل ٢ / ١٠٢٦٢ جنسها دار ، حدوده حسب صورة القيد تحتوي على استقبال وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرفة ومخزن في الطابق العلوي ، مساحته ٣٣٨ م٢ ، درجة عمرانه جيدة ، الشاغل : الدائن حسون سالم هاشم ، القيمة المقدرة : ٤٢٥٤٠،٠٠٠ دينارا .

اعـــلان
طلب تسجيل عقار مجددا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ٢٩ / ٧ / ١٩٨٩ لتسجيل الرصيف تسلسل ٥٦٨ محلة السراي الواقع امام الملك ٣٧٢ / ٦ سراي باسم مديرية بلدية الكوت مجددا باعتبارها حائزة له بصفة المالك للمدة القانونية ، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب فعلى كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم ماليديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبار من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .
ماجد رشيد ياسين
مدير دائرة التسجيل العقاري في واسط

محكمة بداءة الاحوال المدنية في مدينة صدام
اعـــلان
المدعي / حسين جبر عسكر
المدعى عليه / امين السجل المدني في الثورة ـ اضافة لوظيفته
اقام المدعي حسين جبر عسكر الدعوى المرقمة ٤٣٨ / ١٩٨٩ في هذه المحكمة طالبا فيها تبديل اسم ابنته وجعله عفاف بدلا من عوفة واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .
القاضية
رجاء عبدالزهرة

محكمة بداءة الاحوال المدنية في مدينة صدام
اعـــلان
المدعي / حسين جبر عسكر
المدعى عليه / امين السجل المدني في الثورة ـ اضافة لوظيفته
اقام المدعي حسين جبر عسكر الدعوى المرقمة ٤٣٧ / ١٩٨٩ في هذه المحكمة طالبا فيها تبديل اسم ابنته وجعله ايمان بدلا من جملة واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .
القاضية
رجاء عبد الزهرة

مديرية تنفيذ النجف
رقم الاضبارة / ٦٨١ / ١٩٨٩
الى / المنفذ عليه عبدالكريم زاير خلف
لقد تحقق لهذه المديرية من الاشعار الوارد من مركز شرطة جيش المعلمين / كربلاء انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ النجف خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون .
المنفذ العدل
اوصاف المحرر
اعلام في البداءة المرقم ٢٢١٩ / ب / ٨٨

محكمة بداءة النجف
اعـــلان
بناء على صدور القرار من هذه المحكمة المتضمن ازالة شيوع العقار ١٥٠٥ / ٢١٩ محلة المشراق (حيالة حي السعد) بالنجف بيعا عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه والمبينة اوصافه وقيمه ادناه فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار وستجري المزايدة العلنية والاحالة في اليوم الاخير من مدة الاعلان .
القاضي
محمد علي الصالح
الاوصاف
دار سكن تتكون من قسمين قسم غربي يتكون من غرفة نوم وغرفة استقبال وطعام وهول . والشرقي يتكون من ثلاث غرف نوم ومطبخ وحمام ومسلحة مكشوفة وحديقة وان مساحة العقار الكلية ٦٢٠ م٢ والقيمة المقدرة للعقار ستة وثمانون الفا وثلاث مئة دينار ودرجة عمرانه متوسطة ومشغول من قبل قسم من الشركاء ويرغبون بالبقاء كمستاجرين .

محكمة بداءة الكوت
العدد / ٦٥٧ / ب / ١٩٨٩
م / اعـــلان
اقام المدعي مويح عطية سلطان الدعوى على امين السجل المدني في الكوت يطلب فيها تبديل اسمه وجعله صلاح بدلا من مويح . قرر نشر الطلب في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستجري المرافعة وفقا للقانون .
القاضي
محمد المشهداني

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من المعهد الفني الاداري في النجف باسم (حسن دحش ياسر) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

فقدان اجازة
فقدت اجازة الاستيراد المرقمة ١٠٣٤٠ في ١٩٨٩/٧/٢٤ الصادرة من الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية باسم (روحي علي خميس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

اليوم افتتاح بطولة صدام الدولية بالسلة
العراق يلتقي بالاشقاء الكويتيين في اولى المباريات



يلعب فريقا منتخبنا الوطني والمنتخب الكويتي الشقيق لكرة السلة مباراة افتتاح بطولة صدام الدولية الثالثة التي ستبدأ في الساعة السادسة من عصر اليوم بقاعة صدام حسين للالعاب الرياضية .

وسيلعب الفريق العراقي في المجموعة الاولى التي تضم ايضا تونس والسعودية ومصر والكويت بينما يلعب المنتخب الاولمبي في المجموعة الثانية التي تضم اربعة فرق هي الاردن وكوريا الجنوبية والصين .

وكان المؤتمر الفني للبطولة قد انعقد في الساعة العاشرة من صباح امس بفندق فلسطين ميريديان وترأسه الدكتور مهدي نجم التكريتي رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة حيث رحب في بدايته بالسادة الحضور والمشاركين في البطولة وتمنى لهم طيب الاقامة والتوفيق في عراق النصر والسلام عراق القائد الملهم صدام حسين .

بعد ذلك جرت عملية القرعة الخاصة بالفرق بدون ادخال منتخبنا الوطني الذي منح حق اختيار اللعب في المجموعة التي يطلبها بموجب الفقرة (ب) من المادة السابعة في نظام البطولة التي ستجري مبارياتها حسب طريقة الدوري ولمرحلة واحدة حيث يتم بعدها صعود فريقين من كل مجموعة تخوض مبارياتها اللاحقة على طريقة التقاطع لتحديد الفريقين اللذين سيلعبان المباراة الختامية .

وسيقوم بتحكيم مباريات البطولة السادة فهد الصفيان من السعودية ومنصف عبدالرحمن من تونس واحمد ابراهيم من الكويت وكيم دونغ دون من كوريا الجنوبية وحكم محايد من اليونان بالاضافة الى طواقم دولية عراقية .

وحددت اللجنة الساعة العاشرة من صباح الايام التالية لبدء البطولة موعدا لاقامة مباراة واحدة فيما تجري مباراتان في المساء الاولى في الساعة الخامسة والنصف والثانية في السابعة .

اختتام بطولة الشهيد عدنان خيرالله الكروية للفرق الشعبية في بابل

اختتمت امس بطولة الشهيد عدنان خيرالله بكرة القدم للفرق الشعبية بالمحافظة الثانية بابل .

وجمعت المباراة الختامية التي حضرها السيد نعمة علوان رئيس ممثليات اللجنة الاولمبية الوطنية بالمحافظة بين فريقي المحمودية والمسيب واسفرت عن فوز شباب المحمودية على المسيب بهدف واحد ضد لاشيء .

وتخلل المباراة تقديم فعاليات فنية متنوعة وتوزيع الجوائز الفردية والفرقية على الفريقين الفائزين بالمرتبة الاولى والثانية .

مجلس الرابطة العربية يجتمع في بغداد صباح غد الاربعاء

تعقد الرابطة العربية للصحافة الرياضية اجتماعا في بغداد يوم غد يستمر يومين .

ذكر ذلك لوكالة الانباء العراقية الزميل ضياء عبدالرزاق حسن رئيس الرابطة .

وقال ان الاجتماع سيتناول منجزات الرابطة من فعاليات بين اجتماعيها في بغداد وعمان خلال العام الماضي والبرنامج الذي اعدته للفترة المتبقية من العام الحالي والعام المقبل بشأن الدورات التطويرية واللقاءات والاجتماعات المختلفة .

واضاف ان الرابطة تحرص دوما على تطوير كفاءة الصحفيين الرياضيين واعدادهم بالشكل الذي يخدم التطور الرياضي كونهم جزءا لايتجزأ من عملية النهوض في الحركة الرياضية العربية

اختتام بطولة صدام الدولية الثالثة بكرة اليد
رومانيا تحرز المركز الاول .. ومنتخبنا الوطني « أ » ثالثا

احرز فريق رومانيا بطولة صدام الدولية الثالثة بكرة اليد التي اختتمت مساء امس بحضور السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية

وجاء فوز الفريق الروماني بالبطولة بعد حصوله على « ١٦ » نقطة من مبارياته الثماني التي خاضها في البطولة وانتهت جميعها بالفوز فيما احتل فريق يوغسلافيا المرتبة الثانية وجمع (١٤) نقطة ثم منتخبنا الوطني (أ) ثالثا وحصل على (١٠) نقاط .

وكانت المباراة الختامية في البطولة قد اقيمت مساء امس بقاعة الصقور بين فريقي يوغسلافيا ومنتخبنا الوطني « أ » وانتهت بفوز اليوغسلاف برصيد (١٧ ـ ١٢) هدفا .

واسفرت نتيجة الشوط الاول من المباراة عن تقدم الفريق الصديق بـ ٧ ـ ٤ اهداف وحكمها بنجاح السيدان محمود الحسيناني وخلف الغزي من السعودية .

قدم الفريقان مباراة حفلت بالفنية خلال الشوط الاول حيث طغت جودة الدفاع على الاداء الهجومي الضعيف للاعبين الذين اعطوا لهذه المهارة اقصى اهمية فلعب فريقنا بطريقة الدفاع المفتوح والملازمة الشخصية التي حدت من قدرة اليوغسلافيين على اختراق خطوطه معظم دقائق الشوط في حين اعتمد الاصدقاء اسلوب (٦ ـ صفر) الذي نجح هو الاخر في ابعاد مهاجمينا عن المناطق الخطرة قرب المرمى فلم يتحقق لكلا الفريقين الرصيد المطلوب .

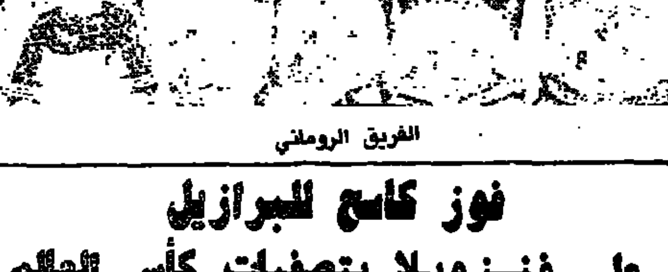
وفي الشوط الثاني الذي لم يطرأ فيه اي تبدل على اسلوب لعب الفريقين كان تفوق اليوغسلافيين واضحا منذ الدقائق الاولى وذلك لانخفاض اللياقة البدنية لاكثر لاعبينا مما عزز من قوة مهاجميهم الذين سجلوا عددا جيدا من الاهداف على عكس لاعبي فريقنا الذين اهدروا حتى الفرص الثمينة للتسجيل .

لقد نجح اليوغسلافيون في الافلات او تجاوز عقبة الطريقة الدفاعية الصعبة التي اعتمدها لاعبونا عندما لعبوا خارج منطقة الـ ٩ امتار ليمروا بسهولة نحو المرمى الذي دافع عنه ببسالة وسام فاضل ولكن اليد الواحدة لا تصفق حيث وقع لاعبونا في اخطاء اهدروا خلالها اكثر من رمية جزاء كما ان لاعبي الارتكاز جمال عبدالكريم وسلمان داود اخفقا في احداث الثغرات والمسالك الكافية للنفاذ منها الى المرمى الذي اجاد فيه الحارس ببراعة .

وفي نهاية المباراة بدات مراسيم اختتام البطولة بمسيرة للفرق المشاركة وهي السعودية والاردن والجزائر والبحرين وتركيا ورومانيا ويوغسلافيا والمنتخبان العراقيان « أ » و« ب » .

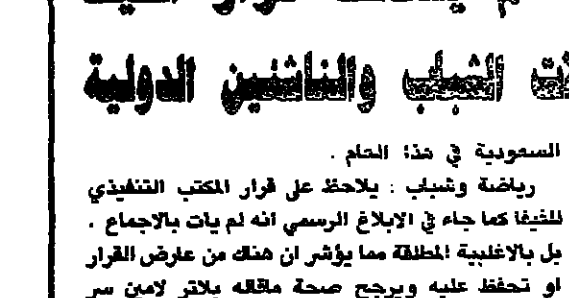
بعد ذلك وزع السيد كريم محمود الملا والشيخ صباح آل خليفة رئيس وفد البحرين الشقيق الجوائز الفرقية والفردية على الفرق الفائزة كما قدم الوفد السعودي الشقيق هدية للسيد رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تثمينا لجهوده في خدمة الحركة الرياضية العربية .

تصوير : عبدالمحسن الحياني



الفريق الروماني

الاتحاد العراقي لكرة القدم يستأنف قرار الفيفا بحرماننا من المشاركة في بطولات الشباب والناشئين الدولية



علمت «رياضة وشباب» بان الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم قد قرر استئناف القرار الذي اتخذه الاتحاد الدولي بحرمان شباب وناشئة العراق من المشاركة في البطولات الدولية التي يشرف على تنظيمها الاتحاد المذكور لاعمار تحت ٢٣ وتحت ١٩ وتحت ١٦ سنة .

وابلغ مصدر مسؤول في الاتحاد العراقي هذه الصفحة بان قرار «الفيفا» قد ابلغ للعراق رسميا مؤخرا وقضى بحرمان شبابنا وناشئتنا من تلك المشاركة لمدة سنتين خلافا لما كان قد اعلنه سكرتيره للاتحاد العراقي خلال اللقاء بالدكتور شامل كامل امين سر الاتحاد في مقر عمله بزيوريخ حيث اكد بان موضوع الشكوى ضد العراق قد سويت اقتناعا بوجهة النظر العراقية وبالحجج التي قدمها الاتحاد العراقي ازاء ما اثير عن مشاركة لاعب عراقي تجاوز السن القانونية المشترطة للمشاركة في بطولة شباب العالم التي ضيفتها السعودية في هذا العام .

رياضة وشباب : يلاحظ على قرار المكتب التنفيذي للفيفا كما جاء في الابلاغ الرسمي انه لم يات بالاجماع . بل بالاغلبية المطلقة مما يؤشر ان هناك من عارض القرار او تحفظ عليه ويرجح صحة مقاله بلاتر لامين سر الاتحاد قبل اطلاع المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي على ماتوصلت اليه اللجنة التي تابعت موضوع الشكوى المثارة على منتخب العراق الذي شارك ببطولة العالم للشباب . وهذا يمنح العراق فرصة افضل للاقناع عند عرض الاستئناف على الفيفا في وقت لاحق . الا ان ذلك لايلغي التوقع بوجود تيار داخل هذا الاتحاد يتحين المناسبات لاحراج الاتحاد العراقي واختلاق المبررات لحرمانه من المشاركات الخارجية . وقصة كاس فلسطين وقرار الحظر المتخذ بحق العراق بحجة الحرب رغم ان العراق ظل ينظم البطولات الدولية في ملاعبه طيلة السنوات الاربع الاول على بدء الحرب ....

لاعب مبدع يودع الملاعب السلوية اليوم
عدنان ناجي اعطى بلا حدود فاستحق الاعجاب ونال الثناء

نخلة العراق الباسقة .. الثمرة الطيبة للعراقيين .. ثغر العراق الباسم .. مدينة مدن العراق العظيم .. كل الاوصاف الجميلة للبصرة . فهي منبع ابطال رياضيين زينوا الساحات الرياضية المختلفة بغزير العرق وثمين الجهد ليصلوا بالعراق الى الذرى الى المستوى الذي يليق به ويستحقه .

فيهم على الطريق مايزال ولاخرون على عتبة الاعتزال وواحد منهم النجم عدنان ناجي ابن البصرة الوفي الذي يختتم مسيرته مع لعبته المحببة اليوم عشية افتتاح احتفالية صدام الدولية بكرة السلة .

بدا عدنان (٣٢ عاما) مسيرته مع محبوبته الاولى والاخيرة كرة السلة عام (١٩٧٢) لاعبا في نادي الاتحاد بالبصرة وينتظره مساء اليوم لقاء اخير هو لقاء وداع مفعم بمحبة زملائه واساتذته والمعجبين بفنه .

وضع لاعبنا الدولي المبدع والفتي الاسمر قدمه لاول مرة في ساحة كرة السلة لمدرسته جول جمال الابتدائية في البصرة الباسلة حيث اخذ بيده معلمه السيد ضياء جواد صاحب الفضل الكبير في ترصين وزيادة قدراته وصقل مواهبه ليتسلمه بعده مدرب نادي الاتحاد السيد توفيق عبد علي الذي دفع به الى صفوف منتخب شباب العراق عام (١٩٧٧) حيث بدا مشواره الدولي مع اللعبة .

خاض عدنان ناجي (٨٠) مباراة دولية حتى الان اولها كان في ماليزيا ضد المنتخب البحريني الشقيق ضمن بطولة اسيا التي اقيمت هناك عام (١٩٧٧) .

ولعب لنادي الجيش سنة ١٩٧٩ ولخمسة مواسم متتالية حقق فيها النادي المركز الاول مرتين والمرتبة الثانية ثلاث مرات ثم انتقل الى نادي الرشيد عام (١٩٨٥) ومازال ضمن صفوفه .

حصل لاعبنا عدنان على العديد من الالقاب والجوائز خلال مسيرته الرياضية في مجال كرة السلة العراقية والدولية فقد استحوذ على لقب افضل اللاعبين في بطولة شباب اسيا عام ١٩٧٨ وعلى الصعيد المحلي رشح مؤخرا لنيل جائزة الروح الرياضية في الاستفتاء الذي تجريه مجلة الرياضة الفرنسية .

عدنان ناجي الذي ناثر بلاعبنا الدولي مهدي علي اكبر حمل دائما كل الصفات الحميدة وهو يستحق كل الثناء والتقدير على مجهوده وبذله الكبيرين من اجل رفعة الرياضة العراقية المعطاء .

اننا بهذه الكلمات القصيرة لايمكن ان نفي حق عدنان الذي اعطى الكثير وحسبنا انه من الرياضيين المثاليين ويكفي ان نلتقط كلماته الاخيرة لرياضة وشباب وهو على عتبة توديع الملاعب فقد قال لها مهما قدمت وبذلت لعراق الوطن هو الاكبر والاغلى في سخائه وعطائه ..

محمد الوزني

فوز كاسح للبرازيل على فنزويلا بتصفيات كأس العالم

كاراكاس ـ ٣١ ـ ١ ف ب : بدات البرازيل حملتها للوصول الى نهائيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم بفوز كاسح خارج ارضها على فنزويلا (٤ ـ صفر) في افتتاح مباريات المجموعة الاميركية الثالثة مساء امس الاحد في كاراكاس حيث اكد المنتخب خلال هذه المباراة بان مستواه في تطور مستمر .

ففي مباراته الاولى من مسابقة كاس دول اميركا الجنوبية مطلع تموز في مدينة سالفادور البرازيلية فاز هذا المنتخب على نظيره الفنزويلي (٣ ـ ١) من دون ان يكون مستواه مقنعا على عكس ما كان عليه امس الاحد .

بغداد تحرز بطولة القطر للشباب بالطائرة

احرز فريق منتخب شباب بغداد للكرة الطائرة بطولة القطر التي نظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة واقيمت مبارياتها في محافظة اربيل بمشاركة فرق المحافظات كافة .

وجاء فوز فريق بغداد بالبطولة اثر تغلبه في المباراة الختامية على فريق منتخب اربيل بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وحكمها السيدان حسن كاظم وبكر مصطفى .

واحتل فريق منتخب محافظة بابل المرتبة الثالثة في البطولة فيما حصل فريق منتخب شباب ذي قار على المركز الرابع .

الاعلاميون الرياضيون الاردنيون يدعمون مبادرات الرابطة العربية بتعزيز وحدة الكلمة الرياضية

اكد الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي الذي شكل مؤخرا تضامنه وتعاونه مع الرابطة العربية للصحافة الرياضية كونها تمثل وحدة الكلمة الرياضية للصحافة العربية .

جاء ذلك في برقية تلقاها الزميل ضياء عبدالرزاق حسن رئيس الرابطة من الزميل نظمي السعيد رئيس الاتحاد في ما يلي نصها .

السيد رئيس الرابطة العربية للصحافة الرياضية المحترم بعد التحية .

ازجي لكم بالغ تقديرنا واعتزازنا بالرابطة العربية للصحافة الرياضية عنوان وحدة الكلمة الرياضية للصحافة العربية . ويشرفني ان احيي باسم الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي والشبابي اجتماعكم في بغداد الابية . واعلن باسم اتحادنا تضامننا معكم والوقوف الى جانب اي قرار يتخذه اجتماعكم مؤكدا بان الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي الذي اصبح المسؤول الاول والرسمي عن الصحافة الرياضية في الاردن هاجسه الاسمى ان تحلق الرابطة العربية للصحافة الرياضية فوق السحاب عاليا ونجاحا في وحدة صفوفها لتمثيل موقف عربي موحد في صحافتنا الرياضية داعيا لكم التوفيق والنجاح ، مثمنين هذه المناسبة بتفويض الاستاذ ضياء حسن رئيس الرابطة العربية للصحافة الرياضية لتاسيس رابطة لمجلس التعاون العربي للصحافة الرياضية مباركين الخطوات بهذا الاتجاه .

لكم بالغ تحيتي واسرة الاتحاد الاردني للاعلام الرياضي والشبابي مباركين اجتماعاتكم داعين العلي القدير ان يوفقكم لما فيه الخير والنجاح .

واقبلوا وافر احترامنا وتقديرنا ..

رئيس الاتحاد

نظمي السعيد

اللجنة الاعلامية لكاس فلسطين تجتمع .. غدا

تعقد اللجنة الاعلامية لبطولة كاس فلسطين لكرة القدم اول اجتماع لها في الساعة السادسة من مساء يوم غد بمقر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم وذلك لمناقشة المهمات التي تنهض بها تحضيرا للبطولة وتوسيعا للاعلام بها خلال فترة اقامتها في القطر .

وسيتراس الاجتماع الزميل ضياء حسن رئيس الرابطة العربية للصحافة الرياضية ويحضره ممثلون عن الصحف والصفحات الرياضية ووكالة الانباء العراقية ودائرة الاذاعة والتلفزيون .

رغم تعادلها مع زائير ..
مصر تتأهل لنهائيات افريقيا بكرة القدم

اصبحت مصر الدولة الثامنة التي تتاهل لنهائيات بطولة كاس افريقيا السابعة عشرة بكرة القدم والتي ستجري مبارياتها في الجزائر خلال اذار المقبل

وكانت مصر قد تعادلت بدون اهداف مع منتخب زائير في زائير امس الاول بعد ان تغلبت عليه في القاهرة بهدفين ضد لاشيء في المباراة الاولى لتكسب بذلك فرصة الصعود الى نهائيات البطولة .

ويعد المنتخب المصري الفريق العربي الثاني الذي سيخوض هذه النهائيات الى جانب المنتخب الجزائري الذي كان قد تاهل تلقائيا كونه فريق البلد المنظم للبطولة .

كما ستلعب الكاميرون في نهائيات البطولة ايضا دون المرور بالتصفيات كونها حاملة اللقب .

وبانتهاء مباريات الاياب في الدور الاخير من تصفيات افريقيا كانت قد تاهلت ايضا منتخبات كل من نيجيريا التي تعادلت مع زيمبابوي (١ ـ ١) بعد ان هزمتها في الذهاب بـ (٣ ـ صفر) وزامبيا رغم خسارتها امام الغابون (١ ـ ٢) حيث كانت قد تغلبت عليها في الذهاب بـ (٣ ـ صفر) والسنغال التي فازت على تونس في الذهاب (٣ ـ صفر) وفي الاياب (١ ـ صفر) وكينيا التي فازت على مالاوي (٣ ـ ٢) ثم تعادلت واياها بدون اهداف وساحل العاج التي تعادلت مع مالي (١ ـ ١) ثم فازت عليها (٣ ـ ١) .

منتخبنا الوطني لكمال الاجسام يبدأ استعداداته لبطولة اسيا

بدا منتخبنا الوطني لكمال الاجسام معسكره التدريبي في قاعة الصقور استعدادا للمشاركة في بطولة اسيا التي ستقام في اليابان نهاية الشهر المقبل .

وقال السيد عزيز مظلوم مدرب منتخبنا الوطني بان (١٦) لاعبا يشاركون حاليا في المعسكر الذي يستمر لغاية الثامن عشر من الشهر الحالي .

واضاف بانه سيصار الى اختيار (١٢) لاعبا في ضوء نتائج المعسكر الحالي على ان تتم تسمية المنتخب الذي سيمثلنا في البطولة الاسيوية في وقت لاحق .

واشار السيد مظلوم الى انه يطمح بتحقيق الفوز واستعادة اللقب الاسيوي ومن ثم الاستعداد للمشاركة في بطولة العالم .

وكان المشرف على المنتخب السيد محمود السعيدي نائب رئيس الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وكمال الاجسام قد التقى امس الاول باللاعبين المشاركين في المعسكر التدريبي حيث وقف على استعداداتهم وسبل تطوير امكاناتهم

اختتام بطولة شطرنجية في دهوك

ضمن احتفالات محافظة دهوك باعياد ثورة تموز الخالدة اختتمت بطولة الشطرنج التي نظمها فرع اتحاد الشطرنج بالمحافظة بالتنسيق مع مديرية الثقافة والشباب والنشر شارك فيها (٣٠) لاعبا من مختلف مراكز المحافظة .

واحرز البطولة اللاعب عادل سفر عادل

بطولة العرب للشباب بالطائرة تبدا اليوم

تبدا اليوم في الجزائر البطولة العربية الثالثة للشباب بالكرة الطائرة وتستمر عشرة ايام .

ويمثل منتخب شباب العراق في البطولة اللاعبون عبدالله ياسين واسعد حميد وعلاء عبدالرضا وحسن علي ونشأت احمد وعدنان مهدي ويوسف حاتم وصباح محسن واحمد عادل وقاسم جبار وسعد يحيى ونصير شامل .

وكانت البطولة الثانية قد جرت في السعودية عام ١٩٨٦ واحتل منتخب شباب العراق المركز الثامن فيها .

الاهلي المصري يلاعب المورده السوداني اليوم

الرياض ـ ٣١ ـ واس ـ واع : التقى امس في مدينة الرياض فريقا الموردة السوداني والمطابع الصومالي ضمن تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي يضيفها نادي الهلال السعودي .

وانتهى اللقاء بفوز فريق الموردة السوداني بخمسة اهداف مقابل هدفين وسجل اهداف الموردة كل من حمود عطاء هدفين ومجدي ابو بكر ومحمد المغربي والنور اسماعيل وسجل للمطابع الصومالي مريدي ابا نور وعدي نور .. وبهذه النتيجة حصل الموردة على اول نقطتين له في التصفيات وتبقى له مباراة واحدة امام النادي الاهلي المصري تقام بعد غد (الثلاثاء) بينما يلعب المطابع الصومالي الذي خسر مباراتيه الماضيتين مباراته الاخيرة يوم الاربعاء المقبل امام نادي الهلال السعودي .

تسمية منتخب السعودية لبطولة فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم

الرياض ـ ٣١ ـ واس ـ واع : اعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم (امس) اسماء منتخب الشباب استعدادا للمشاركة في مسابقة كاس فلسطين الثالثة التي ستقام بالعراق في الحادي والثلاثين من الشهر المقبل ..

واللاعبون الـ (٢٤) الذين تم اختيارهم واستدعاؤهم للمعسكر هم عبد الدعيع وحسين جواد ومصطفى التميمي لحراسة المرمى وسليمان القويني وعارف يوسف وعبدالله التمياط وعبدالله سليمان وعثمان عبدالشكور ووليد الغامدي وفايز العراقي وسليمان الشهري لخط الدفاع وفؤاد نتون وصالح مبارك وسعود الجمالي وطلال جبريل ومحمد البيد لخط الوسط وصقور الشمباط وحمزي علي وعيس مفتاح وسالم سويد وخالد الرويحي وعادل الختم وسالم مرو وعبدالله الحمدي لخط الهجوم .

في تصفيات اوربا لكاس العالم
اسكتلندا ويوغسلافيا واسبانيا اكثر المرشحين ضمانا لخطف بطاقات الترشيح

رغم ان تصفيات كاس العالم لكرة القدم مازالت مبارياتها لم تنته بعد في انحاء العالم المختلفة وبالخصوص في اوربا ، فان هناك ثلاثة منتخبات تكاد تكون قد ضمنت سلفا بطاقات الترشيح التي تؤهلها للوصول الى ايطاليا في حزيران القادم ...

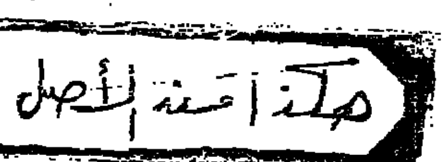
وتتوزع هذه المنتخبات وهي اسكتلندا ويوغسلافيا واسبانيا على مجموعتين هما الخامسة والسادسة فقط .. حيث يشترك الفريقان الاولان في المجموعة الخامسة بجانب فرنسا والنرويج وقبرص فيما تضم مجموعة اسبانيا كلا من ايرلندا الشمالية وهنغاريا ومالطا وايرلندا الجنوبية ...

ففي المجموعة الخامسة تقف اسكتلندا بالصدارة برصيد تسع نقاط من خمس مباريات تليها يوغسلافيا بثماني نقاط من عدد المباريات نفسه .. وقد تبقت تضم خمسة منتخبات .. ويبعد منتخبا النرويج وفرنسا الاقرب برصيد النقاط عنهما اذ يبلغ رصيدهما اربع نقاط فقط وهما قد فقدا الامل تماما بالمنافسة اذ ان الفارق بينهما وبين اسكتلندا ويوغسلافيا خمس نقاط واربع على التوالي ...

وكانت اخر مباراتين لاسكتلندا ويوغسلافيا قد انتهتا بالفوز على قبرص والنرويج بنتيجة مماثلة هي هدفان مقابل لاشيء .

اما بالنسبة للمنتخب الاسباني ... مباراته الاخيرة مع جمهورية ايرلندا بهدف يتيم سجله لاعب الوسط الاسباني ميشيل غونزاليس خطأ في مرماه .. ويبتعد المنتخب الاسباني باربع نقاط عن اقرب منافس له وهو منتخب جمهورية ايرلندا بثلاث نقاط .. ولايحتاج المنتخب الاسباني الى اية نقطة اضافية فهو حتى وان خسر مباراتيه المتبقيتين مع هنغاريا في اسوا الامور فان احدى بطاقتي الترشيح عن المجموعة مضمونة له بالتاكيد هذا اذا علمنا ان واحدة من هاتين المباراتين تجري على ارضه ..

وعلى الرغم من تقارب مستويات المنتخبات الثلاثة الاخرى وهي ايرلندا الشمالية والجنوبية وهنغاريا الا ان منتخب ايرلندا الجنوبية يبدو صاحب الحظ الاوفر وبالاخص في نهائيات بطولة امم اوربا الاخيرة التي نظمت في المانيا الاتحادية في الصيف الماضي .. وكذلك لما يضمه من لاعبين بارزين استطاع مدربهم جاكي شارلتون ان يشكل منهم فريقا حظي باحترام المعنيين هو معلوم يضم مزيجا من لاعبي اندية انكلترا وايرلندا وفي مقدمتهم جون الدريج لاعب ليفربول وكيفن شيدي مهاجم ايفرتون وطوني كازارينو لاعب نادي ميلوول الصاعد . .

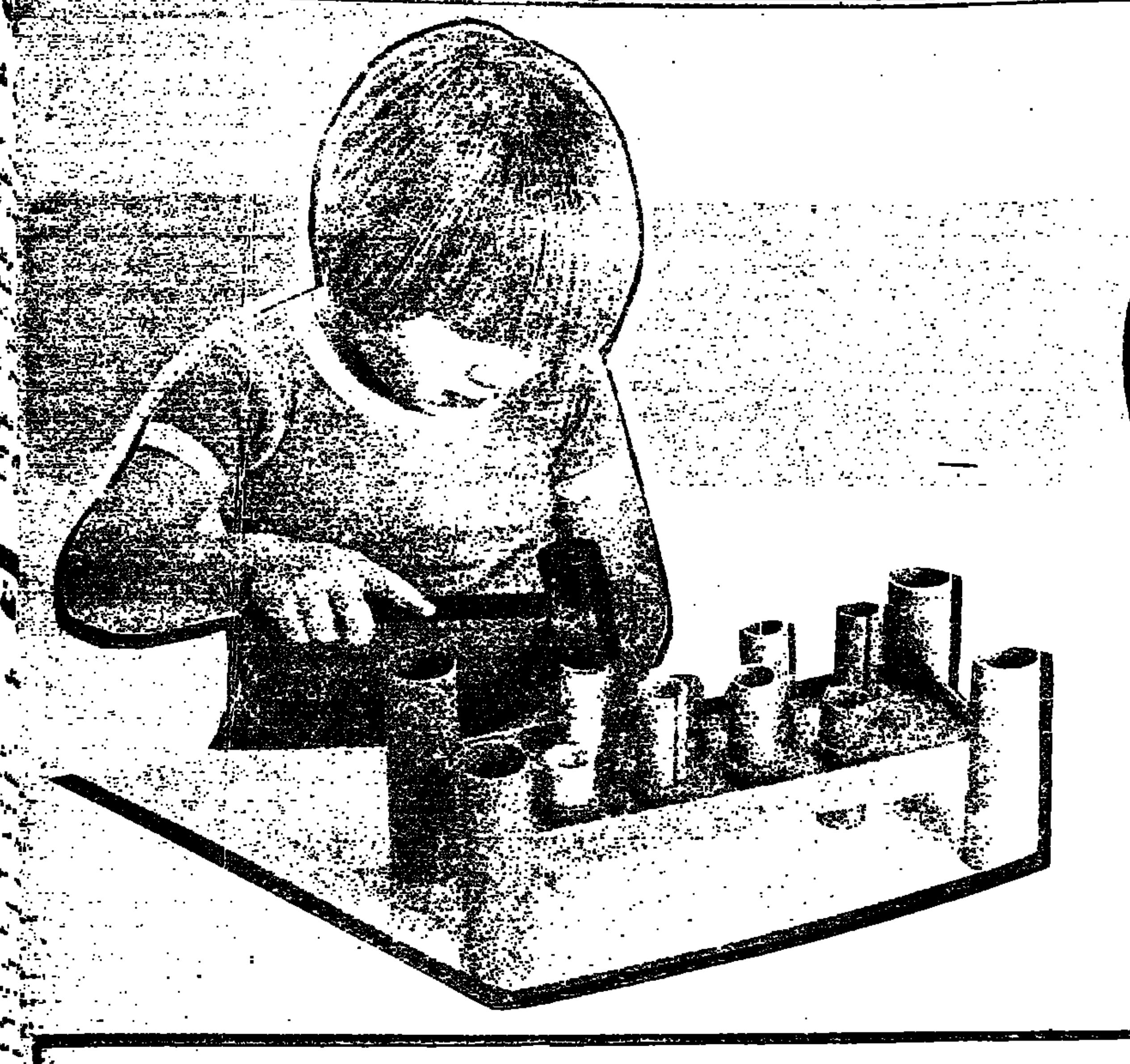


الاطفال النوابغ

«الثورة» تقرأ ظاهرة

القسم الثاني

قراءة وعرض : «مكتب «الثورة» بباريس



يطلع قراء «الثورة» في هذه المادة التي اردنا ان تكون ملفا مستقلا ومتخصصا على ميدان جدير بان تتسع فيه خبرتنا ومعلوماتنا ميدان وعالم ووضعية الاطفال ذوي النمو المبكر هؤلاء المصطلح على تسميتهم بـ الاطفال النابغين .. انهم موجودون بيننا في اسرنا ووسطنا ومدارسنا بل وشوارعنا واحيائنا نادرا ما ننتبه لوجودهم ومداركهم وقدراتهم وقد نضيع من خلالهم طاقات هائلة كما نضيعهم انها مسالة ذات ابعاد عدة : سيكولوجية تربوية ثقافية وانسانية واجتماعية .

من اجل فهم هذه الظاهرة وضعنا امامنا عدة مؤلفات وتقارير تربوية اعدها مختصون واخترنا منها في النهاية كتابا رايناه بمافيه جامعا وشموليا نظريا وتطبيقيا يهدينا الى مسالك الطفل النابغ وبيداغوجية التعرف عليه والحالات التي تشخص ظاهرته من حيث معيشة السيكولوجي وتحديداته وعلاقته بالوسط وعلاقة الاباء به وفي كل حال وضعه المقلق بل والمزعج بالنسبة لبيئته لنقرا هذه الظاهرة التي لانعرف حسب معلوماتنا ان هناك تجاوبا جادا معها في النظم التربوية لبلداننا العربية يقراها ويهدينا اليها خبير وباحث فرنسي مشهود له هو الاستاذ جان شارل تيراسيي العضو في الجمعية الدولية ومجلسها التنفيذي للاطفال الموهوبين اننا نقدم عرضا لكتاب ولظاهرة نامل ان تثير من الصدى والردود بما هي اهل له .

● من هو الطفل النابغة.. بأي شيء يتميز ، وماهي حالته السيكولوجية ؟

● وضعية شاذة ام شذوذ في اكتشاف وتوجيه المواهب المبكرة ؟

● قضية يشترك فيها الاباء والمجتمع والنظام التعليمي .

ـ الفصل الرابع : ـ

ـ كيف نتعرف على الاطفال النوابغ ؟

رغم ماقد يظهر فانه ليس من السهل دائما تقويم مستوى الامكانات الفكرية للطفل عن طريق الملاحظة وحدها فبعض الاطفال النشيطين يبداون القراءة والكتابة بسهولة في سن السادسة لكن هذا لايعني انهم نابغون كما ان عددا من الاطفال النابغين يبدون على هيئة محتشمة كتوم لايجيدون التعبير عما يريدون قوله . لذلك لابد من ضبط مسالة كيفية التعرف على هؤلاء الاطفال بنحو مضبوط .

● اختبارات معدل الذكاء :

وهي اختبارات يقوم بها علماء النفس وتعتمد على معرفة مقدرات الطفل في مجالات التعليل العقلي والقدرة على الملاحظة والانتباه والتذكر وتنظيم المجال والخطوط والفهم اللفظي والاجتماعي الخ .

هدف هذه الاختبارات تقويم الذكاء الضروري للنجاح في المدرسة التي ينشئها مجتمعنا الا انها تنجح في لفت الانتباه الى الاطفال النابغين الذين يحصلون على نتائج مدرسية متواضعة .

بصفة عامة تصب اختبارات الذكاء كلها في اختبار ستيرن الذي صاغه عام ١٩١١ والذي ياخذ الصورة التالية :

معدل الذكاء = العمرالعقلي / العمر الزمني × ١٠٠

● اختبارات الابداعية :

وهي اختبارات حديثة العهد ظهرت في اميركا مؤخرا وبينما تقوم اختبارات معدل الذكاء الاسئلة التناقضية التي تتطلب جوابا واحدا من اثنين فان اختبارات الابداعية تطلب من الطفل عامة ان يقدم اكبر عدد ممكن من الاجوبة الاصيلة على اساس انه ليس ثمة حل او جواب وحيد فدوما هناك تعدد في الاجوبة .

ويتم تقويم تفكير الطفل بناء على اربعة عوامل :

ـ سيولة او سهولة تقويم عدة افكار او اجوبة اصيلة لمشكلة ما

ـ المرونة التي يقوم بها الطفل افكارا مامن فئات مختلفة .

ـ الاصالة التي يقوم بها الطفل اجوبة غير معتادة ، نادرة غير بديهية .

ـ الانشاء الذي يستطيع الطفل من خلاله اضافة تفاصيل الى جوابه الاول بقصد اغنائه وتعقيده .

ان ماتؤكده اختبارات الابداعية هذه في علاقة مع اختبارات الذكاء ان الطفل المبدع غير قابل للتاثر بالوسط المحيط به (من مدرسة وزملاء واباء) وانه اقدر على متابعة اثارة الشخصية حتى وان كان الوسط المحيط يشجعه عليها .

● عن طريق المدرسين :

من جانب اخر يتم التعرف على عدد من الاطفال النوابغ عن طريق مدرسيهم في الحضانة والتعليم الاولي والثانوي ولكنه من الثابت ان المدرسين لايتعرفون في احسن الحالات على اكثر من نصف عدد الاطفال النابغين الموجودين في فصولهم الدراسية .

● عن طريق الاباء :

كيفما كان الحال فان آراء الآباء اكثر اهمية من اراء المدرسين في التعرف على الاطفال النابغين رغم ان العديد من الاباء يضخمون قدرات ابنائهم العادية ويعدونهم متميزين ويتوفق الاباء في التعرف على هؤلاء الاطفال خاصة حين يكون لديهم ابناء اخرون ويستطيعون اجراء المقارنة بينهم .

● عن طريق زملاء الدراسة .

اذا كان الاطفال دون العاشرة يخلطون بين زميلهم الطفل النابغ والطفل المحصل على نتائج دراسية جيدة فان الاطفال في مابين ١٢ و ١٥ سنة يعرفون تمام المعرفة كيف يميزون زميلهم النابغة عن غيره .

وكخلاصة لهذا الفصل يقترح المؤلف جردا يتالف من ٢١ سؤالا للتعرف على الطفل النابغة مرفقا كل سؤال بعدد من النقط وقائلا ان الطفل الذي يحصل على ١٣ نقطة فما فوق منها هو طفل نابغة باحتمال ٥٠ ٪ على الاقل .

الطفل — النقط

١ ـ كان قادرا على تعلم القراءة قبل السلك التحضيري (٦ سنوات)
ـ وحدة (او تقريبا) — ٧
ـ مع المساعدة — ٥
٢ ـ يقرا الكتب كثيرا وبسرعة (دون اخذ الكتب المصورة بالاعتبار)
٣ ـ يولي اهمية كبرى للموسوعات المعاجم — ٢
٤ ـ تعلم القراءة بسرعة لكنه واجه صعوبات في الكتابة (وهذا امر يصدق خاصة على الاطفال الذكور) — ١
٥ ـ يختار زملاء اكبر سنا منه في انشطته داخل البيت — ٢
٦ ـ يحب الحوار كثيرا مع البالغين (الراشدين) — ٢
٧ ـ يطرح كثيرا من الاسئلة المنوعة والاصيلة — ٢
٨ ـ يريد دائما ان يعرف « لماذا » كل شيء — ١
٩ ـ رغم شروده احيانا نجده قادرا حين يثير شيء ما او شخص ما اهتمامه (فيلم التلفزيون شخص ما) ان يقوم بملاحظات ذات دقة غريبة — ٢
١٠ ـ يحكم على الناس من تلقاء نفسه — ١
١١ ـ تزعجه الانشطة الروتينية (كل ماينبغي تكراره بشكل لانهائي بنفس الطريقة : الحمام اليومي مثلا وكذا التمارين المدرسية التي تبدو سهلة وخالية من التنوع)
١٢ ـ حساس جدا تجاه الظلم حتى وان لم يكن هو الذي يتعرض له — ٢
١٣ ـ يتوفر على حس الفكاهة — ٢
١٤ ـ غالبا مايتوفر على عدد كبير من المفردات . الا ان مايثير الاستغراب هو مستوى تاملاته — ٢
١٥ ـ يحب الالعاب المعقدة (الشطرنج ، ماسترمايند ، والعاب الاستراتيجيا عامة) وينجح فيها — ٢
١٦ ـ اذا كان في الثانوية الان يلاحظ ان الشعبية التي كانت له وسط زملائه في المدرسة الابتدائية قد قلت وسط زملائه في الثانوي — ١
١٧ ـ يفضل العمل وحيدا — ٢
١٨ ـ يهتم بالكون وبقضية اصل الانسان وبما قبل التاريخ — ٢
١٩ ـ على راس صفه الدراسي دون مجهود ظاهر — ٢
٢٠ ـ يملك حسا جماليا متطورا (الموسيقى ، الفنون التشكيلية وفي محيطه كذلك) . وهو حساس تجاه انسجام وتناغم مايحيط به — ١
٢١ ـ شغوف بهواية او بعدة هوايات وغالبا ماينتقل من هواية الى اخرى — ١



ورقة تقنية

● اسم الكتاب : les eufants Surolouas ou laprecosite embarrassante
الاطفال النابغون (او النمو المبكر المزعج)
● المؤلف : جان شارل تيراسيي
● منشورات ESFباريس ١٩٨١ .
(الطبعة) : ١٩٨٩ مزيدة ومنقحة)
● ١٢٦ صفحة من القطع الكبير .

يتالف الكتاب اضافة الى مقدمة وملحق من ثمانية فصول :
١ ـ لمحة تاريخية عن الدراسات والانجازات المتعلقة بالاطفال النابغين .
٢ ـ تعريف الطفل النابغة وتحديده
٣ ـ المعيش السيكولوجي الذي ينفرد به الاطفال النابغون : عرض انعدام التزامن
٤ ـ التعرف على الاطفال النابغين
٥ ـ اختيار محير : التفوق المدرسي
٦ ـ اغناء تعميق
٧ ـ مايمكن للاباء عمله
٨ ـ توجية النظام التربوي والتشويش عليه

الفصل الخامس

الاختيار الصعب : التقدم المدرسي

المشكل المطروح هنا هو كيف نكيف الطفل النابغة مع نظام تعليمي اعد لغيره .. ان النظام الفرنسي ـ وهو ما يركز عليه الكتاب ـ يضع الكثير من الصعوبات امام هؤلاء الاطفال (يسجل الطفل النابغة بالتعليم الاولي قبل نظرائه بثمانية اشهر لكن بعد اخذ راي المربية + راي الاباء + راي الطبيب + راي مدير او مديرة المدرسة + راي مفتش التعليم ..!!) . كما ان معايير تحديد هؤلاء الاطفال غير مضبوطة مما ينجم عنها وجود نسبة مهمة من الاطفال العاديين (حوالي ٢٠ ٪ الى حدود السنة النهائية بالابتدائي) معهم .

لكن الامر ، في الحقيقة ، هو امر اولئك الاطفال النابغين الذين لاينتبه اليهم احد والذين يقعون تحت وطاة « اثر بيجماليون السلبي » : حيث يطالب الطفل باقل من قدراته وامكانياته (في المدارس الاميركية يكتشف المدرسون نسبة تتراوح بين ١٠ و٢٠ ٪ فقط من الاطفال النابغين) . سواء على مستوى المدرسة او البيت او على مستوى زملاء اللعب والدراسة . ان هذا يحصل في الاوساط الفقيرة اكثر مما يحصل في الاوساط الميسورة .

ان الصورة التي يكونها الطفل عن نفسه في سنيه المبكرة هي في النهاية انعكاس لصورته في اعين المحيطين به (ومن هنا معنى جملة «اثر بيجماليون السلبي») . يتعلق الامر ، اذاً بانعكاسات خطا في التقويم وخيمة العواقب .

وكيفما كان الحال فان من الممكن اصلاح الخطا خلال السنوات الدراسية الاولى ، بفتح المجال امام التقدم المدرسي ، اي بحرق الطفل النابغة للمراحل العادية التي يمر بها زملاؤه ، والقفزة على الاقسام التي لاتكون هناك ضرورة لعبوره بها .

الفصل السادس

اغناء وتعميق

لمساعدة الطفل النابغة على تفتحه الفكري ، لايكفي تسريع وتيرة اكتسابه للمعارف ، وانما ينبغي تمكينه ، ايضا ، من عدد كبير من المعلومات التي تساعده على الوصول الى تاليف (synthese) وال لا على [illegible]

بموازاة ذلك ، ولتجنب السطحية التي تحين الموضعية المدرسية المعيارية الى تنميتها لدى الطفل على شتى التربية اذ يحث الطفل الموهوب على الذهاب الى عمق بعض الميادين المحدودة والمتطابقة مع اهتماماته هذا هو ما نطلق عليه « تعميق » .

يصعب ، طبعا على المدرس الذي يجد نفسه في مواجهة تلاميذ متفرقي الامكانيات العقلية ، ان يكرس وقته ، او جانبا منه ، لمساعدة الطفل النابغ ، لكن مع ذلك ينبغي طرح السؤال ، لماذا تكريس الوقت لمساعدة ضعاف التلاميذ وعدم تكريسه لمساعدة المتفوقين منهم ؟

ان اولى الخاصيات التي ينبغي توفرها لدى المدرس هي ان يكون له موقف ايجابي امام الطفل النابغة ، ان يتقبله دون عدوانية خفية كما انه يستحسن تجنب ان يطلب من هذا القيام بنفس الشيء اكثر من مرة ـ (حين انتهائه من تمارين في الرياضيات ، بدل اعطائه تمارين جديدة ، يستحسن توجيهه للعب الشطرنج او ما شابه هذه اللعبة المثيرة للفكر عموما) .

وفي النقاشات الجماعية يلاحظ ان الطفل النابغة يستولي على الكلام او يكاد ، وهنا يستحسن تلطيف هذه المشاركة بدل تخييبها (يستطيع الطفل هنا كبح اندفاعه اذا علم ان استاذه يعرفه قادرا على الاجابة) .

كما ان محتوى بعض البرامج (في العلوم والتاريخ والجغرافيا خاصة) تساعد ، بسهولة ، على التعميق ، يكفي ان يحث الاستاذ الطفل على عدم الرضا بدرس الفصل وان يطرح على نفسه اسئلة تكميلية مع تسهيل ايجاد الاجوبة عليها بتوجيهه نحو مصادر التوثيق .

اما الاغناء فيتطلب غالبا ، الخروج في ميدان البرامج المحدود ، ومن هنا فهو قليل الاستعمال في الفصل .

هدف الاغناء هو تنمية القدرة :

١ ـ على الربط بين المفاهيم .
٢ ـ على تقويم الوقائع والادلة بطريقة نقدية .
٣ ـ على خلق افكار جديدة .
٤ ـ على التفكير المنطقي في قضايا معقدة .
٥ ـ على فهم المواقف والعصور والشعوب المختلفة ، وعلى امتلاك حكم اقل تبعية للوسط المحيط الحالي .

ومن الثابت تجريبيا انه كلما اعتمد المربي على روح الدعابة في سعيه نحو هذا الهدف ، كانت النتائج مهمة على صعيد المردود .

ان وظيفة المدرس هنا هي تنظيم مسار الطفل وخطواته مع مساعدته على الفكاك من التفاصيل لكي يبلغ رؤية شاملة . وغالبا ما يكون عليه ان يقيم العلاقة بين الفكر المجرد والتحققات الملموسة عن طريق استعماله مثلا المنهج العلمي المعتمد على الفرضية والتجريب في ميدان الفيزياء البسيطة .

هناك تجربة مدرسية مهمة تتمثل في مدرسة Nuera dearning school بسان فرانسيسكو ، التي تقبل الاطفال بين ٤ و١٢ سنة ، وتمكنهم من الحصول على تقدم مدرسي معقول (بمعدل سنة الى سنتين) تتيح لهم انفتاحا هائلا على العالم والعلوم والفنون ، وذلك لان وقتهم المدرسي الخاص يقع في حوالي ساعتين في اليوم فقط (اضافة الى الوقت المدرسي العام) ، في هاتين الساعتين يستطيع الطفل ، مثلا استيعاب برامج السنة القادمة ، وبالتالي يقفز على الفصل الموالي في نهاية السنة الى الفصل الذي يليه .

وبطبيعة الحال ينبغي التمييز هنا بين الطفل المنفتح ، الذي سرعان ما يربط علاقات مع زملائه ، والذي تناسبه بيداغوجيا فعالة تقوم على الاكتشاف ، وبين الطفل المنغلق الذي يعبر اكثر عن امكاناته في تربية اكثر تجريدا وضمن التعليم المبرمج .

القسم الثالث «الاخير» غدا

تضارب الآراء حول التزام دول اوبك بحصصها الانتاجية
توقع عقد اجتماع عاجل للمنظمة عقب هبوط اسعار النفط

نيقوسيا - ٣١ - رويتر : ذكرت وكالة انباء الامارات نقلا عن الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية ان الدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) ملتزمة بحصصها النفطية .

ونقلت الوكالة اليوم الاثنين تصريحات للدكتور العتيبة في تلفزيون دولة الامارات جاء فيها « ان كل الادلة تشير الى ان دول المنظمة تحترم حصص الانتاج التي حددت لها » .

واضاف الدكتور العتيبة خلال لقاء تلفزيوني اذيع امس الاحد قوله « ان السوق البترولية تتجه الى الاستقرار » .

وقدر مسؤولون غربيون في صناعة النفط المبيعات الاجمالية لدول اوبك خلال الشهر الحالي بنحو ٢١ مليون برميل يوميا مقارنة بالحصة المتفق عليها وتصل الى ١٩٫٥ مليون برميل يوميا .

واعترف الدكتور سوبروتو الامين العام لاوبك بان دول المنظمة تمد السوق بما يزيد على حصتها الاجمالية .

الا انه دعا الدول المنتجة للنفط من غير الاعضاء في منظمة اوبك لمساندة دول المجموعة في جهودها للوصول الى سعر ١٨ دولارا للبرميل .

وصرح السيد جيننجار كارتاساسميتا وزير التعدين والطاقة الاندونيسي امس الاول السبت بان اوبك قد تدعو لعقد اجتماع عاجل اذا استمرت اسعار النفط الدولية في الهبوط .

المعارضة الافغانية تخسر نفسها في ضرب كابول بالصواريخ
الانسحاب السوفيتي يؤدي الى قناعات ثابتة بعدم جدوى استمرار الحرب

كابول - ٣١ - رويتر : تبدو صواريخ المتمردين التي تنهمر على كابول من الجبال المحيطة بها اشبه بسلاح ينقلب على صاحبه ويوقع به الهزيمة خلال المعركة الدائرة في افغانستان للاستحواذ على عقول الناس وقلوبهم في النزاع المستمر منذ عشر سنوات .

وبعد خمسة اشهر من انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان تاركة جنود الحكومة وقوات المعارضة يخوضون هذه الحرب لانفسهم فكل ما يريده العديد من الافغان هو ان تنتهي هذه الحرب .

لقد قال السيد محمد رحيم الذي يبيع البطاطس والبصل في سوق كابول عندما كانت القوات السوفيتية هنا لم يكن الشعب الافغاني يحب الحكومة والان بعد ان انسحبت هذه القوات لم يعد من الضروري الاستمرار في الحرب .

وكان رحيم يجلس على بعد ٣٠ ذراعا من مكان في السوق الرئيسية تقع فيه محطة لحافلات الركاب حيث سقط صاروخ في ٢٢ تموز الحالي وادى الى مقتل ٤٥ شخصا من الرجال والنساء والاولاد .

واضاف يقول انا غاضب على اولئك الذين يعطون اسلحة الى هؤلاء الناس ليقتلوا الابرياء . وقال ان الرئيس الاميركي جورج بوش يرسل هذه الصواريخ لقتل الناس .

ووضع حجر تذكاري وازهار في مكان سقوط الصاروخ وتزور المكان يوميا جماعات من الناس لتتلو الصلوات على ارواح القتلى وتتبرع بالمال لعائلات الضحايا .

وادت هجمات صاروخية على المدينة استمرت حوالي شهر الى مقتل ما يزيد على ١٠٠ مدني . وقتل ما لا يقل عن ٢٤ شخصا في اليومين الماضيين .

وفي هذه الاثناء تقوم حكومة الرئيس نجيب الله بحملة اعلامية عامة لاقناع الناس بانها تقوم بكل ما في وسعها لتحقيق السلام .

ويظهر نجيب الله الذي بدا واثقا من نفسه بعد مكاسب عسكرية حققتها قواته في المعركة مع المعارضة كل ليلة تقريبا على شاشة التلفزيون داعيا الى الوفاق الوطني .

واعرب دبلوماسي واسع الاطلاع عن اعتقاده ان اي طرف من الطرفين لا يتمتع بتاييد الشعب .

واضاف يقول « اذا سالت افغانيا عاديا عن رايه تجد انه يقف من الطرفين موقف لا مبالاة . هناك شعور عام بالاحباط والتعاسة والافغاني العادي يريد السلام » .

وقال بيتر تومسون مبعوث الولايات المتحدة الخاص الى المعارضة للكونغرس الاسبوع الماضي انه لا يؤمن بصحة الانباء التي تقول ان الافغان اخذوا يصبحون اكثر قبولا بحكومة كابول .

وتعهد مسؤولون اميركيون في الاونة الاخيرة بالاستمرار في تزويد المعارضة بالاسلحة عبر باكستان وهي مقر معظم جماعات المعارضة .

الا ان اساتذة جامعة كابول وهم تقليديا شديدو المعارضة للحكومة يرون ان الصواريخ تسيء الى شعبية المعارضة في العاصمة .

وقال استاذ جامعي يفكر في مغادرة البلاد اعتقد ان الناس اخذوا ينقمون على المعارضة بسبب الصواريخ . وانا شخصيا اكره من يطلقون الصواريخ دون ان احفل بمن يكون مطلقوها .

سكان محليون يتفحصون ما تبقى من منازلهم بعد الاعصار الذي ضرب احدى ضواحي مانيلا عاصمة الفلبين امس الاول .

ولايات المتحدة تطور اسلحتها الكيمياوية

نيويورك - ٣١ - واع : تعتزم وزارة الدفاع الاميركية انتاج مئات الالاف من الاسلحة الكيمياوية الثنائية بتكلفة اجمالية تزيد على ثلاثة مليارات دولار .

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة امس عن نشرة المركز الخاص بالاعلام الدفاعي في واشنطن ان الانتاج الاميركي عن الاسلحة الكيمياوية ينقل رسالة متناقضة الى الدول الاخرى ويهدد بتقويض التقدم في المفاوضات الخاصة بازالة الاسلحة الكيمياوية .

وتجدر الاشارة الى ان الولايات المتحدة تقوم حاليا بانتاج وتطوير ثلاثة انظمة للاسلحة الكيمياوية الثنائية النظام الاول هو قذيفة مدفعية ثنائية من طراز ٥٥ مليمترا والثاني راس نووي ثنائي لنظام اطلاق الصواريخ المتعددة الخاص بالجيش (ميلرس) والثالث قنبلة ثنائية تلقى من الطائرة وزنها (٥٩٥) رطلا تسمى قنبلة (بيجيي) .

وقد طلب الكونغرس ايضا من البنتاغون اجراء دراسة حول مستقبل الاسلحة الكيمياوية طويلة المدى فيما تجري حاليا دراسة امكانية تجهيز الصواريخ البالستيكة وصواريخ كروز التي تطلق من الجو البحر بالرؤوس الكيمياوية .

استشهاد - بقية

الفلسطيني .

وافادت انباء الارض المحتلة اليوم ان قوات الاحتلال الصهيوني داهمت قرية كفر الديك في نابلس بالضفة الغربية المحتلة واعتقلت ٢٢ مواطنا فلسطينيا بحجة عدم دفعهم الضرائب .

واشارت الانباء الى ان قوات العدو قتلت فتاة فلسطينية في نفس القرية بحجة محاولتها طعن جندي صهيوني دون ذكر مزيد من التفاصيل . قام ... مستوطنون بهجمة بالاعتداء على المواطنين الفلسطينيين في مدينة رام الله واشعلوا الاشجار في عدد من القرى ... واعلنت سلطات الاحتلال فرض ... على التجول ولليوم الرابع على مخيم ... الكرم .

على صعيد اخر اصيب اثنان من ... احدى الحافلات «الاسرائيلية» بجروح بعد ان تعرضت للرشق بالحجارة الليلة الماضية .

واعترف راديو العدو ان الحادث وقع في احد احياء شمالي القدس وان المصابين نقلا للمستشفى للعلاج .

من جهة اخرى اعتقلت قوات الاحتلال الصهيوني احد عشر مواطنا سوريا من سكان قريتي مجدل شمس وبقعاتا بمرتفعات الجولان التي يحتلها الكيان الصهيوني منذ عام ١٩٦٧ .

وافاد راديو العدو في نبا التقط اليوم ان المعتقلين القوا زجاجات حارقة على رجال الشرطة خلال تظاهرة جرت قبل حوالي ثلاثة اشهر كما اقاموا حواجز حجرية واشعلوا النيران في اطارات السيارات ووزعوا منشورات تحريضية ضد سلطات الاحتلال .

السياسة الكويتية : بغداد باقة انيقة من العمران
العمل اللبنانية : العراق جوهرة تشع بوهج الحضارة

الرباط - ٣١ - واع : قالت صحيفة السياسة الكويتية في طبعتها الدولية الصادرة في المغرب اليوم ان الحرب حولت بغداد الى باقة انيقة من العمران والتمدن ومطار صدام يفاجيء الضيوف برفعة مستواه الهندسي .

واشارت الصحيفة في تحقيق مصور الى كرنفال الفرح والبهجة الذي شهده العراق في الذكرى ٢١ لثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز المجيدة .

واكدت ان من حق العراقيين المفاخرة بان مسؤوليات وطنهم في ايد امينة وعقل راجح وفكر ثاقب .. ومن حق الجميع الاعتزاز بالرئيس صدام حسين والافتخار به والاستبشار بالمزيد من المكتسبات والمنجزات تحت ظله الكريم .

من جانب اخر قالت صحيفة (العمل) اللبنانية ان حركة الاعمار واعادة البناء والتصميم الصلب لدى الشعب العراقي تؤكد ان ثورة تموز المجيدة لم تكن فقط ثورة على الصعيد السياسي بل ان هذه الثورة طالت المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتربويه ... وجعلت المواطن العراقي يثور على الذات ويتغلب على المصاعب واضعا نصب عينيه حياة متكاملة تضمن له المستقبل .

وتحدثت الصحيفة في تحقيق صحفي نشرته اليوم عن الاعمار في العراق بعد الحرب فقالت ان العراقي كان يقاتل بيد ويبني باليد الاخرى .. وهو قاتل على جبهتين .. جبهة الحرب الحقيقية ضد العدوان الايراني وجبهة اثبات الذات من خلال عمليات الاعمار واعادة البناء .

ووصفت العراق بانه جوهرة تاريخية تلمع باثار اشور ، بابل ، نينوى ، عشتار .. وتشع بوهج الحضارة العربية العريقة المستمرة حتى اليوم .. وقالت ان العراق معجزة ابتلتها حرب الاعوام الثمانية ضد العدوان الايراني .

وزير الاقتصاد المصري :
امكانات دول مجلس التعاون العربي تؤهلها لاقامة سوق مشتركة

القاهرة - ٣١ - واع . اكد الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري ان الامكانات التي تتمتع بها دول مجلس التعاون العربي تؤهلها لاقامة سوق مشتركة تخدم توجهاتها القومية .

وقال في حديث نقلته صحيفة الجمهورية القاهرية اليوم ان العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية تمتلك قطاع عمالة مقتدرا يضم (٢٢) مليون عامل ودخلا قوميا يتجاوز (١١٥) مليار دولار .

واشار الى ان وزراء الاقتصاد والتجارة للدول الاربع سيناقشون خلال اجتماعهم بصنعاء في ايلول المقبل الخطوات اللازمة لتاسيس السوق المشتركة لمجلس التعاون العربي .

الرفيق القائد صدام حسين يتلقى - بقية

العهد الجديد للوحدة العربية والمؤسس والامين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي قد اصابنا انا

وزملائي اعضاء جمعية الصداقة الهندية العراقية بحزن واسى عميق .

اننا على ثقة من ان المبادىء التي ارساها الرفيق عفلق في سبيل عزة ورخاء الامة العربية سوف تحمل من قبل سيادتكم ولاشك من ان الشعب العراقي سوف يكون في ايد امينة وعلى طريق العز والرخاء .

الدكتور
س . س . موهاباترا
رئيس جمعية الصداقة الهندية العراقية

النظام السوري - بقية

النظام السوري الا ان قواته تقوم بقصف البواخر وممارسة اعمال القرصنة لكننا نستطيع دائما خرق الحصار وادخال معظم البواخر لانه تقع علينا مسؤولية ازالة شبح الجوع عن اللبنانيين المحاصرين .

واشار الوزير معلوف الى انه منذ وقت طويل والجيش اللبناني يمتنع عن الرد على مصادر القصف السوري .. لكن صبره نفد .. عندما اخذ القصف السوري يطول الاماكن السكنية والمناطق الاهلة بالسكان .. فاخذ الجيش اللبناني يرد على المرابض السورية التي ينطلق منها القصف .

واكد ان النظام السوري دمر الاقتصاد اللبناني وفتت البلاد وهو يعمل لتدمير ما تبقى .

وفي القاهرة اكد مصدر لبناني واسع الاطلاع ان الوجود العسكري السوري في لبنان بدا يواجه مشاكل داخلية خطيرة بعد تزايد توزيع المنشورات المعادية لهيمنة نظام اسد على لبنان داخل تكنات قواته .

وابلغ المصدر اللبناني صحيفة الاهرام القاهرية ان نظام حافظ اسد اضطر الى اتخاذ اجراءات صارمة تجاه قواته والميليشيات المتعاونة معه للحفاظ على هيمنته على الارض اللبنانية بعد ان بدات عدة قيادات تنضم الى قوات العماد ميشيل عون .

واوضح المصدر اللبناني ان المنشورات وصور العماد ميشيل عون بدات تغطي كل شوارع بيروت الغربية ومناطق اخرى في البقاع وشمال لبنان .

واكد ان ٩٠ بالمئة من ابناء الشعب اللبناني بات مقتنعا بقيادة العماد ميشيل عون ويؤيد توجهاته الوطنية .

وشدد على ان كل ابناء لبنان يؤيدون توجه العماد عون للاصلاحات السياسية وقال انه من المستحيل تحقيق ذلك في الوقت الذي يسيطر فيه النظام السوري على طرابلس والبقاع وبعلبك وشمال لبنان بينما يسيطر الصهاينة على جنوبه .

من جهة اخرى علم من مصدر وثيق الاطلاع اليوم ان اللجنة الثلاثية المكلفة بايجاد حل للازمة اللبنانية اختتمت مساء امس اعمالها التي بداتها السبت الماضي

وقد تعذر الحصول على ايضاحات من الاوساط الرسمية المغربية حول نتائج الاجتماع المخصص لتقويم عمل اللجنة حتى الان لدى مختلف الاطراف المعنية بالازمة اللبنانية .

وعلم من المصدر نفسه ان وزراء خارجية الجزائر بوعلام بلسايح والمغرب عبداللطيف الفيلالي والسعودية الامير سعود الفيصل توجهوا امس الى العاصمة الجزائرية .

تقسيم - بقية

لمياه الامطار بطول (٨٢) الفا و(٥٥٠) مترا من انابيب الديكتايل .

وتقوم وزارة الزراعة والري ضمن اسهامها في حملة تطوير المدينة باعمال تطهير وتهذيب وديان وانهر مدينة الموصل بجانبيها الايمن والايسر .

وقد قسمت اعمال التطهير والتهذيب بين ثلاث شركات هي الشركة العراقية لاستصلاح الاراضي التي تقوم بتهيئة وتهذيب مقطع نهر الخوصر وهيئة التنسية للاستصلاح وتقوم بتطوير وديان الدانفيلي والخوزي والقاهرة بالجانب الايسر للمدينة فيما تقوم شركة النهروان لاستصلاح الاراضي بتهيئة وتهذيب المقطع في وديان عكاب والعين وحجر الشمالي وحجر الغربي بالجانب الايمن .

وستقوم وزارتا الصناعة والتصنيع العسكري والنقل والمواصلات بانجاز شبكات الكهرباء والانارة والهاتف .

جمعية الصداقة - بقية

ويذكر ان جمعية الصداقة الفرنسية العراقية كانت قد اصدرت في اذار الماضي بيانا استنكرت فيه بشدة الموقف اللاانساني للنظام الايراني ازاء اطلاق سراح اسرى الحرب وادانت انتهاكاته لاحكام اتفاقية جنيف الثالثة وقرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ .

واشادت الجمعية في بيانها بمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بالقيام بتبادل فوري وشامل لاسرى الحرب بين العراق وايران بغض النظر عما ستؤول اليه نتائج المفاوضات بين البلدين .

واكدت السخط والاستنكار الشديدين على الساحة الفرنسية والدولية لمواقف النظام الايراني مناشدة المنظمات الانسانية والدولية كافة الى التدخل من اجل انهاء الوضع الماساوي لاسرى الحرب والضغط على النظام الايراني للانصياع الى ارادة الحق والسلام .

طقس اليوم — تعاريف الرموز — غداً

خارطة الضغط السطحية للوقت (١٢٠٠) محلي

درجات الحرارة

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل مدن :

المدينة	الصغرى	العظمى	المدينة	الصغرى	العظمى
بغداد	٢٤	٤٣	تكريت	٢٥	٤١
موصل	٢٥	٤٤	اربيل	٢١	٣٩
كركوك	٢٦	٤٢	سليمانية	٢٨	٤١
رمادي	٢٤	٤١	كربلاء	٢٨	٤٤
بعقوبة	٢٤	٤٣	دهوك	٢٠	٤٤
حلة	٢٦	٤١	كوت	٢٦	٤٢
نجف	٢٦	٤٢	ديوانية	٢١	٤٢
سماوة	٢٦	٤٢	ناصرية	٢٧	٤٣
عمارة	٣٢	٤٥	بصرة	٢٩	٤٥

مجلس التعاون العربي — الحالة الجوية السائدة

المدينة	الصغرى	العظمى	الحالة
عمان	١٦	٢٨	طقس حسن
القاهرة	٢٣	٣١	طقس حسن
صنعاء	٢٥	٢٨	غائم جزئي

العواصم العربية الاخرى

المدينة	الصغرى	العظمى	الحالة
الكويت	٣٧	٤٦	تصاعد غبار
الرياض	٣٠	٤٣	طقس حسن
جدة	٢٥	٣٥	طقس حسن
المنامة	٣٢	٣٦	طقس حسن
تونس	٢٦	٣٣	غائم جزئي

الحالة الجوية

كافة المناطق :

تكون درجات الحرارة دون معدلاتها العامة بقليل في المناطق الوسطى ومقاربة لمعدلاتها في المنطقتين الشمالية والجنوبية والرياح شمالية غربية معتدلة الى خفيفة السرعة ليلا تنشط نهارا مثيرة غبارا محليا في اماكن متفرقة من القطر خاصة اقسامه الجنوبية .

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة هذا اليوم في المصايف

المصيف	الصغرى	العظمى
سرسنك	٢٦	٤٠
صلاح الدين	٢٥	٣٩
سرة رش	٢٥	٣٥
[illegible]	٣٠	٤٣
شقلاوة	٢٤	٣٩
المدينة السياحية في الحبانية	[illegible]	٤٢
المدينة السياحية في سد صدام	[illegible]	٤٤

تزايد ملحوظ في عمليات التهريب في الصين

بكين - ٣١ - واع . احبط رجال الشرطة والكمارك الصينيون عددا كبيرا من محاولات التهريب واستولوا على كميات ليس لها سابق من المواد المهربة منذ بداية هذه السنة .

وقال المسؤولون ان قضايا التهريب ارتفعت بصورة رئيسية في حقلي التهريب عن طريق البحر واعادة بيع المواد او السلع المستوردة في سبيل الحصول على ارباح لامشروعة .

واضافت الصحيفة ان سلطات الحدود الصينية احبطت ١٤ محاولة تهريب بالبحر واستولت على سلع قيمتها ١٦٨ مليون ين .

وشددت الصحيفة على ان مصلحة الامن العام والكمارك وسلطات الصناعة والتجارة الادارية بالصين تعتزم تشكيل فرقة تنسيق للقضاء على التهريب نهائيا .

وقالت صحيفة (تشاينا ديلي) الصينية اليوم ان سلطات الكمارك كشفت عن (٥٨٣٦) قضية تهريب

تفشي المخدرات في «اسرائيل»

اعترفت صحيفة (جيروزليم بوست) الصهيونية انه يوجد حوالي ١٨ الف مدمن مخدرات في الكيان الصهيوني بالاضافة الى (٣٦) الفا اخرين يتعاطون انواعا مختلفة من المخدرات .

وذكرت الصحيفة نقلا عن تقرير لوزارة الصحة الصهيونية نشرت اليوم ان عدد المدمنين قد زاد بنسبة تزيد على (٧٥) في المئة خلال الاعوام الثلاثة الماضية .

وقالت ان حوالي ١٫٥ في المئة من الصهاينة في الارض المحتلة يتعاطون المخدرات بشكل منتظم وان حوالي خمسة الاف مدمن يتعاطون عقار الميثادون المخدر كبديل للهيروين .

غـداً - بقية

هو بداية العام الهجري الجديد ١٤١٠ وهو اول يوم من شهر محرم الحرام .

وبهذه المناسبة الكريمة تتقدم الهيئة باخلص مشاعر الولاء والود واصدق عبارات التهنئة للقائد الفذ بطل الامة الابي وابن الشعب الوفي السيد الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية وترجو من الله سبحانه ان يحفظه بعنايته ويحوطه برعايته .

لقد اطل العام الهجري الجديد متزامنا مع اطلالة يوم النصر العظيم لتبدأ انطلاقة الامة المعاصرة المجسدة في نهضة شعبنا الشعب العراقي بقيادة الرجل الفارس الذي لم يعرف الكبوة وانهض الامة بكل ما فيها من شموخ ونخوة السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله .

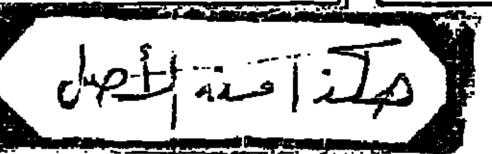
ومع ان جراحات عديدة لاتزال تدمي جسم الامة كلها في فلسطين ولبنان وسورية بفعل الدور الخياني لحاكم سورية اسد الخيانة والذل فان نضال الامة الواعي سيضمد هذه الجراحات ولن يبقى للخونة واعداء الامة سوى الخزي والذل والهزيمة .

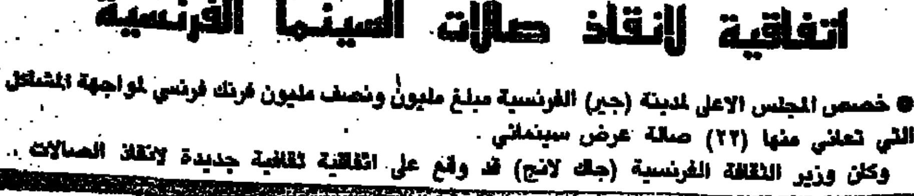
وان العام الهجري الجديد سوف يحمل انتصارات جديدة تولدت في جيل النصر .. وفي رحم الامة بفعل النصر التاريخي العظيم والحاسم الذي حققه عراقنا المنتصر في قادسية صدام المجيدة بقيادتكم الفذة والتاريخية واسقط الحلم الكسروي للنظام الايراني المعتدي .

وان الانتفاضة الفلسطينية وثورة الحجارة لشعبنا المجاهد في فلسطين العزيزة هي احدى العناوين المهمة لاثار الصمود العراقي العظيم

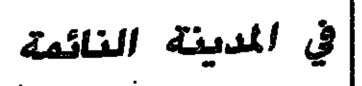
الف تحية وتهنئة لقائدنا العظيم صدام حسين في العام الهجري الجديد اعاده الله عليكم سيدي القائد وعلى شعبنا وامتنا والمسلمين جميعهم . ودمتم منصورين ابدا .

عبدالله فاضل عباس
رئيس الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية
وزير الاوقاف والشؤون الدينية
١٩٨٩/٧/٣١





هكذا اعتة الاصل



الثورة

محاضرة في اتحاد الادباء

● ستكون امسية الاربعاء المقبلة في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق بعنوان (معنى التضليل في الاعلام الدولي) يلقيها الدكتور كاظم المقدادي ويقدمه الى الجمهور الشاعر عبد المطلب محمود . وذلك في الساعة السابعة والنصف وفي مقر الاتحاد العام في ساحة الاندلس .

اتفاقية لانقاذ صالات السينما الفرنسية

● خصص المجلس الاعلى لمدينة (جير) الفرنسية مبلغ مليون ونصف مليون فرنك فرنسي لمواجهة المشاكل التي تعاني منها (٢٢) صالة عرض سينمائي .
وكان وزير الثقافة الفرنسية (جاك لانج) قد وقع على اتفاقية ثقافية جديدة لانقاذ الصالات .

في المدينة النائمة

● صدر عن منشورات الدار الوطنية للتوزيع والاعلان في سلسلة القصص المصورة كتاب « فت فت وميكانو في المدينة النائمة » قصة ندوة حسن .
يعد الكتاب ـ باكورة اعمال الدار الوطنية في مجال نشر كتب الاطفال . حيث ستقوم باصدار سلاسل متنوعة لكتب الاطفال بالتعاون مع دار ثقافة الاطفال من بينها كتاب رحلات « كليفر » وكتاب « حرب النجوم » وكتاب « حول العالم في ٨٠ يوما » .

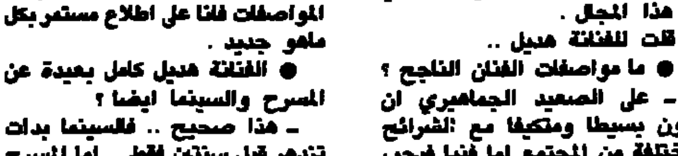
ايفاد طلبة

● قررت جامعة الموصل ايفاد ثلاثة من طلبة الصف الثالث في قسم اللغة الفرنسية بكلية الاداب الى فرنسا لمدة شهر واحد وذلك للاشتراك في الزمالات اللغوية الصيفية .. الطلبة هم يقظان محمد سعيد ويمنى عبوش عبدالمسيح وعلي محمود حسن .

معرض شامل

لمناسبة احتفالات القطر باعياد تموز المجيدة افتتح اللواء الطيار الركن قائد القوة الجوية والدفاع الجوي صباح امس المعرض الفني الشامل الذي تنظمه هيئة التوجيه السياسي في قيادة القوة الجوية والدفاع الجوي ..
ويشارك في المعرض الذي يقام في قاعة التحرير الفنانون هاشم الحكيم وستراك يوسف وايلد السماوي ويوسف يعقوب ..
ويتضمن المعرض اعمالا بالخط والزخرفة والسيراميك والملصق السياسي والصور الفوتوغرافية تشمل مواضيع مختلفة .

هديل كامل
انقد نفسي قبل ان ينقدني الاخرون !



● اعترفت الفنانة هديل كامل انها لو لم تكن ابنة (عائلة فنية) لما حققت نجاحها هذا .. وبهذه السرعة ! وهي تقول (انا واثقة من تحقيق هذا النجاح ولكنه سيكون ابطأ بكثير لو لم اكن من عائلة فنية) !
● لكن ..
هذا لايعني ان الفنانة هديل تسلقت على اكتاف عائلتها ووصلت الى ماوصلت اليه من نجاح فني .. فهي قبل ذلك تمتلك موهبة فنية ومقدرة كبيرة وقد صقلت ذلك بدراستها الاكاديمية في كلية الفنون الجميلة وهي تصر فوق ذلك على نيل الدكتوراه اذ تقول :ـ
ـ عندي طموح كبير لنيل شهادة الدكتوراه ولابد من تحقيق طموحي في هذا المجال .
قلت للفنانة هديل ..
● ما مواصفات الفنان الناجح ؟
ـ على الصعيد الجماهيري ان يكون بسيطا ومتكيفا مع الشرائح المختلفة من المجتمع اما فنيا فيجب ان يكون متابعا لكل ماهو جديد في الادب والفن والعلوم المختلفة .. فالفنان المثقف هو المطلوب حاليا !
● وهذه المواصفات .. هل هي متوفرة عند الفنانة هديل كامل ؟
ـ انا احاول دائما ان اتمثل بهذه المواصفات فانا على اطلاع مستمر بكل ماهو جديد .
● الفنانة هديل كامل بعيدة عن المسرح والسينما ايضا ؟
ـ هذا صحيح .. فالسينما بدات تزدهر قبل سنتين فقط .. اما المسرح فانه يحتاج الى تفرغ وتمارين مستمرة وهذا ما لا استطيع عمله بسبب الدراسة .
● لو عرض عليك دور مسرحي في احدى المسرحيات (التجارية) الحالية فهل توافقين ؟
ـ لا .. اقولها وبشكل قاطع ..
● حتى لو لم يعرض عليك غيره ؟
ـ ايضا لا امثل مثل هذه الادوار ..
● هل اسمي هذا ثقة بالنفس ؟
ـ نعم .. فانا امتلك الموهبة التي اصقلها بالدراسة .. كما انى اشعر ان الطريق امامي طويل ومفتوح فلماذا اقبل تمثيل ادوار هابطة ؟!
● هل رفضت ادوارا معينة ؟
ـ نعم خاصة تلك الادوار التي تحاول ان تظهرني بالفتاة (الحبابة) فانا اشعر اني اكرر نفسي بذلك !
● اذاً هل انت راضية عن كل ادوارك ؟
ـ بالتاكيد .. ولو لم اكن راضية عنها فلن اقبلها ..
● هل تقبلين دورا ما (مجاملة) لمخرج ما ؟
ـ لا اجامل على حساب فني اطلاقا !
● بعض المخرجين قالوا انك (تخافين) من الكاميرا ؟
ـ الخوف امر طبيعي ـ كما ان خوفي ليس ضعفا .. بل هو زيادة في الحرص .. نعم انا اخاف من الكاميرا .. وهذا الخوف يلازمني حتى نهاية العمل ..
● ماذا يعني لك دورك في تمثيلية (ثابت افندي) ؟
ـ انطلاقتي الى الدراما .. وما سبق تقديمه قبل هذه التمثيلية كان من الاعمال التي تخص الاطفال .. وبعد (ثابت افندي) بدات افهم امكانياتي الفنية اكثر فاكثر .
● والمخرجون هل يفهمون امكانياتك الفنية ؟
ـ لا .. فهم لم يفجروا كل طاقاتي .. وانا ابحث عن نص يفجر هذه الطاقات ! فالازمة في النص وليس في المخرج ..
● هل تنقدين نفسك ؟
ـ كثيرا .. فحينما اشاهد ادواري على شاشة التلفزيون اكتشف اخطاء كثيرة فاحاول ان اتجنبها في اعمالي القادمة .
● وعائلتك هل توجه النقد لك ايضا .. فهناك الفنانة فوزية الشندي (الوالدة) والفنانة هند كامل (الاخت) ..
ـ نعم .. هم ايضا يوجهون لي احيانا النقد .. لكن تبقى المسالة في الاول والاخير قناعتي .. فهي الاساس في رفض او قبول اي عمل ..
● هديل كامل .. هل تقسمين مسيرتك الفنية الى مراحل ؟
ـ مازلت في البداية وهذا السؤال وجهه لي بعد عشر سنوات ..
● بماذا تنصحين نفسك ؟
ـ ان احافظ على المستوى الفني الذي وصلته وان اسعى لتطويره ..
● وبماذا تنصحين والدتك الفنانة فوزية الشندي ؟
ـ ان لا تكون عاطفية اكثر من اللازم وتخسر الكثير من حقوقها !
● لكن .. هل حقا ان الفنانة الشندي هي عاطفية وتنقاد احيانا لمشاعرها وعواطفها كثيرا ..
● ذلك سيكون محور حديثنا القادم مع الفنانة فوزية الشندي !

● حسين عمران ●
تصوير : يوسف الشمري

يوميات الثورة

صراخ الجنرال ..

يكتبها : نزار عباس

ارييل شارون ، حذر قبل ايام ، من « الخطر العراقي » .. وشارون ، احد ابرز الوجوه في المؤسسة الصهيونية .. ويوصف بانه كان ارهابيا منذ الطفولة !
بدأ حياته العملية ، بقتل ٤٧ عربيا في « كفر قاسم » ليلة ٩ ـ ١٠/٤/١٩٤٨ . واعد ذلك « نصرا » عسكريا مشرفا !
وفي « قبية » عام ١٩٥٣ ، ضرب بالقنابل تجمعات النساء والاطفال ..
تتلمذ ، مع بيغن ، على يد الارهابي جابوتنسكي . الذي كان يعتقد بان الحل الاكثر انسانية ! هو في حمل الشعب العربي الفلسطيني على ترك وطنه باساليب التخويف والبطش والارهاب ، وتضييق سبل العيش
.. ثم المذابح والابادة الجماعية !
صار وزيرا للحرب في حكومة بيغن
واشرف على مذبحة صبرا وشاتيلا
وقاد الغزو الصهيوني على لبنان
وظل مدافعا امينا عن الارهاب ، داخل الحكومة والكنيست ، وخارجهما .
يؤمن ، مثل سواه من الصهاينة ، ولكن بشكل هيستيري ، بـ « اسرائيل » الكبرى ، ويدعو الى اقامة المستوطنات اليهودية في الضفة وغزة ، من اجل تغيير التركيبة السكانية ، وعزل التجمعات العربية وتطويقها ..
بعد حرب ٧٣ ، قال : على « اسرائيل » التعويض عن افتقارها للطاقة البشرية ، بالمحافظة على ميدان عسكري تتمتع به ، بتفوق نوعي وتكنولوجي .
وفي محاضرة القاها قبل ثلاث سنوات ، في معهد الدراسات الاستراتيجية التابع لجامعة « تل ابيب » ، تحدث عن صمام الامان ، بالنسبة لـ « اسرائيل » ، وهو يعتقد انه يكون بمنع اي تغيير في الوضع الجغرافي ـ العسكري لمناطق المواجهة ، قد يؤدي الى خطر لايحتمل ، مثل ارسال كثيف لقوات عراقية الى الاردن او الى جنوب سورية ..
كما يتمثل ايضا في منع دول المواجهة ، او دول مواجهة محتملة .. من الوصول الى السلاح النووي . ذلك ان « اسرائيل » يقول شارون ـ لاتسمح بادخال السلاح النووي ، اذ المسالة بالنسبة الينا ، ليست مسالة ميزان رعب ، وانما مسالة استمرار الوجود ، وسيكون من واجبنا ، القضاء على هذا الخطر في المهد .
ارييل شارون ، جنرال الدم هذا ، مصاب بارق دائم ، جراء انتصارات العراق العسكرية والعلمية ، لذا فهو يرسل الينا ، بين فترة واخرى ، صرخاته المتقطعة !
وطبعا ، فمن يستطيع ان يمنع مخلوقا من الصراخ ؟
ولكن ، اليس من حقنا ان نستمر في البناء العظيم ، وان ننظر ، عبر الحدود ، بعين لاتنام ؟

اخبار .. اخبار

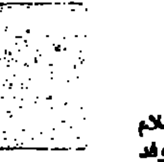
● توجه الى الفاو ، مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم طلائع وشباب وطلبة الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق /فرع محافظة المثنى للاسهام في حملة بناء المدينة .
وعبر المشاركون خلال اهازيجهم عن سرورهم للاسهام في الحملة الوطنية والقومية لبناء الفاو مدينة العز والتضحيات .

● ضمن احتفالات القطر باعياد تموز المجيدة تم افتتاح معرض خاص بمنتجات الاحداث واشتمل منتجات الزهور الصناعية والسيراميك ولوحات الطرق على النحاس والخياطة .

● انتقلت الوجبة الثالثة من طلبة المدارس الثانوية والاعدادية المهنية للبنين في محافظة السليمانية الى معسكر التدريب الصيفي .
ويتلقى ٠٠٠ مشارك على مدى ١٨ يوما تدريبات على السلاح وفنون القتال اضافة الى محاضرات ثقافية وسياسية .

● اقام مركزا شباب السليمانية والشهيد معرضين فنيين ضما رسومات ولوحات تجسد اعتزاز العراقيين بالثورة والقائد وحالة السلام التي نعيشها اليوم .
كما ضم المعرضان اعمالا للسيراميك والخط العربي واعمالا اخرى للخياطة والتطريز .
● افتتحت المديرية العامة لتربية محافظة واسط ١٢ دورة تقوية لطلبة الصفوف المنتهية للدراستين المتوسطة والاعدادية .
ويتلقى الطلبة على مدى شهر محاضرات في اللغة الانكليزية والرياضيات والفيزياء والكيمياء .





حتى اخر جندي

● في ستوديوهات القاهرة يجري حاليا تصوير مشاهد المسلسل التلفزيوني الجديد (حتى اخر جندي) بطولة احمد ماهر ، عايدة عبدالعزيز ونادية رشاد .
المسلسل تتناول احداثه سنوات حكم المماليك ويتعرض للمؤامرات والخيانة والدسائس التي سادت دوائر الحكم خلال تلك الفترة .

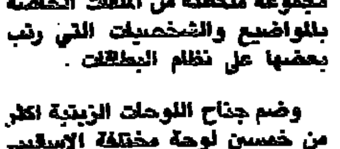
المقامات العراقية في السعودية

● بدعوة من وزارة الاعلام السعودية يغادرنا هذا اليوم وفد فني برئاسة الحاج هاشم الرجب لتقديم عدد من المقامات والاغاني العراقية .
يتكون الوفد من فرقة الچالغي البغدادي والمطرب عبدالجبار العباسي وسيتم خلال الزيارة تسجيل عدد من الاغاني للاذاعة والتلفزيون السعودي اضافة الى تنظيم عدد من الحفلات الفنية .

تنست دور الهناء الاردنية للازياء عرضا لازيائها الشعبية والفلكلورية من تصميم مصممة الازياء هناء صادق بيرودو التي تزور العراق بدعوة من وزارة الثقافة والاعلام .
واستلهمت ازياء العرض التي قدمتها عشر عارضات من القطر الاردني الشقيق موضوعاتها من التراث الشعبي والشعر العربي وبيئة الصحراء العربية .
واشتمل العرض الذي قدم في قاعة صلاح الدين بفندق فلسطين مريديان على نماذج من الحلي والمصوغات الفضية .



معارض .. وكرنفال فني ..



كثيرا ماتتحول مناسبة ما الى فرصة لتسليط الضوء على جهود ومهارات عديدة قد تؤشر انجازا في هذا الجانب او ذاك ..
من هذه المناسبات التي استثمرت بشكل جيد الاحتفال باليوبيل الفضي لمجلة « الفكر المسيحي » الاعلامية الثقافية الشهرية التي صدر العدد الاول منها عام ١٩٦٤ .

في لقاء مع رئيس تحرير المجلة الاب زهير عفاص تحدث لنا عن فعاليات هذا اليوبيل الذي امتد لاسبوع واشتمل على فعاليات فنية متنوعة منها معرض كبير ضم العديد من الاجنحة كل جناح يضم جانبا من المهارات الفنية (جناح خاص بالمجلة المحتفى بها ، فنون تشكيلية بانواعها ، خط ، فوتوغراف ، اشغال يدوية ، القونات ، ازياء شعبية ، رسوم اطفال) .
عن ذلك يقول رئيس تحرير المجلة :

ـ انها مناسبة عزيزة علينا وقد حشدنا جهودا كبيرة لاظهارها بالمستوى اللائق حيث اشتمل الاحتفال اضافة لهذه المعارض التي تراها على حفل موسيقي احيته عازفة البيانو المعروفة بياتريس اوهانسيان قدمت فيه عددا من المعزوفات التي لاقت نجاحا ورضا من الجمهور ، كما قدمت محاضرة ومناقشة مفتوحة حول مسيرة المجلة خلال ٢٥ عاما افادت هيئة التحرير من خلال الاراء السديدة التي طرحت فيها ونوقشت باستفاضة وتم تسجيلها لدراستها والاخذ بما يسهم في تطوير المجلة .

كما قدمت على مدى يومين المسرحية المتميزة (ترنيمة الكرسي الهزاز) تاليف فاروق محمد واخراج الدكتور عوني كرومي . اضافة الى الاحتفال في بغداد وهناك فقرات اخرى تنظم في الموصل التي تصدر فيها المجلة حيث ستنظم هناك حلقة دراسية حول النشر والاعلام والصحافة ومسيرة المجلة .
والان نلقي بعض الضوء على المعرض الفني :

في جناح (المجلة) يستطيع المشاهد ان يطلع على المجلات التي سبقتها منذ عام ١٩٠٢ حيث صدرت مجلة باسم (اكليل الورد) اضافة الى الاطلاع على المراحل التي مرت فيها المجلة وطريقة العمل فيها وابوابها الثابتة والمتحركة اضافة الى جرد بمعظم الذين اسهموا في الكتابة فيها ، وابرز ما في هذا الجناح اسلوب تنظيم ارشيفها المتميز الذي ضم مجموعة متكاملة من الملفات الخاصة بالمواضيع والشخصيات التي رتب بعضها على نظام البطاقات .

وضم جناح اللوحات الزيتية اكثر من خمسين لوحة مختلفة الاساليب والموضوعات ، منها ما استلهم البيئة والطبيعة العراقيتين ، ومنها مارکز رسامها على موضوعات السلام واهميته في حياة الانسان وقد اسهم فيه عشرات الرسامين الرواد والشباب منهم الفنان الراحل فرج عبو وحربي محمد .

وفي جناح النحت نشاهد مجموعة من التماثيل والجدارية على الخشب وغيرها . اما في جناح الفوتوغراف فقد شارك فيه : حازم باك ، هيثم عزيزة ، فؤاد شاكر تشكل صورهم اضافة الى مهارة الزوايا التي التقطوها وتتناول الفلكلور العراقي وملامح الحياة المعاصرة والنهضة الحضارية التي يشهدها العراق .
ياتي بعد ذلك جناح الخط العربي بانواعه مع الزخارف التي اسهمت في جعل هذه الخطوط لوحات جديرة بالتامل .. شارك في هذا الجناح ستراك ميساك ، خاجيك كيفو وكيلان باسم بشير يوسف وغيرهم .
وضم جناح الاشغال اليدوية وهو اوسع الاجنحة واكثرها تنوعا اشكالا بالغة الدقة والجمال من الحياكة والتطريز والسنارة واعمال مشكلة من الحبال .
وكان عرض الازياء الشعبية اكثر الاجنحة لفتا للانتباه حيث نرى مجموعة كبيرة من الدمى الجميلة البست كل واحدة منها زيا خاصا باحدى مناطق العراق الشمالية ، بحيث تعطي المشاهد انطباعا شاملا ودقيقا عن ازياء كل منطقة .
واخر هذه الاجنحة كان لرسوم الاطفال والايقونات .

حسين الحسيني

المئوية الاولى لميلاده :
شابلن .. الذي افرح الناس



صادفت هذا العام (١٩٨٩ م) الذكرى المئوية الاولى لميلاد اكبر عبقرية اخرجتها السينما على الاطلاق واستطاعت ان تدخل الفرح في قلوب الملايين من الناس ، متجاوزا حدود البلاد واللغات ..
ففي عام (١٨٨٩ م) ولد الممثل الهزلي الانكليزي (شارلي سبنسر شابلن) من ابوين مارسا الغناء في الصالات (ميوزيك هول) .. ولم يلبث وهو في الخامسة من العمر ان احترف التمثيل ونال شهرة عريضة لتمثيله شخصية الولد الشقي المتسكع في الشوارع وهو خالي الوفاض ليس في جيبه بنس واحد!

وفي سن مراهقته التحق بواحدة من اشهر فرق التمثيل الصامت (البانتوميم) هي فرقة (فريد كارنو) [illegible] الانكليزي ..
وسرعان ماغدا (شابلن استاذ هذا الفن الذي يفهمه الجميع .. ولهذا السبب رفض ان يستخدم الكلام في افلامه عندما بدا الفلم الناطق يغزو عالم السينما منذ عام (١٩٢٧ م) واثر عليه استخدام الصوت والموسيقى ..

ويعد (شابلن) احد المع نجوم السينما العالمية سواء في عهدها الصامت ام عهدها الناطق اذ حققت افلامه التي اربت على الثمانين فلما اقبالا جماهيريا واسعا ومازالت تعرض حتى الان وتجد لها روادا من مختلف الفئات كونها افلاما مملوءة بالمسرة والضحك والحب .. والاحلام والامل .. والقسوة والفقر .. وجد فيها الناس مجابهاتهم الحياتية المضحكة المبكية مع القدر!

ورغم العدد الكبير من هذه الافلام التي اخرجها ومثلها وقام بصياغة موسيقاها (شابلن) نفسه الا ان فلمه (اضواء المدينة) الذي عرض عام (١٩٣١ م) وعالج فيه قصة رجل تتمزق نفسه بين الاحلام والواقع .. وفلمه (العصر الحديث) الذي عرض علم ١٩٣٦ م والذي سخر فيه من المجتمع الصناعي الحديث ومؤسساته اثر الازمة الاقتصادية الطاحنة في الثلاثينات من هذا القرن يعدان من اشهر افلامه على الاطلاق ..

وقد اتخذ (شارلي شابلن) لنفسه شخصية نموذجية تقليدية في افلامه جعلته مشهورا جدا .. هذه الشخصية التي اختار تقديمها هي شخصية المتسكع الذي يرتدي سروالا ضخما عظيم الاتساع وسترة ضيقة جدا وقبعة مستديرة سوداء تشبه البطيخة الصغيرة ويضع شاربين مستعارين يمكنهما ان يتلويا بسهولة اضافة الى حذاء كبير يلبس اليسار في الرجل اليمنى واليمين في الرجل اليسرى مع مشية تشبه مشية البطة!!
غير ان هذه الشخصية النموذجية سرعان ماخلعها هذا الممثل الذي انتزع الضحك من قلوب مشاهديه في العام (١٩٤٧ م) عندما قدم فلمه (مسيو فيردي) وفلمه (اضواء المسرح) علم ١٩٥٢ م وفلمه (ملك في نيويورك) علم (١٩٥٧ م) ثم في اخر افلامه وهو فلم (كونتيسة من هونج كونج) الذي قدمه عام (١٩٦٦ م) ..
اذ لم يلبث ان ركن الى الراحة في ضيعته المطلة على ضفاف بحيرة (جنيف) في سويسرا ليموت في راحة وامان في الخامس والعشرين من كانون الاول علم ١٩٧٧ م بعد ان غدا اشهر من اي شخص في العالم!! .

وقد تميزت سنوات ابنه الاخيرة بمظاهر الاجلال والتكريم . اذ انعمت عليه الملكة (اليصابات الثانية) بلقب سير (فارس) في العام ١٩٧٥ م كما منحته عاصمة السينما العالمية هوليود في العام ١٩٧٢ م جائزة اوسكار خاصة به تثمينا له على اعماله التي لاتقدر بثمن حيث جعل الصور المتحركة هي الشكل الفني لهذا العصر .

ان (شارلي شابلن) هذا الفنان اللندني رث الثياب الذي اصبح فنانا خالدا نال اعجاب الناس في كل جزء من الكرة الارضية حتى ان عدد الذين شاهدوا افلامه ربا على ٣٠٠ مليون شخص هو احد المع اربع شخصيات بنى الفن السينمائي على اكتافهم الا انه تميز عنهم بتجسيده للصفات الانسانية في افلامه وفوق هذا كله استطاع ان يدخل الفرح في قلوب الناس وان يثير الضحك في نفوسهم !

علي حسن

خوش دعاية

كاظم شاد..